

南投縣廬山國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	五年級，共 <u>1</u> 班
教師	蔡瑪莉	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

課程目標：

- 一、能透過聆聽，認識民族的傳統文化。
- 二、能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。
- 三、能簡單表達問候用語。
- 四、能表達適度的關懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	一、Qtahi 螞蟻 (一) 課文練習	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	

二	<p>一、Qtahi 螞蟻</p> <p>(二) 單詞、拼音 練習</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
三	<p>一、Qtahi 螞蟻</p> <p>(三) 句型練習</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	<p>口說評量 學習態度</p>	<p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p>
四	<p>一、Qtahi 螞蟻</p> <p>(四) 看圖會話練習</p>	<p>原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。 	<p>口說評量 學習態度</p>	

		化。		
五	二、Pspung 比賽 (一)課文練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度
六	二、Pspung 比賽 (二)單詞、拼音練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度
七	二、Pspung 比賽 (三)句型練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度

		化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
八	二、Pspung 比賽 (四)看圖對話練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
九	三、Egu bi payay kneiyan 稻米豐收 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十	三、Egu bi payay kneiyan 稻米豐收 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

十一	三、Egu bi payay kneiyan 稻米豐收 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
十二	三、Egu bi payay kneiyan 稻米豐收 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十三	四、Ddenshiya 腳踏車 (一)課文練習	原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十四	四、Ddenshiya 腳踏車 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

十五	四、Ddenshiya 腳踏車 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
十六	四、Ddenshiya 腳踏車 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十七	五、Peapa rulu qrngul 搭火車 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。
十八	五、Peapa rulu qrngul 搭火車 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

十九	五、Peapa rulu qrngul 搭火車 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	口說評量 學習態度	
二十	五、Peapa rulu qrngul 搭火車 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文與學生族語簡單對話。 	口說評量 學習態度	
二十一	Rmngaw kari 問與答	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 族語對話 2. 注意發音、語調與說話的態度。 3. 老師與學生或是學生分組進行對話。 	口說評量 學習態度	

南投縣廬山國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	五年級，共 <u>1</u> 班
教師	蔡瑪莉	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>20</u> 週，共 <u>20</u> 節

課程目標：

- 一、能透過聆聽，認識民族的傳統文化。
- 二、能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。
- 三、能簡單表達問候用語。
- 四、能表達適度的關懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
一	六、Elug 道路 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。 	口說評量 學習態度	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
二	六、Elug 道路 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。 	口說評量 學習態度	

三	六、Elug 道路 (三)句型練習		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	口說評量 學習態度	
四	六、Elug 道路 (四)看圖對話練習		<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。 	口說評量 學習態度	
五	七、Dgiyaq Taywan 台灣的山 (一) 課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族	<ol style="list-style-type: none"> 2. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。 	口說評量 學習態度	
六	七、Dgiyaq Taywan 台灣的山 (二)單詞、拼音練習	語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 3. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 4. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。 	口說評量 學習態度	
七	七、Dgiyaq Taywan 台灣的山 (三)句型練習		<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	口說評量 學習態度	

八	七、Dgiyaq Taywan 台灣的山 (四)看圖對話練習		1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
九	八、Smiling elug 問路 (一) 課文練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十	八、Smiling elug 問路 (二)單詞、拼音練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
十一	八、Smiling elug 問路 (三)句型練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	

		態環境。			
十二	八、Smiling elug 問路 (四)看圖對話練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十三	九、Gsilung 海 (一) 課文練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
十四	九、Gsilung 海 (二)單詞、拼音練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

十五	九、Gsilung 海 (三)句型練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
十六	九、Gsilung 海 (四)看圖對話練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十七	十、Tmqsurux 捕魚 (一) 課文練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十八	十、Tmqsurux 捕魚 (二)單詞、拼音練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。	口說評量 學習態度	

		族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。		
十九	十、Tmqsurux 捕魚 (三)句型練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
二十	十、Tmqsurux 捕魚(四)看圖對話練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文與學生族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
二十一	Rmngaw kari 問與答	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 族語對話 2. 注意發音、語調與說話的態度。 3. 老師與學生或是學生分組進行對話。	口說評量 學習態度	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。

2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。