

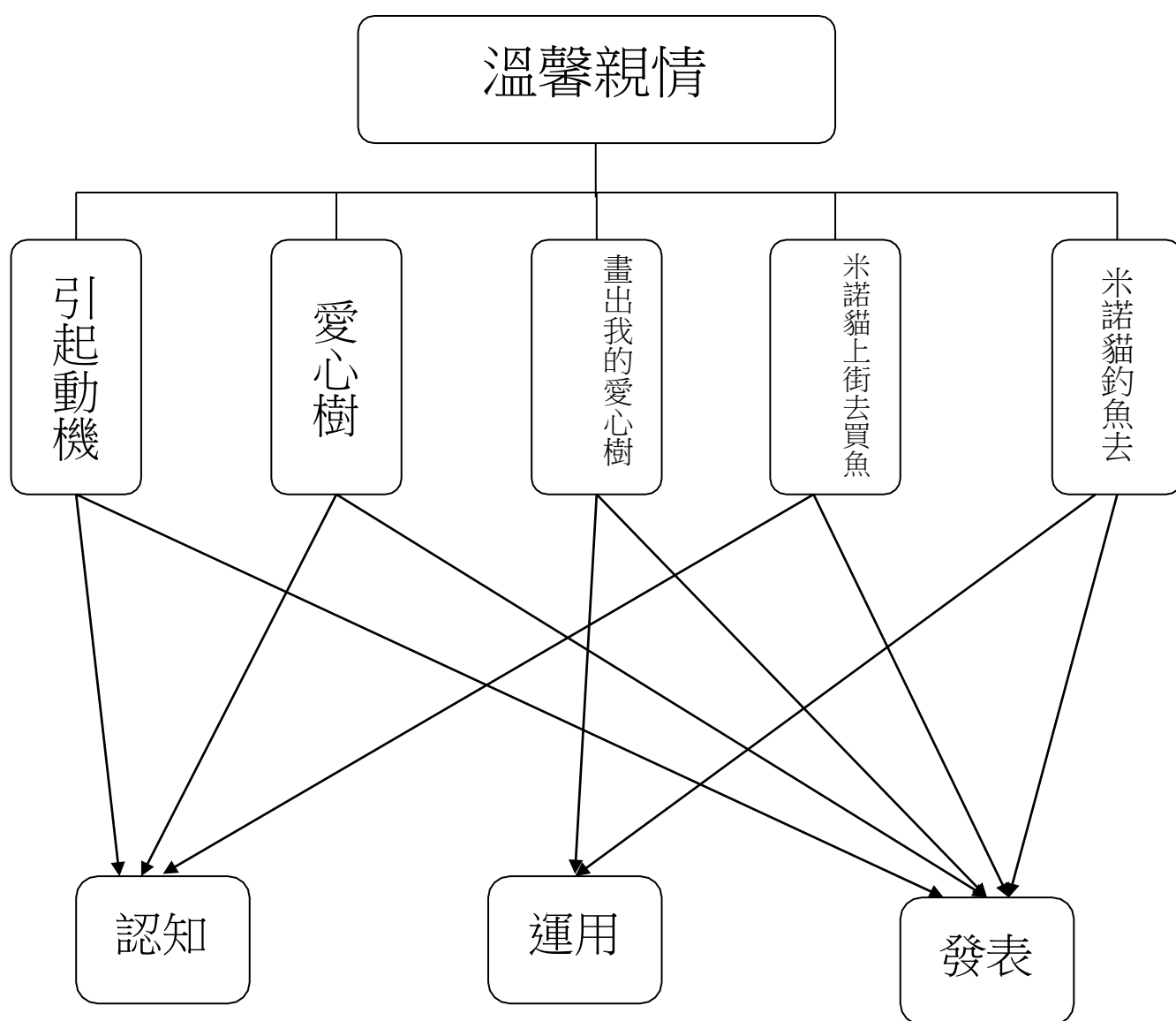
南投縣仁愛鄉廬山國民校學家庭教育融入各領域教案

溫馨親情

壹 設計理念

《愛心樹》與《米諾貓上街去買魚》是兩本富含家庭溫暖的繪本，愛心樹對小男孩無私給予，米諾貓為了爺爺克制吃魚的欲望，引導學生感受書中的溫馨親情，而能夠體會與感恩長輩的付出，並進一步學習如何回饋家人的愛。

貳 主題架構圖



參、教學活動設計

主題 名稱	家庭教育	單元 名稱	溫馨親情	適用年級	中、低年級
				教學節數	4 節
教學目標					
一、能瞭解繪本內容所傳達的意義。 二、能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。三、能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。 四、能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。					
核心素養 項目	B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	國-E-B1 生活-E-C2	
學習表現	【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 【生活】 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。		議題融入	【家庭教育】 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。 家 E9 參與家庭消費行動，澄清金錢與物品的價值。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
學習內容	【國語】 ◎Bb-I-1 自我情感的表達。 ◎Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。				
統整相關領域					
國語、生活					
教學活動			教學 時間	指導要點	教學資源
					評量 方式
					議題融入

一、引起動機 教師問學生，父母親在自 己心中的地位與形象，並請學生說 明原因與舉例。	10'	建議教師 一、二節課連 上，三、四節課 連上，以利教學	《愛心樹》 的故事書 或 PPT	口頭發表	家 E1 家 E3 閱 E6
二、《愛心樹》 （一）教師說故事《愛心樹》：（見 附件一） 小男孩童年天真的歲月，都在 蘋果樹的陪伴下無憂無慮的度 過。 後來小男孩長大了，對外界欲望不 斷的增加，也對樹提出種種的要 求，透過對話來與樹展開溝通。而 蘋果樹本著對男孩無限的愛，一直 供應男孩的需索，直到老樹只剩樹 幹，一無所有了。這種不求回報一 直「給予」的精神，與男孩不斷的 「接受」樹的「給予」，恰成強烈的 對比。從樹對男孩無私的奉獻，相 較男孩對樹的關懷，男孩愛人的能 力，就顯得渺小多了。 （二）教師提問，並請兒童自由 發表：	20'	活動進行。 說故事時可加入 生活中的例子， 便於之後的問題 思考。		上課參與 度	閱 E8
1. 小男孩小時候是怎麼跟樹相 處的？長大以後又是怎麼對待樹 呢？ 2. 對於這樣的情形，你有什麼 建議給予蘋果樹或小男孩的呢？	10'			參與討 論、發表	

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
------	----------	------	------	----------	------

3. 故事裡哪一段話令你最感動？為什麼？ 三、畫出我的愛心樹：（參考學習單） （一）教師說明： 1. 你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？ 2. 你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！ （二）完成學習單 （三）分享學習單內容 （四）教師提問，並請兒童自由發表： 1. 想想看，日常生活中是他們幫忙你比較多，還是你幫忙他們多呢？ 2. 為什麼他們願意為你付出？你願意為他們付出嗎？ -----第一、二節結束----- 四、米諾貓上街去買魚 （一）學生發表： 獨自或是與家人上街買東西的經驗，以及最想買的物品，教師予以統整後，引導進入「米諾貓上街去買魚」的情境。	10' 10' 15' 5' 10'	教師說明時可加以舉例	學習單	上課參與度 完成學習單 上課參與度 參與討論、發表 參與討論、發表	家 E9 家 E11 閱 E6 閱 E8
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入

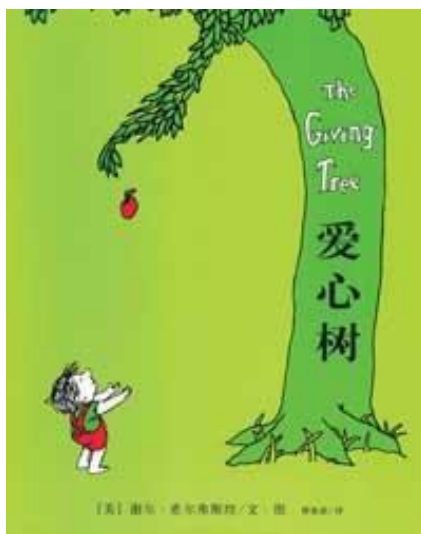
(二) 教師說故事《米諾貓上街去買魚》：(見附件二) 有一天，爺爺對米諾貓說，他想要吃魚，請他去鎮上買回來。可是，米諾可是一隻貓呢！米諾能夠克制自己的想要吃魚的念頭、幫爺爺買魚帶回家嗎？ (二) 教師提問，並請兒童自由發表： 1. 如果你是米諾貓你會怎麼做呢？ 2. 同學有沒有曾經想要做什麼事而被父母阻止呢？當時情況又是怎樣？ 3. 有沒有幫助過家人？做什麼事呢？ 五、米諾貓釣魚去 (一) 教師說明：(見學習單) 變年輕的米凱洛斯爺爺，有一天聽說吃了貓咪釣來的魚，會變得很快樂，所以麻煩米諾貓去釣魚。米諾貓想知道魚兒總共有多重，請學生幫米諾貓算算看總共釣了幾公斤的魚。 (二) 進行遊戲： 1. 教師在黑板上畫有不同公斤重的魚，再用紙	20' 10' 5' 20	說故事時可模仿米諾貓的語氣與動作，增加趣味感。	《米諾貓上街去買魚》的故事書或 PPT 黑板、粉筆、紙張、磁鐵	上課參與度 參與討論、發表 上課參與度 上課參與度	家 E5 家 E7
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入

張與磁鐵遮住重量。 2. 一名學生飾演米諾貓，教師播放歌曲「魚兒魚兒水中游」，音樂播放時使用竹筷製成的釣竿，揭開紙張顯示重量，停止時即停止動作。 3. 在學習單寫下釣了幾公斤重的魚，每一回合代表一個水桶。 （三）神奇的魚： 1. 教師說明： 米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名字，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。 2. 完成學習單。 -----第三、四節結束-----	5, 10'	教師說明時可加以舉例	、竹筷 學習單	完成學習單	
---	----------------------	-------------------	-----------------------	--------------	--

『溫馨親情』補充資料一、參考
書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	愛心樹	星月書坊/ https://www.youtube.com/watch?v=xdxq4Z60_g0&ab_channel=Ca%2B%2B
2	米諾貓上街去買魚	大穎文化/ https://www.youtube.com/watch?v=KbRpEKW27tQ&ab_channel=%E7%87%95%E8%90%8D
3	家庭教育	中華文化出版事業委員會

【附件一】《愛心樹》內容



從前有一個小男孩，他很愛一棵蘋果樹，每天都會跑到這棵蘋果樹下玩。他喜歡撿樹下的葉子，編成獨一無二的皇冠。他愛爬上樹幹，利用樹枝盪鞦韆。當樹上結滿果子時，他還常常摘樹上的蘋果來吃。蘋果樹也非常愛小男孩，每天都期待小男孩趕快出現。夏天蘋果樹為他遮陽、冬天替他擋風，小男孩玩累了，就在樹蔭下睡覺。蘋果樹總是心滿意足的守候著小男孩，她看到小男孩快樂，就很快樂！

小男孩一天天長大了，也越來越少到蘋果樹下玩耍，蘋果樹常常覺得好孤單。有一天，男孩出現在蘋果樹下，樹高興的說：『趕快爬上來玩，樹上有好多、好多蘋果等著你來吃。』男孩回答：『我長大了，不再喜歡爬樹玩耍，我需要錢來買玩具來玩，妳可以給我錢嗎？』樹為難的說：『可是我沒有錢…』突然間樹想到：『可是我有很多蘋果，你可以拿我的蘋果去賣，這樣就可以得到你需要的錢。』男孩興奮的將樹上的蘋果統統帶走，樹看著男孩滿載而歸，心中非常快樂。

男孩長大成人後就不再來蘋果樹下玩耍了，樹非常想念他。有一天，當青年出現時，樹高興的喜出望外：『趕快爬上樹幹上，快快樂樂的盪鞦韆吧！』青年愁眉苦臉：『我很忙，沒有時間玩這無聊的遊戲，我需要一棟溫暖的房子，供我娶妻生子，妳能給我一棟房子嗎？』樹想了一下回答：『我沒有房子，不過你不用煩惱，你可以將我的樹枝砍下來去蓋房子。』於是，青年毫不猶豫地，將她的樹枝全砍下來帶走了。光禿禿只剩下樹幹的蘋果樹依舊非常快樂！

又過了好久，青年步入中年，再度回來時，樹激動的幾乎說不出話來：『來！寶貝孩子，快來我這裡玩！』歷經滄桑的中年人：『我老了玩不動了，我要一條船，

帶我遠離這個傷心的地方，你可以給我一條船嗎？」樹二話不說：『砍下我的樹幹，去造你要的船吧！』於是，中年人砍下她的樹幹造了船，快樂的出航了。蘋果樹看起來很快樂，但這一次卻不是真的…。

有一天，蘋果樹看到她朝思暮想的男孩終於回來了，男孩已經變成白髮蒼蒼、走路蹣跚的老人，樹難過的說：『對不起，孩子，我沒有東西可以給你了，現在我只剩下又枯又老的樹根，…』老人回答：『我年紀大了，什麼都不需要。我只想要一個安靜，可以讓我坐下來休息的地方，我好累好累。』樹開心的挺直腰：『坐下來吧！孩子，樹根最適合當你的椅子，請坐下來休息吧！』樹感覺到無比的快樂！

【附件二】《米諾貓上街去買魚》繪本內容

一個晴朗的午後。

貓咪米諾在院子裡，悠閒地曬太陽。

這時，米凱洛斯爺爺突然從窗戶探出頭來，用著和平常不同、而且十分虛弱的聲音，說：

「米諾啊，不好意思，可以幫我去買條魚回來嗎？」

要是能吃到好吃的魚，我應該就會變得比較有精神吧。」

米諾嚇了一大跳。



「要我、去買魚嗎？」

「是啊，因為爺爺我能拜託的只有你呀。」
就這樣，為了米凱洛斯爺爺，米諾決定去鎮上買魚回來。

可是米諾的腳步非常的沉重。

是的。

米諾很擔心一件事。

買了好吃的魚之後，自己是不是真的能夠
忍住不把魚吃掉、把魚帶回家呢？

米諾真的很擔心很擔心自己辦不到。

可是，現在要他回去對充滿期待、等著他

買魚回來的爺爺說：

「嗯，我想我還是不能幫你去買魚。」

米諾根本說不出口。

「對了！我想到好方法了！」米諾突然這樣叫出聲來。

「我現在就把藉口想好就好了嘛！
這樣的話，就算不小心把魚吃了，
應該也沒關係吧……」



於是，在往魚店的路上，米諾開始想著有什麼藉口可以讓他把魚吃掉。
像是說……因為魚長了翅膀，飛去天上了。
或是說……因為魚一直哭一直哭，所以把他送到河裡放生了。
還是說……因為路上遇到瘦不拉幾的貓咪，不知不覺就把魚送給他了。

「天啊！這條魚看起來好好吃喔！」
熱心的魚店老闆幫米諾選了一條最上等、最新鮮、最大的魚。
米諾很興奮地把魚塞到背包裡，就循著來時的路，匆匆忙忙趕回去了。
雖然是同一條路，但回家比來的時候更辛苦了。再怎麼說，現在包包裡可是沉甸甸地放了一隻又大又重的魚啊。再加上魚兒傳來陣陣的香味，不停地刺激著米諾的鼻子。米諾皺了皺鼻子，咕嚕地吞了吞口水。「啊啊~~快忍不住了！好……先咬個一兩口吧！」

決定先吃一點魚的米諾，在打開包包之前，先想到的是……是不是應該先練習一下怎樣和爺爺道歉比較好。

像是……

不停地、不停地，跪拜著說：「爺爺對不起！」

這樣子好呢？

還是……

一邊玩雜耍甩瓶一邊說：「爺爺對不起！」

這樣子比較好呢？

對了！我還有偷留一手絕活啊！看我的……連續後空翻！！

那就一邊翻一邊說：「爺~~對不起！」

嗯？好像不錯耶！就這樣辦！

就在練習後空翻、準備要翻起而扭轉頭部的那瞬間，浮在天空裡的雲朵，就這樣映入米諾的雙眼。那片雲，和米凱洛斯爺爺一模一樣。

就彷彿是爺爺吃了好吃的魚之後，幸福地笑著的样子。

米諾嘆了一口氣。

當他回過神來時，他已經跑了起來……米諾拼命的跑、跑回家……

結局很幽默喔！爺爺吃了魚，竟然變年輕了，米諾嚇得傻住了！



我的愛心樹

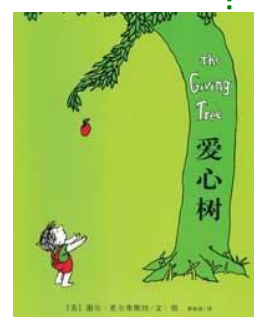
年__班

座號：__

姓名：

一、小朋友，你覺得愛心樹像是小男孩的什麼人？父母？兄弟姐妹？朋友？

二、你的愛心樹有誰呢？請畫出你的愛心樹，在樹幹寫上名字，在樹枝或樹葉寫出他為你做了什麼，可以畫很多棵樹，變成樹林喔！



米諾貓釣魚去

年__班 座號：__ 姓名：

一、小朋友，米諾貓釣了幾公斤的魚？

1. 第一個水桶有_____公斤重的魚。
2. 第二個水桶有_____公斤重的魚。
3. 第三個水桶有_____公斤重的魚。
4. 總共釣了_____公斤重的魚。

二、米凱洛斯爺爺吃了米諾貓釣的魚後變快樂了，你也想要幫長輩做些什麼事情嗎？請畫出魚兒，在魚旁邊寫下長輩的名字，在魚肚寫上你能夠為他做的事情。



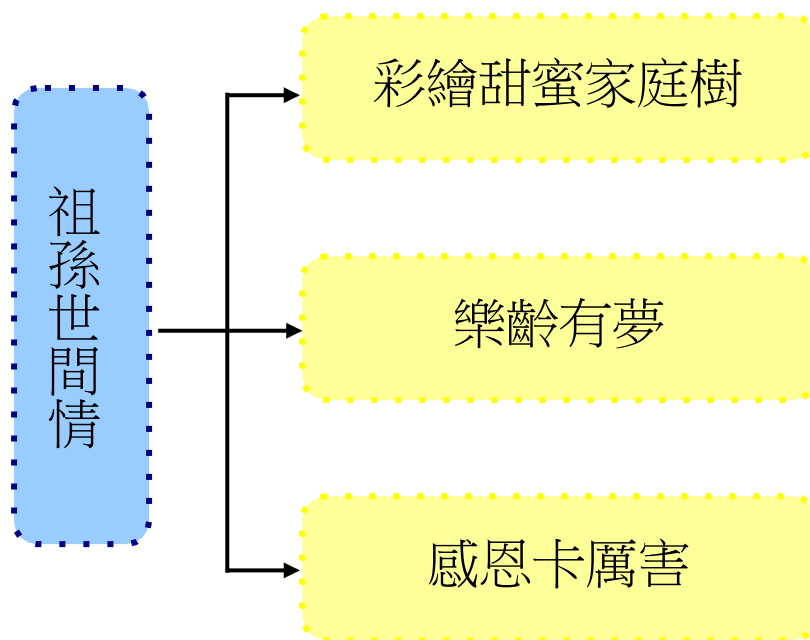
祖孫世間情

壹、設計理念

俗話說：「家有一老，如有一寶」，因為家中樂齡長輩隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧，就像是一本活動百科全書，蘊藏諸多生活智慧，有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘，這是年輕世代所無法比擬的。藉由瞭解祖父母的過去生活，打破世代的隔閡，透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享，讓孩子學習祖父母的人生智慧，串連及建立緊密的世代情感。

同時，引導孩子回想祖父母在日常生活中對自己的用心及恩情，讓孩子學會感激親人為自己的付出，誠摯的表達對家人的感謝，記住祖父母曾對我們的照顧與關愛。進一步透過感恩小卡的製作，給孩子付諸行動的機會。隨時用感恩、體貼的心回饋長輩對我們的愛。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題 名稱	家庭教育 祖孫週教育	單元 名稱	祖孫世間情	適用年級 教學節數	高年級 3
學習目標					
一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同 二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。 三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。					
核心素養 項目	C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	社-E-C2 綜-E-C2	
學習表現	【社會】 2c-II-1 省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。 【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		議題融入	【生命教育】 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【家庭教育】 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	
學習內容	【社會】 Aa- II -1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Aa- II -2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。				
	【綜合】 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。				
統整相關領域					
語文、藝術					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《彩繪甜蜜家庭樹》 準備活動： 老師準備《我的家庭歌曲》和家庭樹學習單，事前讓孩子帶家人的照片 一、引起動機 ➤ 歌曲聽唱 1. 教師先放「甜蜜的家庭」完整一遍，再加一次前四句：「我的家庭真可愛，整潔美滿又安康。姊妹兄弟很和氣，父母都慈祥。雖然沒有好花園…」 2. 教師提問：「小朋友，我們每個人都有一個家，你的家人是誰？為什麼你認為他是你的家人？」（爸爸、媽媽、兄弟姊妹、阿公阿嬤、寵物；住一起或有血緣） 3. 老師提出爺爺、奶奶、外公、外婆的角色，及平時的互動關係。 二、發展活動 ➤ 繪製家庭樹 1. 老師發下家庭樹學習單 2. 引導孩子依照家庭人員的關係，填寫完成學習單 3. 貼上家人的照片 三、綜合活動 ➤ 讓孩子分享完成的作品 1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩 2. 讓孩子們了解祖父母在家中成員扮演的重要角色。 ＜第一節結束＞	10'	老師引導學生由歌曲中想出家人有哪些	完整歌詞在附件	課堂參與唱歌	家庭教育 E3 E5
	20'	讓孩子思考並實際填寫	學習單	實際填寫	家庭教育 E3 E5
	10'	讓孩子了解祖父母在家中成員的重要性		分享聆聽互相觀摩	家庭教育 E3 E5

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《樂齡有夢》 準備活動： 準備《不老騎士》短片 一、引起動機 ➤ 思考祖父母的年紀及經歷 - 想一想自己現在是否有什麼夢想呢？ - 與學生討論是否有與祖父母的夢想。 二、發展活動 ➤ 影片思考 - 教師播放「不老騎士」短片，引導學生以不同視野來看待長輩。 - 透過影片，深入瞭解長輩的夢想與想法，並小組角色扮演，試著想像長輩的心中的感動。 - 省思自己如果老了，是否也會有想完成的夢想 - 當年老了，想要施行夢想可能會遇到什麼困難？ 三、綜合活動 ➤ 樂齡有夢 - 分享心得與聆聽同學的回饋。 - 透過「樂齡有夢學習單」，學生回家訪問阿公阿嬤的人生故事。 <第二節結束>	5' 25' 10'	教師準備「不老騎士」短片〔3：04〕 引導學生思考影片中老人的夢想 讓孩子回去與阿公阿嬤一起討論	教學影片 學習單	專心觀看 思考討論 踴躍發言 討論 填寫	生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5 生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5 生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《感恩卡厲害》 準備活動： 準備卡片紙、著色用品、裝飾用品 一、引起動機 ➤ 回顧前兩節課的內容 1.與祖父母相處的情況 2.對《不老騎士》短片的想法 3.思考可以如何回報祖父母的恩情 4.「八月的最後一個星期是祖父母節。」 二、發展活動 (一)老師引導說明製作卡片的目的 1.感恩 2.回饋 (二)提醒製作注意安全事項 (三)開始製作 三、綜合活動 (一)與同學分享製作的卡片 1.與同學說明製作構想 2.互相觀摩作品 ＜第三節結束＞	5' 30' 5'	老師協助提醒前兩堂課的內容 老師提醒製作時使用工具的安全 鼓勵學生多多分享及互相觀摩他人作品	製作卡片材料	口頭說明 聆聽 舉手發言 實際操作 分享 回饋	生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5 生命教育 E7 家庭教育 E4

資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源
1	《不老騎士》影片	https://www.youtube.com/watch?v=5E5LQwpOy1U
2	教育部樂齡學習網	https://moe.senioredu.moe.gov.tw/

我國祖父母節之由來及意涵闡述

（取自教育部樂齡學習網）

家庭是社會穩定力量的來源，倫理則是家庭和諧不可或缺的條件。在現代社會中，祖父母在家庭中的功能日益顯著，成為家庭倫理中不可忽視的一環。如今，我們必須正視祖父母在家庭中的角色與地位，所謂「父母慈、子女孝」的二代家庭倫理也有待擴展與重建。從家庭教育的觀點而言，如何建立一個良好的跨世代互動關係，在現代社會的家庭結構變遷下，益顯其重要性。

一、當前社會面臨的課題

（一）高齡社會中家庭型態改變，祖父母角色重要性增加

我國人口結構已成為高齡少子女化社會，依據內政部99年底最新統計，臺灣65歲以上的老年人口已達248萬人，占總人口10.74%，預估114年將達到20.1%約479萬人，成為「超高齡社會」。由於平均餘命延長與少子女化的緣故，世代數多而各代人數少的「荳竿(beanpole)」家庭結構也愈來愈增加，此種轉變意味家庭組織與家人關係亦將異於往昔。依據本部98年度調查，國人初為祖父母的平均年齡為53歲，若以民國98年臺灣民眾的平均壽命 78.97歲來看，「為人祖父母」時間可長達將近26年，再加上國人經濟、健康狀況均較以往良好，祖父母角色不僅影響個體老年生活的適應，同時亦是家庭中重要的支持來源，更成為個人生命發展歷程中的重要事件。

（二）祖孫關係疏離，亟待強化世代互動，以促進家庭凝聚

近年來，因為社會結構及商業的發達，臺灣的家庭型態逐漸改變。夫婦家庭及核心家庭急遽增加，傳統的折衷家庭及擴展家庭之組成形式逐漸式微，孩子與祖父母互動的機會減少，相對缺乏從小培養孩子親老及敬老之品格。

依據本部97年度首度針對祖孫互動關係進行全國抽樣調查，發現有67.7%的祖孫不同住，且不同住中有51.2%電話聯繫亦很少。98年度再調查發現，高達73.8%的青少年，在年幼時是由祖父母照顧長大，但卻有15%的祖父母在過去一年內與孫子女之間很少互動。顯示孩子在成長的過程

中，祖父母雖被賦予照顧者的功能性角色，但當照顧角色不再，孫子女對於祖父母的互動就逐漸降低，故祖孫關係亟待透過教育加強，並提昇家庭的世代凝聚力。

（三）透過尊親敬老活動，扭轉年齡歧視偏見

一般人對於老人的認知常不自覺的存在刻板印象或年齡歧視，將老人視為貧苦、疾病、失能、依賴的同義詞，甚至是社會問題的符號。本部97年所進行之全國調查之研究發現：家庭是建立代間互動的基礎，與祖父母互動更是年輕世代與老人互動的重要經驗，祖父母與孫子女互動越多（非僅同住），年輕世代對於老人的態度愈正向。因此，祖父母是年輕世代認識老化歷程與悅納老年世代的「第一位老師」，祖孫互動是扭轉年輕世代的年齡歧視偏見之關鍵，因此透過祖孫世代教育及活動的倡導，將有助於建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境。

二、我國「祖父母節」之由來

（一）緣起

我國人口結構早已成為高齡少子女化社會，在此社會結構下「祖孫」世代間的互動應該是很親密的，然而工商社會及家庭結構改變，卻讓祖孫世代缺乏接觸的機會，形成隔閡與疏離，99年由國立中正大學成人及繼續教育學系所發表的「跨世代互動關係調查」結果亦顯示：有80.1%的祖父母可以把每個孫子女的名字記得一清二楚，但只有36.8%的孫子女清楚祖父母的名字；有39.3%的祖父母清楚記得孫子女的生日，但清楚記得祖父母生日的孫子女僅有5.8%，顯見現代祖孫關係確實有待加強。

為喚起國人更加重視家庭世代關係，落實傳統核心價值之家庭倫理與品德教育，彰顯祖父母對家庭社會的貢獻與重要性，鼓勵年輕世代更樂於接近長者，分享他們的生命經驗及人生智慧，以發揮「老吾老以及人之老」的理想社會，進而達成建構無年齡歧視的社會願景，本部首次於99年8月29日（星期日）發起我國的第一屆「祖父母節」，爾後則固定於每年8月的第4個星期日慶祝該節日，本（100）年度為8月28日。

（二）主要理念及意涵

1. 倡導正向老化態度

國內高齡人口逐漸超越青壯年人口，為扭轉老人是社會資產而非負擔之社會印象，本節日之施行，倡導家庭文化傳承延續，強調祖父母是聯繫家庭和社會的根本元素，彰顯祖父母是社會文化重要資產，喚起民眾對國內人口高齡化之重視，讓社會了解「家家有老人，人人都會老」，以教育的方式讓國民具備正確的老化觀念，消除年齡歧視，建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境，進而迎接邁入高齡社會的各種挑戰。

2. 促進家庭世代傳承

就年輕世代而言，祖父母的人生智慧與生命經驗，是承襲家庭的傳統，更是社會文化的重要資產，透過學校及社區推動世代之間的課程及活動，不僅讓祖

父母得以展現人生智慧經驗，更讓孫子女藉由與祖父母的互動，建立世代互信、互動及互惠的學習關係。以期打破現代社會中，多數年輕父母僅將祖父母視為「孫子女的照顧者」之替代角色刻板印象，達到家人關係和諧之目的。

3. 建立悅納老人的和諧社會

家庭是最基本的世代互動場所，而與祖父母互動更是年輕世代與老人互動的重要經驗，祖父母可說是孫子女認識老化歷程與悅納老年世代的重要關鍵，透過各種祖孫代間教育活動的規劃，建立對「老人」、「老化」的正向態度，扭轉年齡歧視偏見，以「教育」搭起世代的橋樑，進而建立「老吾老以及人之老」的社會。

（三）推動主軸

祖父母節最大的意義在於促進世代傳承，讓孫子女了解祖父母對於家庭的意義。因此，推動主軸以「感恩」、「傳承」為主。

（四）願景

「孝親尊長」、「敬老尊賢」是中華文化延續數千年的傳統價值與美德，本部冀望藉由教育的管道與推動，發起及訂定「祖父母節」，讓國民從小培養此美德，喚起民眾重視目前逐漸式微的家庭世代關係。並以「教育」搭起世代橋樑，透過祖父母連結傳統與創新，讓年輕世代認識老化、悅納老人，也讓祖父母在晚年生活與家人更親密，使我們社會上每位長者都能讓年輕世代更樂於接近，達成建構無年齡歧視的社會願景。

三、國外「祖父母節」的推動經驗

美國在1973年由西維吉尼亞州長Arch Moore宣布5月27日為該州的祖父母節日，此為美國史上第一個宣布「祖父母節」的洲，在1978年卡特總統簽署通過立法「國家祖父母節（National Grandparents Day）」，以勞工節（9月1日）後的第一個星期日為「祖父母節」。設立此節日之目的為：對祖父母表示敬意，並給予孫輩表達感情的機會，幫助孩子感受及學習祖父母的力量、知識和經驗。

葡萄牙政府在2003年5月22日議會中通過立法議案，將7月26日定為國家「祖父母日」，強調祖父母是聯繫家庭和社會的根本元素，他們在傳播智慧與經驗以及穩定不同世代的關係有不可替代的力量，鼓勵全國民眾於「祖父母日」與祖父母在一起，發揚敬老愛老之優良風氣。葡萄牙議會還要求根除在家庭內歧視和虐待老人的惡劣現象，並抨擊一些人於節慶假日出遊而把老人送往養老院的做法。在街上和商場，7月26日到處可見到一家三代人一起散步或購物的祥和情景。

新加坡政府於1979年將每年11月的第三個星期列為樂齡週（新加坡以「樂齡人士」稱呼「老人」），表揚樂齡人士對社會發展付出的貢獻，同時也宣揚敬愛樂齡長者的理念。1999年起，則將每年11月的第四個星期日訂為「祖父母節」，

舉辦系列的活動讓樂齡人士以及家人同樂。

本文取自教育部樂齡學習網，網址：

<http://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=11080001&Rcg=5>

「甜蜜的家庭」歌詞：

我的家庭真可愛，整潔美滿又安康。姊妹兄弟很和氣，父母都慈祥。

雖然沒有好花園，春蘭秋桂長飄香。雖然沒有大廳堂，冬天溫暖夏天

涼。可愛的家庭呀！我不能離開你，你的恩惠比天長。

彩繪甜蜜家庭樹



pngtree.com

____年____班____號姓名____

南投縣仁愛鄉廬山國民小學中年級
家庭教育學習單-樂齡有夢

姓名:_____

- 《不老騎士》影片中，你最喜歡哪一位角色？為什麼？

- 想一想如果有一天你變老，你會有什麼夢想？你想怎麼實現？

- 訪問阿公阿嬤的人生故事(請寫下或畫出自己的感覺)



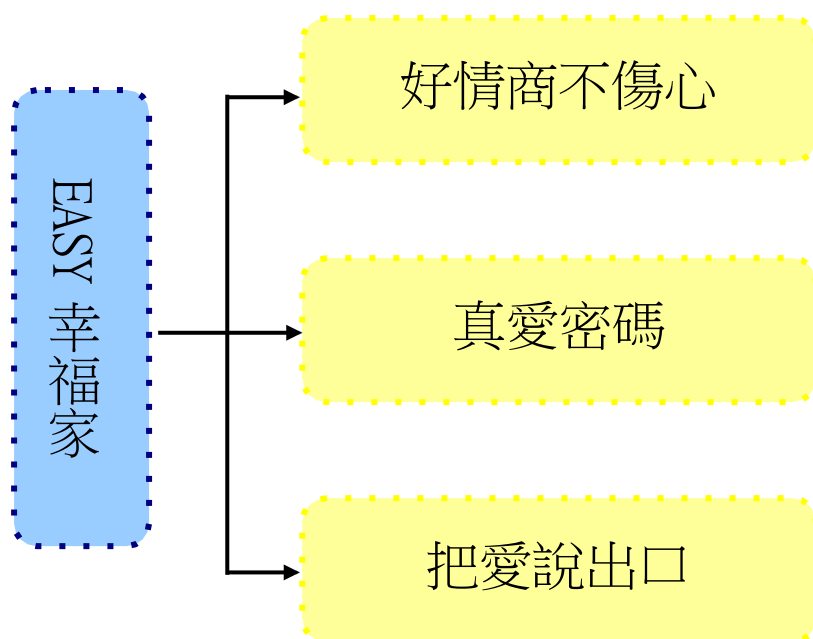
EASY 幸福家庭

壹、設計理念

隨著社會的變遷、家庭結構的改變、少子化、媒體的發達、……等種種原因交互作用的影響下，不論是家長或老師都認為現在的孩子越來越難管教，越來越難以溝通。不論是單親或雙薪家庭，現在的父母大多要面臨工作、經濟、家庭與教養子女的多重壓力，而孩子在步入青春階段也會面臨身體變化、學業、交友與人際關係的壓力，在彼此都面臨許多壓力的狀況下，每個人的脾氣都常處在瀕臨一觸即發的臨界點，家中隨時都可能充滿火藥味，這樣的氛圍會讓家人之間的親密感逐漸疏離、淡化而至消失，若再不加以重視這層家的保護網，則可能衍生出孩子在外出現反社會的行為，製造社會問題，將會越來越嚴重。

本活動的設計是串連三個活動，形成一個整體概念，第一個活動主要在讓學生與家長學習如何面臨青春期火爆的情緒，帶領父母與子女共同探索適當的情緒管理方法；接著第二個活動則是當爭戰過後想和解卻又都不願先開口的情況下，如何藉由肢體接觸—愛的密碼，來化解親子之間的對立、尷尬與冷漠；最後進行第三個活動當打破僵局後要修補親子關係，學習如何對最親密的家人表達愛，這就需要溝通的技巧與要領了。本活動將透過各種遊戲、角色扮演、分組討論與實際操作等方式來進行肢體溝通、口頭溝通或網路溝通的技巧演練，進而達成溝通的目的，促進家庭更和諧、溫馨、幸福美滿。(資料來源：台中市內埔國小)

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	家庭教育	單元名稱	EASY 幸福家庭	適用年級 教學節數	高年級 1
學習目標					
一、學生能知道在青少年時期適時的表達情緒。 二、學生能化解親子之間的對立、尷尬與冷漠。 三、學生能學習如何對最親密的家人表達愛。					
核心素養項目	C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	社-E-C2 健體-E-C2	
學習表現	【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 【健體】 3b-III-2 獨立演練大部分的人際溝通互動技能。 3c-III-1 表現穩定的身體控制和協調能力。		議題融入	【性別平等教育】 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 【人權教育】 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 【品德教育】 E5 家庭倫理的意涵、變遷與私領域民主化的道德議題。 【家庭教育】 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	
學習內容	【社會】 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 【健體】 Fa-III-2 家庭成員的角色與責任。 Fa-III-3 維持良好人際關係的溝通技巧與策略。 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧。				
統整相關領域					
語文、藝術					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
《好情商不傷心》 準備活動： 老師準備輕快的音樂 CD、每人一小塊保麗龍片和一盒圖釘。 一、引起動機 ➤ 遊戲 1. 教師先放輕快的音樂 CD，當老師喊：「我最愛的家人」時，同學隨意站立或走動，當老師喊：「三個人」就趕快找到 3 個人手拉手圍成圈 蹲下，沒有找到家人的則是今天的「幸運者」，可以請他說說沒有找到家人的感受，其他人則可給予回饋支持、鼓勵的話語或接納其成為家人等。繼續此遊戲，改喊「五個人」，…… 2. 兩次循環結束遊戲，熱絡氣氛。 二、發展活動 ➤ 釘釘子的故事 1. 老師說《釘釘子的故事》 2. 讓學生試著利用保麗龍板和圖釘，試著回想與家人爭執時釘釘看 3. 和好時拔起來之後的結果，去體驗這個故事。 三、綜合活動 ➤ 讓孩子分享完成的作品 1. 孩子講完成的作品與同學們互相觀摩。 2. 讓孩子們了解在造成傷害後，仍會留下傷口。 3. 適時的控制自己的情緒。 ＜第一節結束＞	10' 15' 15'	老師事前說明遊戲規則 老師用故事引導學生完成實作 老師藉由學生作品，說明因情緒造成的傷害是不值得的	音樂 CD 保麗龍板 圖釘	遊戲參與度 專心聆聽 實際操作 觀摩分享 靜心思考 分享心得	人權教育 E4 E5 E6 家庭教育 E4 人權教育 E4 E5 E6 家庭教育 E4

介紹「釘釘子的故事」：資料來源：台中市內埔國小

有個脾氣很壞的小男孩。一天，他父親給了他一大包釘子，要求他每發一次脾氣都必須用鐵錘在他家後院的柵欄上釘一顆釘子。第一天，小男孩共在柵欄上釘了 37 顆釘子。

過了幾個星期，由於學會了控制自己的憤怒，小男孩每天在柵欄上釘釘子的數目逐漸減少了。他發現控制自己的壞脾氣比往柵欄上釘釘子容易多了……最後，小男孩變得不愛發脾氣了。

他把自己的轉變告訴了父親。他父親又建議說：“如果你能堅持一整天不發脾氣，就從柵欄上拔下一顆釘子。”經過一段時間，小男孩終於把柵欄上所有的釘子都拔掉了。

父親拉著他的手來到柵欄邊，對小男孩說：“兒子，你做得很好。但是，你看一看那些釘子在柵欄上留下的那麼多小孔，柵欄再也不會是原來的樣子了。當你向別人發過脾氣

之後，你的言語就像這些釘孔一樣，會在人們的心靈中留下疤痕。你這樣做就好比用刀子刺向了某人的身體，然後再拔出來。無論你說多少次對不起，那傷口都永遠存在。所以，口頭上對人們造成的傷害與傷害人們的肉體沒什麼兩樣。

《與孩子的溝通》 資料來源：台中市內埔國小

(一)當要求孩子(或指正孩子行為)或孩子向父母表達需求時的溝通原則，請遵守：

- 1.不批評、不責備、不抱怨
- 2.給予真誠的讚美與感謝。
- 3.經常微笑
- 4.聆聽、傾聽
- 5.尊重彼此的意見
- 6.以友善的態度開始

(二)要求孩子做什麼時的溝通三步驟：

- 1.讓孩子清楚的知道，要做什麼事？
- 2.讓孩子清楚的知道，為什麼要做這件事？
- 3.為孩子設下一個目標，作為檢視成果的指標。

EASY幸福家庭

年 班 號姓名

➤ 寫出下列事件、事件及狀況

- 1.在家庭生活中，我最感到開心的是 ()
- 2.在家庭生活中，我最想聽到的讚美是…()
- 3.在家庭生活中，我最感到挫折的是…()
- 4.在家庭生活中，我最不想聽到的是…()
- 5.當我傷心難過的時候，我希望父母…()
- 6.當父母心情不好時，我可以…()
- 7.當我的想法和父母相違背時，我希望…()
- 8.我想對我的父母(或孩子)表達我對他們(她們)的愛…
()

➤ 畫出我最幸福的家庭

