

南投縣廬山國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀寫作		年級/班級	四年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	11 節
			設計教師	溫孟儒
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	學習基本能力 勇敢自信	與學校願景呼 應之說明	透過〈閱讀寫作〉課程單元，培養學生達成擁有學習基本能力、勇敢自信的願景。	
設計理念	培養學生的基本寫作能力和勇敢自信的素養。通過多樣化的創意寫作活動，以及同儕互評和展示環節，激發學生的寫作興趣和創造力。在個性化指導和實踐應用中，學生將學會自我表達，增強自信，並在寫作中找到樂趣和成就感，為未來的學習奠定堅實的基礎。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A2	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>		<p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文 本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關 的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E4 中高年級後需發展長 篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分 享自己閱讀的文本。</p> <p>多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
課程目標	<p>本課程旨在讓學生認識國語文的重要性，培養閱讀與寫作的興趣，並通過國語文學習，掌握文本要旨，發展解決問題的策略及邏輯思維。學生將學會體察他人感受，提升溝通能力，並透過閱讀和分享，了解不同文化概念，培養尊重與包容的態度，為終身學習奠定基礎。</p>		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
一	美麗島/1 節	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 想像力等寫作基本能力、培養感受力</p>	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	<ol style="list-style-type: none"> 能說出對台灣的感受。 能運用想像力完成新詩架構表。 	<p>引起動機： 情意融入，觀賞齊柏林先生拍攝的 Beyond Beauty Taiwan 影片。</p> <p>發展活動： 1. 新詩命名與架構。 討論命名民主島、夜市島、美食島、水果島。</p>	完成新詩架構學習單	翰林版國語/作文學習單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2. 聚焦新詩主題，發展語詞。 (1) 複習課本句型的描寫。 (2) 重複語詞並強調。 (3) 依據課文架構完成表格。 統整活動： 教師統整學生架構表。		
二	美麗島(新詩)/1節	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 想像力等寫作基本能力、培養感受力	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 發表架構單的構思。 2. 完成作文。	引起動機： 學生分享訪寫架構表。 發展活動： 逐步教學引導。 第一段 你去逛夜市時環境是什麼顏色？ 夜市的燈光和人潮給你什麼感覺？ 怎麼樣的人不敢到夜市？ 第二段： 夜市裡你最想吃什麼美食？ 它的外觀特徵吃起來的滋味如何？	完成〈夜市島〉作文	夜市島學習單/作文簿

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>吃在嘴裡的感受又是怎樣？</p> <p>第三段： 你觀察在夜市裡的大人是如何？</p> <p>小朋友的心情又是如何呢？</p> <p>第四段： 夜市裡最好玩的遊戲是什麼？</p> <p>玩這個遊戲給你的感覺是怎樣呢？</p> <p>第五段： 請為聞名的臺灣夜市下形容詞，讓世界的人都認識這座充滿人情味的夜市島。</p> <p>統整活動： 完成作文。</p>		
三	請到我的家鄉來 /1 節	<p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 想像力等寫作基本能力、培養感受力</p>	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 可以大聲唸出〈請到我的家鄉來〉 2. 能了解寫信及回信的內容架構。 	<p>引起動機： 全班一起朗讀〈請到我的家鄉來〉。</p> <p>發展活動： 1. 如何寫信：祝福、提問、事件、回憶。將課文內容標示起來。</p>	學生能配對如何寫信、如何回信的要素正確標示在課文上。	翰林版國語

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2. 如何回信：祝福、期待、回應問題、表達心情。標示在課文上。 3. 練習課文句型重點。「以為……沒想到」。 統整活動： 1. 完成習作引導的問題，給護理師阿姨的一封信。		
四	給護理師阿姨的信/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	完成應用文—書信作文	引起動機： 說出對題目的理解。 想一想，為什麼護理師阿姨要寫這封信給小朋友？ 發展活動： 1. 信件內容的重點是什麼？ 2. 護理師阿姨期待小朋友做什麼是？ 3. 教師帶領學生完成段落引導單。	完成〈給護理師阿姨的信〉作文	作文簿

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>第一段:先與護理師打招呼。</p> <p>第二段:先謝謝護理師阿姨提供的視力保健方想想看自己有，法沒有愛護靈魂之窗?有沒有做到要改進或有做到的習慣?哪些視力保健的方法?</p> <p>第三段:提出自己對視力保健的疑問。</p> <p>第四段:祝福語及署名。</p> <p>統整活動: 完成作文。</p>		
五	一起去月球/1節	6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	能完成登月計畫表。 能發揮想像力，完成一篇想像作文。	<p>引起動機: 1. 邀請學生思考人類對未知事物的好奇心，始終渴望登陸月球的原因?</p> <p>發展活動:</p>	完成登月計畫表	登月計畫學習單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。		<p>簡單向學生分享人類登陸月球的歷史，同時鼓勵學生發想登上月球的各種方式，對此有初步且實際的了解。</p> <p>統整活動： 教師使用人事時地物引導學生完成登月計畫表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 參與計畫的對象、目標、登陸月球、停留時間、集合地點、攜帶物品。 寫下登陸月球的交通工具、方式。 可能會遇到的緊急情況及解決方式。 登月對自己的意義，分享自己的貢獻。 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	一起去月球/ 1 節	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p>	1. 完成一篇想像作文。	<p>引起動機： 學生分享計畫大綱。</p> <p>發展活動： 1. 逐步寫作引導 第一段：寫出登月的，基本規劃、包括人、時、事、地、物等。 第二段：將從地球啟動至降落月球的方法、工具和精準的地點詳細的描寫出來，在盡情發揮創意的同時必須考量現實問題。 第三段： 建議學生可以用條列法，將可能的情況描寫下來，並發揮創意，提供問題的解決方案。 第四段： 我的經驗可以為這個世界帶來什麼啟發？我的生活是否會因此有所改變？</p>	完成〈我的登月計畫〉作文	作文簿

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					透過最後一段自省和自我整理。 統整活動： 完成我的登月計畫作文。		
七	特別的回憶/ 1 節	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。	能了解記敘文本中的倒敘法。	引起動機： 1. 老師在黑板上寫下「特別的回憶」，並問學生是否有一些讓他們難忘的經歷。 2. 老師分享自己的一個特別回憶，並故意用倒敘法（從結果開始，然後倒敘事情的起因和過程）。 3. 問學生覺得這種從結果開始的講故事方法怎麼樣，並介紹「倒敘法」這種寫作技巧。 發展活動： 1. 倒敘法講解：詳細講解什麼是倒敘法，並給出幾個簡單的例子。 2. 小組討論：將學生分成小組，讓每組討論並找出一個	使用倒敘法完成寫作大綱	作文簿

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>共同的特別回憶，然後用倒敘法來講述。</p> <p>3. 群文閱讀：提供一篇使用倒敘法寫成的短文範例，帶領學生一起閱讀並分析其結構。</p> <p>統整活動：</p> <p>1. 寫作準備：讓學生回想自己的一個特別回憶，並列出事件的結構（結果、過程、起因）。</p> <p>2. 初步寫作：請學生寫一段使用倒敘法的開頭，描述回憶的結果，並簡單介紹他們將如何繼續這個故事。</p> <p>3. 分享與反饋：邀請幾位學生分享他們的開頭段落，老師和同學給予積極反饋和建議。</p>		
八	特別的回憶/1節	5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	Ba-II-2 順敘與倒敘法。	使用倒敘法完成一篇記敘文	<p>引起動機：</p> <p>1. 回顧上一節課：老師簡單回顧上一節課的內容，並展示優秀開頭段落。</p>	完成倒敘法作文	作文簿

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>			<p>2. 設置目標：告訴學生今天的目標是完成整篇使用倒敘法寫成的特別回憶作文。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 寫作指導：老師分步指導學生如何從倒敘的結果過渡到事件的過程和起因，強調過渡語和連接句的重要性。</p> <p>2. 自由寫作：學生根據自己的提綱，開始撰寫完整的倒敘法作文。</p> <p>3. 個別指導：老師在學生寫作過程中，隨時提供個別指導，解答學生的疑問並給予建議。</p> <p>統整活動：</p> <p>老師總結本次寫作課的學習要點，鼓勵學生在未來的寫作中嘗試更多不同的寫作技巧。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九	理想中的展覽/1 節	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 使 5W1H 法完成概念圖。 2. 學習說明文的架構	引起動機： 1. 老師在黑板上寫下「理想中的展覽」，並問學生是否參觀過展覽以及他們的感受。 2. 老師分享自己理想中的展覽，並介紹 5W1H 方法 (What, Who, When, Where, Why, How) 用來寫說明文。 發展活動： 1. 5W1H 講解：詳細講解 5W1H 的每一個要素，並給出例子。例如： What (什麼)：展覽的主題是什麼？ Who (誰)：誰會參加這個展覽？ When (何時)：展覽什麼時候舉辦？ Where (何地)：展覽地點在哪裡？	完成概念圖。	學習單

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>Why (為什麼)：為什麼要舉辦這個展覽？ How (如何)：展覽會如何進行？</p> <p>2. 小組討論：將學生分組，讓每組討論並構思他們理想中的展覽，並用 5W1H 方法逐一回答。</p> <p>3. 範文閱讀：提供一篇以「我理想中的展覽」為題的說明文範例，帶領學生一起閱讀並分析其結構。</p> <p>統整活動：</p> <p>1. 概念圖繪製：學生根據 5W1H 方法，繪製出自己理想中的展覽概念圖，每個部分都寫上簡要說明。</p> <p>2. 簡要描述：請學生寫一段簡要描述，總結他們理想中的展覽的主要內容。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					3. 分享與反饋：每組派代表分享他們的觀念圖和簡要描述，老師和同學給予建議。		
十	理想中的展覽/1 節	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Bb-II-3 對物或自然的情懷。	完成作文。	引起動機： 1. 回顧上一堂課：老師簡單回顧上一堂課的內容，並展示學生概念圖和簡要描述。 2. 設置目標：告訴學生今天的目標是完成整篇以「我理想中的展覽」為題的說明文。 發展活動： 1. 寫作指導：老師分步指導學生如何根據 5W1H 方法撰寫說明文，每個部分的內容要詳細具體。 2. 自由寫作：學生根據他們的觀念圖和簡要描述，開始撰寫完整的說明文。 3. 個別指導：老師在學生寫作過程中，隨時提供個別指	完成作文〈理想中的展覽〉	作文簿

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					導，解答學生的疑問並給予建議。 統整活動： 學生完成作文後，根據老師提供的檢查清單，進行自我檢查，確保每個 5W1H 要素都清楚完整。		
十一	來自海底的邀請 /1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	學生能運用擬人手法和第一人稱視角，想像自己是海中的魚兒，寫出「來自海洋的邀請信」，並完成記敘文的大綱。	引起動機： 1. 導入活動 播放影片：播放一段介紹海洋生物生活的短片，讓學生了解海洋中的多樣性和奇特景象。 2. 問題引導：老師提問，讓學生分享他們對海洋生物的印象和最喜歡的海洋生物，激發學生的興趣。 3. 故事分享 老師示範：老師分享一篇自己寫的擬人化海洋生物短文，如「我是小	完成記敘文大綱	平板

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>丑魚尼莫，今天我要邀請你們參加我們的海底派對」。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 擬人手法練習 什麼是擬人手法：老師簡單解釋擬人手法，並給出一些例子，如「海龜爺爺慢悠悠地走來」。 2. 第一人稱視角：介紹第一人稱視角的寫作技巧，並強調其表達的親切感和生動性。 3. 創意頭腦風暴 小組討論：將學生分成小組，讓他們討論並想像自己是不同的海洋生物，每個小組選擇一種生物。 4. 特性與活動：讓每組列出他們選擇的海洋生物的特性，並設計一個有趣的表演活動，如「海豚的跳水表 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>演」、「章魚的變色魔術」。</p> <p>撰寫大綱</p> <p>1. 老師指導：老師展示如何撰寫記敘文大綱，並提供大綱模板，包括引言、活動介紹、結尾等部分。</p> <p>學生撰寫：一組寫出一段大綱，根據討論結果，使用 padlet 開始撰寫他們的「來自海洋的邀請信」的大綱。</p> <p>(1) 引言：介紹自己（例如：「我是小丑魚尼莫」）。</p> <p>(2) 活動介紹：描述邀請內容和表演活動（例如：「我們將有精彩的海豚跳水表演」）。</p> <p>(3) 結尾：表達期待和邀請（例如：「期待你的到來」）。</p> <p>統整活動：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					簡單回顧本節課學到的擬人手法、第一人稱視角和記敘文大綱的撰寫。		

【第二學期】

課程名稱	閱讀寫作	年級/班級	四年甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	11 節
		設計教師	溫孟儒

附件 3-3 (國中小各年級適用)

<p>配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/>本土語文 <input type="checkbox"/>臺灣手語 <input type="checkbox"/>新住民語文 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>資訊科技(國小) <input type="checkbox"/>科技(國中)</p>	<p><input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>國際教育 <input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※</p>	
<p>對應的學校願景 (統整性探究課程)</p>	<p>學習基本能力 勇敢自信</p>	<p>與學校願景呼 應之說明</p>	<p>透過〈閱讀寫作〉課程單元，培養學生達成擁有學習基本能力、勇敢自信的願景。</p>
<p>設計理念</p>	<p>培養學生的基本寫作能力和勇敢自信的素養。通過多樣化的創意寫作活動，以及同儕互評和展示環節，激發學生的寫作興趣和創造力。在個性化指導和實踐應用中，學生將學會自我表達，增強自信，並在寫作中找到樂趣和成就感，為未來的學習奠定堅實的基礎。</p>		
<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

課程目標	本課程旨在讓學生認識國語文的重要性，培養閱讀與寫作的興趣，並通過國語文學習，掌握文本要旨，發展解決問題的策略及邏輯思維。學生將學會體察他人感受，提升溝通能力，並透過閱讀和分享，了解不同文化概念，培養尊重與包容的態度，為終身學習奠定基礎。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	瀕臨絕種動物告示牌/1 節	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>1. 學生能夠查找並整理有關瀕臨絕種動物的資料。</p> <p>2. 學生了解瀕臨絕種動物的名稱、類別、特徵和生活習性。</p> <p>3. 學生認識到尊重自然和生命的重要性。</p>	<p>引起動機：</p> <p>1. 導入活動 短片播放：播放一段有關瀕臨絕種動物的短片，讓學生了解這些動物的處境和保護它們的意義。</p> <p>2. 問題引導：老師提問，讓學生分享他們所知道的瀕臨絕種動物及其現狀。</p> <p>3. 討論與啟發 小組討論：將學生分成小組，討論為什麼動物會瀕臨絕種，以及我們可以做些什麼來保護它們。</p>	<p>查找資料並整理上傳至 padlet。</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>4. 尊重自然：老師總結討論，強調尊重自然和生命的重要性。</p> <p>發展活動： 1. 資料查找指導 介紹任務：老師講解這堂課的主要任務是查找並整理有關瀕臨絕種動物的資料，為下一堂課的告示牌設計做準備。 2. 查找技巧：介紹如何使用平板進行有效的資料查找，包括使用關鍵詞、選擇可信來源等。 3. 實際操作 資料查找：學生開始查找指定的瀕臨絕種動物資料，每個小組選擇一種動物，並記錄其名稱、類別、特徵和生活習性。</p> <p>統整活動：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					1. 資料整理 小組合作：學生在小组內整理他們查找到的資料，確保資料的正確性和完整性。 2 摘要撰寫：讓每個小组撰寫一段簡短的摘要，介紹他們選擇的瀕臨絕種動物並上傳到 padlet。		
二	瀕臨絕種的動物告示牌/1 節	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-4 書寫記敘、應用、說	Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工	1. 學生能夠根據查找的資料設計並製作瀕臨絕種動物的告示牌。 2. 學生通過設計告示牌，進一步理解和尊重自然與生命。	引起動機： 老師簡短回顧上一堂課學生查找到的瀕臨絕種動物資料。 發展活動： 1. 告示牌設計指導 設計要素：講解告示牌應包含：動物的名稱、類別、特徵、生活習性，並加上圖片和簡單的介紹文字。 2 設計技巧：介紹基本的設計原則並提供範本，如佈局、色彩搭配和字體選擇，	完成小組告示牌並進行講解	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		明事物的作品。	具列等輔助說明。		<p>確保告示牌清晰、美觀且易於閱讀。</p> <p>3. 製作告示牌 材料分發：發放設計告示牌所需的材料：海報、彩色筆、蠟筆、膠水等。 實際製作：學生開始設計並製作小組告示牌，老師在教室內巡視，提供指導和幫助。</p> <p>統整活動： 小組展示：請每個小組展示並介紹他們製作的告示牌。</p>		
三	達悟族的飛魚祭/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫敘、應用、說	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 學生了解達悟族的飛魚祭文化及其重要性。 2. 學生能夠查找並整理有關飛魚祭的資料。 3. 學生開始構思並撰寫作文的大綱。	引起動機： 1. 短片播放：播放飛魚祭過程，地球的慶典-蘭嶼飛魚祭。 2. 提問引導：老師提問，讓學生分享他們對飛魚祭的初步印象和好奇的問題。	完成〈達悟族飛魚祭〉寫作大綱	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		明事物的作品。			<p>3. 小組討論：將學生分成小組，討論為什麼飛魚祭對達悟族如此重要，以及飛魚祭的主要活動和意義。</p> <p>4. 文化理解：老師總結討論，強調飛魚祭在達悟族文化中的地位和象徵意義。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 資料查找指導 老師講解這堂課的主要任務是查找並整理有關飛魚祭的資料，為下一堂課的作文寫作做準備。</p> <p>2. 資料查找：學生開始查找飛魚祭的相關資料，包括飛魚祭的起源、主要活動、習俗和意義等。</p> <p>統整活動：</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					小組展示：請每個小組簡短展示他們的資料和摘要，分享他們查找過程中的收穫。		
四	達悟族的飛魚祭/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。	1. 學生能根據所收集的資料，撰寫有關達悟族飛魚祭的作文。 2. 學生能夠表達對飛魚祭文化的理解和尊重。 3. 學生完成一篇有結構的作文。	引起動機： 展示一篇有關飛魚祭的範例作文，讓學生了解寫作要求。 發展活動： 1. 作文大綱：老師講解作文應包含的主要部分：引言、正文和結尾。 引言：簡要介紹飛魚祭及其背景。 正文：詳細描述飛魚祭的主要活動、習俗和文化意義。 結尾：表達對飛魚祭文化的理解和尊重，總結感想。 2. 撰寫作文 學生根據資料和大綱開始撰寫飛魚祭的作文。	完成〈達悟族飛魚祭〉作文	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					統整活動：告知學生後續將舉辦作文展示活動，讓他們有機會展示自己的作品，進一步加深對達悟族文化的理解和尊重。		
五	敘寫遊記有方法/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符文本 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本特徵 5-II-10 能透過大量閱讀，體會閱讀樂趣 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力 6-II-3 書寫記敘、應用、說明事物的作品 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等寫作技巧	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文 Ba-II-1 記敘文本的結構	完成遊記九宮格。	引起動機： 教師詢問同學旅遊的經驗與感受。 發展活動： 1. 群文閱讀：請學生閱讀一篇範文。 2. 揭示文章須包含開頭、沿途風光、景物介紹、感受。 3. 完成人事時地物及五感摹寫九宮格。 統整活動： 完成遊記九宮格學習單。	完成遊記九宮格學習單。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
六	行人的守護者 1/1 節	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符文本</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本特徵</p> <p>5-II-10 能透過大量閱讀，體會閱讀樂趣</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力</p> <p>6-II-3 書寫記敘、應用、說明事物的作品</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等寫作技巧</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構</p>	<p>完成包含以景破題、定點、步移法、近景遠景及摹寫守法的遊記作文</p>	<p>引起動機： 請學生發表遊記九宮格內容。</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學習以景破題。 2. 定點描寫：人的位置不動，有順序的由高到低、由遠到近來描寫景物。 3. 複習移動描寫：人的位置移動，依次描寫景物，要清楚寫出觀察位置的轉變。 4. 學習遠景描寫：遠景的景物通常都是靜止的。 5. 學習近景描寫：近景的景物動作清楚呈現。 <p>統整活動： 完成遊記作文。</p>	<p>完成遊記作文</p>	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
七	難忘的運動經驗 /1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 學生能回憶並選擇一個印象深刻的運動經驗。 2. 學生能撰寫詳細的大綱，描述所遭遇的困境、挫折和克服過程。 3. 學生初步理解如何通過自我對話和人物反應描寫來豐富文章內容。	引起動機： 1. 故事分享：老師分享自己一次克服困難的運動經驗，突出過程中的困境、挫折和最終的成功。 2. 問題引導：提問學生是否有類似的經歷，激發他們的回憶和興趣。 發展活動： 1. 大綱設計指導 大綱要點：老師講解作文大綱的基本結構，包括引言、困境、挫折、克服過程、結尾。 引言：簡要介紹運動經驗的背景。 困境與挫折：詳細描述所遭遇的困境和挫折。 克服過程：描述如何克服困難，特別是使用自我對話和人物反應來豐富情節。	完成〈難忘的運動經驗〉寫作大綱	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>結尾：總結運動經驗的影響和收穫。</p> <p>自我對話和人物反應：介紹如何通過自我對話和其他人物的反應來表現內心世界和情節發展。</p> <p>統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 撰寫大綱 2. 展示大綱 		
八	難忘的運動經驗 /1 節	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能根據大綱撰寫一篇完整的作文。 2. 學生能運用自我對話和人物反應來豐富文章內容。 3. 學生能通過修改和反思，提升作文的品質。 	<p>引起動機： 老師簡短回顧上一堂課的內容，強調大綱的結構和寫作技巧。</p> <p>發展活動： 1. 作文撰寫：學生根據他們的大綱開始撰寫完整的作文。 2 老師巡視：老師在教室內巡視，提供指導和幫助，解答學生在寫作過程中遇到的問題。</p>	完成作文	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>3. 修改與完善</p> <p>自我修改：讓學生完成初稿後進行自我修改，特別是檢查是否充分運用了自我對話和人物反應。</p> <p>同儕互評：學生兩兩分組，互相閱讀並給予反饋，提出修改建議。</p> <p>統整活動： 老師總結這兩堂課的學習內容，強調運動經驗對身體、心理和人際關係的影響。</p>		
九	閱讀心得報告單「椰油國小圓夢之旅」/1 節	<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 學生能夠理解《圓夢之旅》這篇課文的內容。</p> <p>2. 學生能夠使用 KWL 思考法（知道、想知道、學到）來進行閱讀前、中、後的思考。</p> <p>3. 學生能夠撰寫閱讀心得大綱。</p>	<p>引起動機： 導入活動</p> <p>1. 引導提問：老師詢問學生是否有過想要完成某個夢想，但遇到困難的經歷。</p> <p>2. 介紹 KWL 思考法 KWL 介紹：老師講解 KWL 思考法的概念：</p>	完成 KWL 表。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>K (Know)：我們已經知道什麼？</p> <p>W (Want to know)：我們想知道什麼？</p> <p>L (Learned)：我們學到了什麼？</p> <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 閱讀前活動： 填寫 K 表：讓學生寫下他們已經知道的關於「圓夢」或「旅行」的內容，鼓勵學生分享。 2. 閱讀中活動：W 部分 填寫 W 表：讓學生寫下他們在閱讀這篇課文之前想知道的問題，例如：「這些學生如何籌集旅行費用？」、「他們遇到了什麼困難？」 3. 課文閱讀 		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>學生分段朗讀《圓夢之旅》，注意文章中的關鍵點和細節。</p> <p>4. 閱讀後活動：L 部分 填寫 L 表：讓學生寫下他們從這篇課文中學到的內容，例如：「這些學生如何通過自己的努力籌集旅行費用」、「他們在過程中學到了什麼？」</p> <p>統整活動 1. 小組討論 分享心得：學生分成小組，分享他們在 L 表中寫下的內容，討論每個人學到了什麼。 2. 課程總結 總結：老師總結學生的學習成果，強調通過 KWL 思考法來理解文章的重要性。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					3. 作業：讓學生回家進一步思考並完成閱讀心得大綱，下一堂課將撰寫完整的閱讀心得。		
十	閱讀心得報告單「椰油國小圓夢之旅」/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 學生能根據大綱撰寫一篇完整的閱讀心得。 2. 學生能通過分享和反思，提升自己的寫作能力和表達能力。 3. 學生能理解和尊重自然與生命的重要性。	引起動機： 老師簡短回顧上節課的內容，強調使用 KWL 思考法進行閱讀的效果。 發展活動 1. 撰寫閱讀心得 撰寫活動：學生根據上一堂課完成的大綱，開始撰寫完整的閱讀心得。 -引言：介紹課文《圓夢之旅》的主要內容。 -內容：詳細描述這些學生如何籌集旅行費用、遇到的困難和克服過程。 -反思：討論這篇文章帶來的啟示和收穫，包括對自然和生命的尊重。	完成〈我是小廚師〉作文。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					統整活動： 老師總結這兩堂課的學習內容，強調閱讀與寫作結合的重要性。		
十一	改寫孫悟空三借芭蕉扇/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 理解與分析故事情節：學生能夠理解《孫悟空三借芭蕉扇》的故事內容，包括背景、起因、過程和結果。 2. 創意寫作與表達：學生能夠用自己的語言重新創作故事，並在其中運用創意表達和描寫技巧。 3. 克服困難與解決問題：學生能夠通過角色的經歷學習解決問題的方法，並在寫作中展示出克服困難的過程。	引起動機： 1. 角色扮演：選擇幾位學生扮演孫悟空、鐵扇公主、牛魔王等角色，即興演繹故事片段，幫助學生更好地理解角色和情節。 2. 發展活動： 1. 情節分析與討論：分組討論故事的背景、起因、發展和結果。每組分配一個部分，讓學生討論並用自己的話總結。 2. 克服困難的討論：討論孫悟空在借芭蕉扇過程中遇到的三次阻礙，讓學生發表他們的看法並總結出每次孫悟空如何克服困難。	完成學習單<改寫孫悟空三借芭蕉扇>寫作大綱	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					統整活動： 寫作指導：老師提供寫作框架，指導學生如何用自己的語言重新創作故事。要求故事包含背景、起因、三次阻礙與克服的方法、最終的結果。		
十二	改寫孫悟空三借芭蕉扇/1 節	5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。	1. 理解與分析故事情節：學生能夠理解《孫悟空三借芭蕉扇》的故事內容，包括背景、起因、過程和結果。 2. 創意寫作與表達：學生能夠用自己的語言重新創作故事，並在其中運用創意表達和描寫技巧。 3. 克服困難與解決問題：學生能夠通過角色的經歷學習解決問題的方法，並在寫作中展示出克服困難的過程。	引起動機： 回顧上節課的內容，讓學生分享他們創作的故事片段，進一步激發創作興趣。 發展活動： 續寫故事：學生根據上節課的寫作框架繼續創作完整的故事。 統整活動：完成作文〈改寫孫悟空三借芭蕉扇〉。	完成作文〈改寫孫悟空三借芭蕉扇〉	