

南投縣 廬山 國民 小 學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	山林裡的 Buwarung(波瓦倫)		年級/班級	五年級/ 甲 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	12 節
			設計教師	蔡玉雪、沈識鶴
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 具有主動積極的學習態度 2. 具有責任心 3. 具有愛物惜物的觀念	與學校願景呼應之說明	透過能高越嶺道上場域與動植物的認識及狩獵文化與陷阱的製作等課程活動，培養學生成為具有主動積極學習的態度及具有責任心和愛物惜物觀念的願景。	
設計理念	為了培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，透過能高越嶺道上場域與動植物的認識及狩獵文化與陷阱的製作等課程活動，讓學生成為主動積極並具有責任心且能夠愛物惜物的 Seejiq Balay(真正的賽德克)。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境、 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。	
課程目標	1. 培養學生具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，並能夠遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境愛護自然。 2. 能透過族語的學習，能夠理解賽德克族的傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落(社區)的各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 3. 建立良好的人際互動關係，理解他人的感受，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			

教學進度	學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源	
週次	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過	
一	交通安全-步行與運具使用/1 節	健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健體 2b-III-2 擁有執行健康生活行動的信心與效能感。 健體 3b-III-3 能於不同的生活情境中，運	健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健體 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓力的管理技巧 安 E2 了解危機與安全。	1. 學生能掌握生活周遭造成墜落意外的地方和原因，覺察生活環境中潛在危機的措施，並能增強自我安全意識，提出避免墜落意外改善策略及尋求協助的方法。 2. 覺察生活環境中潛在危機的措施	【第一節】防墜安全搜查隊 1、引起動機-墜落事故從何來？ 教師利用曼陀羅思考策略，引導學生思考下列墜落的相關概念與問題 (一)「墜落」一詞是什麼意思？ 1. 你認為什麼是墜落？ 2. 在生活中一想到墜落你會想到什麼？ 3. 有哪些地方會發生墜落的事件？	1. 專心聆聽簡報說明後能夠回答老師的提問。 2. 分組討論。 3. 完成學習單。	1. 兒童事故傷害別疏忽。 https://reurl.cc/jqL0Ep 2. 林月琴-「墜」要不得---談兒童墜樓。 http://www.ibaby.org.tw/content/5093 3. 墜樓 http://www.ibaby.org.tw/tags/405

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		用生活技能。 交 A-III-4 了解道路環境、天氣與交通的關係。			4. 墜落可以防範嗎? 5. 造成墜落的原因可能有哪些 (情緒/開玩笑/打賭/好奇/挑戰/行為/.....) (二) 在生活中人有可能發生墜落的事務? Yes/No (三) 在我們生活的環境中, 哪些地方最有可能發生墜落的事情 二、發展活動-居安思危 (一) 教師播放【靖娟基金會】影片 兒童獨處危機認識暨安全宣導影片 (二) 教師詢問學生下列問題, 由學生舉手回答: 1. 家中的哪些地方, 存在著和墜落傷亡有關的安全隱憂? 2. 社區環境中的哪些地方, 存在著和墜落傷亡有關的安全隱憂? 3. 什麼樣的人會有墜落傷亡的可能? (三) 教師提出生活周遭易產生墜落事故發生的其他地點, 如: 窗戶、陽台、樓梯、頂樓等。 三、整合活動-防墜小尖兵 (一) 學生分組討論「防墜小尖兵」找出社區、公園、學校等環境中, 關於墜落安全的地點, 並能提出概括地點的防護措施及建議說明。 (二) 小組分享 (三) 教師歸納 1. 生活中會造成墜落意外事件包含了人為因素和環境。 2. 如何避免墜落意外的產生, 應該思考可改善的策略 3. 有沒有哪些資源可以介入, 出現問題要找誰?		
二	交通安全-步行與運具使用/1節	健體 1a-III-2 描述生活行為對個人與群體健康的影響。 健體 2b-III-2 擁有執行健康生	健體 Ba-III-1 冒險行為的原因與防制策略。 健體 Fa-III-4 正向態度與情緒、壓	1. 學生能理解不安的打賭行為, 對身心健康所帶來的危害, 並能透過拒絕技能演	【第二節】「防」墜「急」先鋒 一、引起動機-快問快答 (一) 教師說明【快問快答】活動方式。 1. 說明題目是: 「事故傷害造成的原?」	1. 能參與討論與操作。 2. 完成學習單。 3. 專心聆聽簡報說明與小組討論後發表。	兒童獨處危機認識暨安全宣導。 https://www.youtube.com/watch?v=F80FK2tb-ds

教學進度	學習表現 須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」	學習內 容 可由學校 自訂 或參考領 綱。	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名 稱 /節數					
	<p>活行動的信心與效能感。 健體 3b-III-3 能於不同的生活情境中，運用生活技能。</p> <p>交 D-III-2 了解兒童常見的交通事故及其發生原因。</p>	<p>力的管理技巧 安 E9 學習相互尊重的精神。</p>	<p>練，來避免墜落事故意外的發生。 2. 了解特殊狀況路口（如：無號誌路口、無行人穿越道路口、多岔路口等）的潛在危險，並能加以因應，安全穿越。</p>	<p>2. 請學生就題目是屬於「自然因素」造成的？還是「人為因素」造成的？進行判斷。認為屬於「自然因素」時，拍手一下；若是「人為因素」時，原地跳一下。 (二)教師總結：接著要聚焦在人為因素的學習 二、發展活動 活動一：人為事故分分看 (一)教師於黑板上放上事故傷害卡，請數位學生挑選出人為因素的事故卡並於黑板進行分類。 (二)教師歸納：事故傷害大多由人為因素造成，是可以預防的。 活動二：人為事故排排看 (一)教師將學生分組，放下傷害程度排序表。 (二)請小組將人為因素事故對身體造成傷害程度進行排序，並請學生思考及討論人為因素造成墜落事件，會對身體造成什麼傷害？例如：腦震盪、頭破掉、手腳斷掉、喪失生命等 活動三：防墜事故不可為 (一)教師簡報說明會造成事故傷害原因 1. 知識不足：因知識的不足，而降低了對危險應有的警覺性。例如：不瞭解生活中器材的使用方法而發生事故。 2. 不當的態度：自私、冒險、投機，以及認為安全是別人的責任等態度，往往是安全生活的障礙。例如：惡作劇時，只顧自己而忽略他人。 3. 不良的習慣：粗心大意、不負責任的行為，常是造成事故傷害的主因。 分組完成 【傷害程度排序表】 4. 不當的情緒表達：有時面對強烈</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					<p>的情緒無法壓抑，但重要的是可以學習怎樣適當地表達自己的感覺。有時候對自己不满意，卻將情緒發洩在別人身上，很難想像吧！這也可能是事故傷害的原因？例如：對他人感到生氣時會打人。</p> <p>(二)教師簡報詢問學生，如果在類似這樣的生活情境中，會有墜落傷亡發生的可能，要怎麼樣預防才可以避免墜落事故發生呢？</p> <p>三、整合活動</p> <p>(一)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為了避免墜落事件的發生時，我們該怎麼做？ 2. 當我們無法解決前面活動提及的情況時（例如：被惡作劇、忘記帶鑰匙等），有沒有什麼尋求援助的方法？ <p>(二)教師歸納說明</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 事故傷害對我們的威脅性很大，因此如何做好事前的預防和事後的處理就顯得格外的重要。 2. 事前的「預防」主要是藉由「防墜安全教育」的學習及實施的理解，能提升覺察敏銳度，避免事故發生，這是學習自我安全保護第一道防線。 3. 事後的處理就是「急救」，能再減輕事故所造成身體的傷害，稱為第二道防線。 		
三	越嶺古道場域的認識 /1 節	自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像（例如：攝影、錄影）、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 原 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認	自 INc-III-1 生活及探究中常用的測量工具和方法。 本土語文 Bb-III-4 部落及發源地的名稱。地名/山川、河（湖、潭）海等傳統領域。	1. 能藉由認識與探索能高越嶺古道的地域環境，了解其地質、水域、及生物的特性。 2. 讓族語融入生活進而保留傳統文化。	<p>活動一：認識能高越嶺</p> <p>1、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用生生有平板請學生分組並利用 google map 搜尋能高越嶺道的所在位置，引起學生學習興趣，瞭解能高越嶺古道所處的地理位置。 2. 教師請學生利用鏡射功能讓學生在大屏幕上秀出各組所搜尋到的能高越嶺道影像，有何相似或相異之處。 <p>二、發展活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能繪製簡易的能高越嶺道路線圖(包含:方位、比例尺、登山口、保線所、溪流、鄰近的山岳...等等)。 2. 能用族語說出能高越嶺道的起點與終點及三個能高越嶺古道上重要的山岳或標的物名稱 3. 能正確地指出地圖上的方位。 4. 完成學習單。 	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等的文化脈絡。本土語文 2-III-2 能說出簡單句。			教師提問 1. 你(學生)心目中的古道長甚麼樣子? 2. 開闢這條翻山越嶺古道的目的是甚麼? 3. 影片欣賞:能高越嶺古道西段。 4. 分組討論:看過介紹古道的影片後與自己的想像有甚麼不同? 5. 各組上台發表 6. 學生互評。 7. 正確率高者給予掌聲鼓勵。 三、整合活動 1. 教師作重點整理 2. 學生完成古道學習單		
四	越嶺古道場域的認識 /1 節	自 pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等,表達探究之過程、發現或成果。原 5-III-6 能透過部落踏查,樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等的文化脈絡。本土語文 2-III-2 能說出簡單句。	自 INc-III-9 不同的環境件影響生物の種類和分,以及生物間的食物關係,因而形成不同的生態系。本土語文 Bb-III-4 部落及發源地的名稱。地名/山川、河(湖、潭)海等傳統領域。	1. 能藉由認識與探索能高越嶺古道的地域環境,了解其地質、水域、生物的特性。 2. 讓族語融入生活進而保留傳統文化。	一、引起動機 1. 教師準備岩石照片和岩石名稱請學生配對遊戲。 2. 正確率高者給予點數鼓勵 二、發展活動 活動一:能高越嶺道的地質環境 1. 教師詢問學生海拔高度代表的意義。(學生自由回答) 2. 利用地圖帶領學生認識能高越嶺的地理位置及其周圍環境。 3. 透過影片(或岩石標本)介紹能高越嶺古道地形及地質組成和岩石種類。 4. 認識落石、路標的標示識別。 活動二:能高越嶺道的水域 1. 能高越嶺的水源源頭在哪裡? 2. 能高越嶺的水域範圍。 3. 水域環境所提供的功能有哪些? 三、整合活動 1. 教師作重點整理 2. 學生繪製能高越嶺道溪流區域圖	1. 能說出低海拔、中海拔、高海拔高度上的差異。 2. 能辨識出三種能高越嶺古道上常見的岩石種類。 3. 能用族語說出二條能高越嶺古道主要溪流的名稱 4. 以現代的思維設計出落石或崩塌地的警示標誌 5. 繪製一張能高越嶺古道上的溪流區域圖。	
五	越嶺古道上常見的植物/1 節	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結,察	自 INb-III-6 植物各部位的構造和所具有的功能有關,有些植物產生特化的構	1. 認識能高越嶺古道上常見的植物,並能夠分辨有毒植物和可食用植物。 2. 能利用植物圖鑑或軟體自學植物知識。	一、引起動機 1. 老師準備 10-15 種能高越嶺古道上常見的植物,讓學生透過五感猜猜看分別是甚麼植物。 2. 公布正確解答,正確率高者給予掌聲鼓勵。 二、發展活動	1. 能說出三種可食用植物及處理方式。 2. 能說出一種古道上常見的有毒植物及處理方式。	【民族植物】 民族植物情 原住民文化與日常植物應用(我們的島 第 96 集 2001-02-26) https://www.youtube.com/watch?v=l-89qauGuIY 746 山海誌 【民族植物誌】 從泥土裡長出來的故事 https://reurl.cc/QRb62Z 【台東山村綠色經濟】 《你是我的菜:利卡夢生活植物》 https://www.youtube.com/watch?v=x0QK0HL2XQc

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		<p>覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>本土語文 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>	<p>造以適應環境。</p> <p>自 INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>本土語文 Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p>		<p>1. 教師將事先準備好能高越嶺古道上常見的植物圖卡發給學生，請學生利用平板查出植物的特性、生長環境及人為利用價值…等。</p> <p>2. 請個人或小組上台分享所查詢到的資料。</p> <p>3. 將植物資料分類，例如：食用、染色用、網綁用…等等</p> <p>3. 觀看影片-【民族植物】民族植物情 原住民文化與日常植物應用(我們的島 第 96 集)，藉由影片讓學生了解植物與族人生活的關係。</p> <p>三、整合活動</p> <p>1. 教師作重點整理</p> <p>2. 利用生活周遭的可食性植物設計一道菜。</p>	<p>3. 能用族語說出二~三種植物名稱並能說出部落如何利用該植物。</p>	
六	越嶺古道上常見的哺乳類動物/1 節	<p>自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。</p> <p>本土語文 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。</p>	<p>自 INe-III-11 動物有覓食、生殖、保護、訊息傳遞以及社會性的行為。</p> <p>自 INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>本土語文 Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。</p>	<p>1. 認識能高越嶺古道上常見的哺乳類動物，並能夠分辨是夜行性或日行性動物。</p> <p>2. 了解族人與動物的關係</p> <p>3. 能利用動物圖鑑或軟體自學中高海拔的動物知識。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師準備 10-15 張古道上常見的哺乳動物圖片請學生出列，玩「我來說你來猜」得遊戲</p> <p>1. 上台擔任引導者的學生只能回答「是」跟「不是」</p> <p>2. 台下的每個人可任意提問，並從提問中收集資料但只能回答一次答案。</p> <p>3. 老師公布正確解答，答對多者獲勝。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 配對分組活動: 老師將圖卡和動物名稱卡片分給同學，請同學找出與他相對應的名稱或圖片</p> <p>2. 兩人一組取平板搜尋圖片上的動物，將動物的特性、食草、棲地、繁殖期等資料記錄在小白板上。</p> <p>3. 各小組上台發表。</p> <p>1. 小組互評。</p> <p>三、整合活動</p> <p>1. 教師將動物圖卡及名稱全部朝下擺放在桌上。</p> <p>2. 學生分成兩組。</p> <p>3. 進行翻圖卡配對遊戲。</p> <p>4. 統計成績，給予口頭鼓勵</p>	<p>1. 能說出夜行性與日行性動物的差異。</p> <p>2. 能用族語說出二~三種古道上常見的動物名稱。</p> <p>3. 能說出一種動物與部落的關係(利用價值或名稱由來)。</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					5. 請學生說說在古道上易見的動物種類有哪一些? 6. 教師最後進行重點分析。		
七	越嶺古道: 常見的鳥類 /1 節	自 tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 本土語文 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河(湖、潭)海」等的文化脈絡	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 本土語文 Bb-III-4 族名名稱的意義與由來。	1. 能辨識能高越嶺道上常見的鳥類。 2. 了解鳥類與族人的關係。 3. 認識鳥類進而成為「愛屋及鳥」的動物保護人士。	一、引起動機 1. 教師播放中高海拔地區常見鳥類鳴叫聲的音檔，請學生聽聽看。 2. 接著發放鳥類圖片的學習單。 3. 請學生「聽聲辨鳥」，將聲音編號填入學習單內。 4. 正確率高者給予記點或口頭鼓勵。 二、發展活動 1. 「看看」鳥活動 教師播放有關中高地區海拔的鳥類資源影片:例如<庶民鳥類學系列>，讓學生透過影片對於中高海拔地區的鳥類有更深一層的認識。 2. 「畫畫」鳥活動 每生一張 A4 紙先對折，利用圖鑑或是平板，在 1/2 張空白處繪製一種中高海拔常見的鳥種。 3. 在 1/2 張空白處紀錄，鳥種名稱、習性、大小、棲地環境，與族人的關係或傳說故事...等資料。 4. 同學抽籤輪流上台分享。 5. 學生互評，優秀者給予記點鼓勵。 三、整合活動 1. 教師將學生作品集合貼在黑板上。 2. 教師教授鳥類的族語名稱。 3. 教師複習中高海拔常見鳥類。	1. 能用族語說出三種常見鳥類的稱呼。 2. 能說出留鳥、迷鳥和候鳥的差異。 3. 能簡略的畫出鳥類特徵。 4. 能說出一則有關賽德克與鳥有關的傳說或故事。	<庶民鳥類學系列>-臺灣鳥經開講_臺灣中高海拔的鳥類 https://www.youtube.com/watch?v=U7y98xWkcNA 2015 台灣特有種野鳥 27 新版 https://www.youtube.com/watch?v=qA37MkcaHak&t=9s 111 年度雪霸保育總動員系列講座_就愛大自然-中海拔鳥類大聚會 https://www.youtube.com/watch?v=DGeoPaet7Sw 台灣鳥類網路圖鑑 https://today.to/tw/index-pc.html
八	越嶺古道上常見的蜂類、蛇類和有毒動物 /1 節	pc-III-2 能用簡單形式的口語、文字、影像(例如:攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 本土語文 5-	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 本土語文 Bb-III-4 族名名稱	1. 認識能高越嶺道上常見的蜂類、蛇類和其他毒生物。 2. 學會在戶外保護自己不受蜂或蛇類干擾的方法。 3. 了解祖先的智慧。	一。引起動機 1. 認識部落早期較常見的毒蛇圖片。 2. 認識部落常見的蜜蜂的種類。 二、發展活動 活動一: 早期遭到毒蛇咬的解毒法 1. 透過簡報介紹毒蛇圖片及習性。 2. 透過實物介紹茴香菖蒲(kdang)，早期用其植物的根來泡酒，當族人被毒蛇咬傷時，加以擦拭	1. 能說出三種古道上常見的有毒生物。 2. 能說出對泡過酒的植物之感受。 3. 說出三種在野外保護自己不被蜂螫或蛇咬的方法。 4. 能用族語說出二種蜂或是蛇的稱呼。	臺灣蛇類快速辨別圖鑑 https://www.taiwan-snakes.tw/ 胡蜂、蟻蜂、蛛蜂、土蜂、泥壺蜂圖鑑 http://gaga.biodiv.tw/new23/cp03_77.htm 野蜂放大鏡 遠見天下文化出版股份有限公司 出版日: 2010/04/30 ISBN13 / 9789862165324 蛇類大驚奇: 55 個驚奇主題&55 種台灣蛇類圖鑑 遠流出版社 出版日: 2024/01/01 ISBN: 9786263613867

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡	的意義與由來。		<p>或喝半杯，以利解毒功用。</p> <p>3. 透過實物泡過酒的茴香菖蒲(kdang)，讓學生以視覺、味覺說出自己的感受。</p> <p>活動二: 早期遭到蜂叮的解毒法</p> <p>1. 透過簡報介紹有關蜂的種類及習性。</p> <p>2. 透過圖片介紹部落常見的蜂</p> <p>(1) 虎頭蜂: 築巢一般在樹枝、地窟內，為了採食及築巢安家，成蜂常在花叢中、樹蔭下，以及屋簷、雜木林等處活動。虎頭蜂不注意白色，不攻擊光滑的平面物體。避免噴香水或使用有濃郁香味的清潔劑及肥皂，以免引來蜂群。</p> <p>(2) 土蜂: 會在土裡面築巢。</p> <p>(3) 竹蜂: 在爛木頭或竹子裡面築巢。</p> <p>3. 早期族人被任何蜜蜂叮都是用尿來解毒。</p> <p>活動三: 早期遭其他有毒昆蟲咬或肚子痛的解毒法</p> <p>1. 在山上工作會碰到蜈蚣，一旦被蜈蚣咬，也茴香菖蒲的根來泡酒，加以擦拭或喝半杯，以利解毒。</p> <p>2. 試問學生在早期醫學不發達及交通不便的年代，族人用什麼方式解決肚子痛的困擾?</p> <p>(1) 芭樂的葉子拿來煮湯，喝其湯汁有助於減緩肚子痛的症狀。</p> <p>(2) 三角毛蕨類(giring ciway)拿來煮湯，喝其湯汁有助於減緩肚子痛的症狀</p> <p>三、整合活動</p> <p>1. 學生分組後分配任務-查詢古道上有毒生物</p> <p>2. 小組上台分享。</p> <p>3. 教師統整在古道上可常見的有毒生物及處理方式。</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
九	越嶺古道上狩獵的禁忌/1 節	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好心。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 本土語文 2-III-2 能說出簡單句。	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 本土語文 Bf-III-1 漁撈/狩獵用語。 本土語文 Bf-III-2 漁撈/狩獵的禁忌故事。	1. 能藉由認識與探索能高越嶺古道的地域環境，了解其該區動物的特性；並藉此經驗應用至認識探索「古道能高越嶺」之各種生物的特性。 2. 能認識地域動物之生長環境。 3. 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 4. 透過設放陷阱的經驗，認識禁忌的原因，並尊重傳統獵人所遵行的各式禁忌。	一、引起動機 (一)講述部落獵人的故事。 1、老師先行進行田野調查，訪談部落獵人放陷阱的經驗。 2、將獵人的故事說給學生聽。 二、發展活動 (一)不能不知道的事 老師播放影片讓學生透過看和聽而對於賽德克族狩獵文化有初步認識 (二)祖先的智慧 設陷阱的禁忌。 1、過去各部落有各自的傳統領域，也就是獵場，不能互相侵越。 2、過去會遵循夢兆與鳥占結果是否要放陷阱。 3、出門前若放屁或打噴嚏就要取消所有狩獵活動。 4、禁止捕獵幼小及母的動物。 5、禁止婦女去放陷阱。 6、沿途中若但看到他人設放的陷阱切勿觸碰或隨意取走獵物。 三、整合活動 1、學生講述父親或長輩的狩獵故事並請學生們討論，還有哪些狩獵的規範或禁忌是你聽過的，與大家一同分享。 2、老師進行課堂的重點整理與歸納。	1. 能說出三種狩獵時的禁忌。 2. 能用族語說出靈鳥狩獵袋及夢占的稱呼。 3. 能與同學分享部落或家裡長輩叮嚀的狩獵禁忌	族語 E 樂園-狩獵、生態及民族植物-賽德克族文化教室 5/6 https://web.klokah.tw/video/watch.php?vid=8123 賽德克狩獵禁忌多 徵兆隱喻收穫 2017-09-11 Seediq TITV 原視族語新聞 https://www.youtube.com/watch?v=Jnvr-8E2vDw 狩獵袋 靈鳥 夢卜 象徵賽德克族吉利的徵兆 2018-06-25 Seediq IPCF-TITV 原文會 原視族語新聞 https://www.youtube.com/watch?v=n0tYD8v8sNI
十	越嶺古道狩獵陷阱的種類/1 節	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好心。 自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 本土語文 2-III-2 能說出簡單句。	自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 本土語文 Bf-III-1 漁撈/狩獵用語。 本土語文 Bf-III-2 漁撈/狩獵的禁忌故事。	1. 能藉由認識與探索能高越嶺古道的地域環境，了解其該區動物的特性；並藉此經驗應用至認識及探索「古道能高越嶺」之各種生物的特性。 2. 能認識地域動物之生長環境。 3. 傳承原住民族智慧及文化創新之素養。 4. 透過設放陷阱的經驗，認識禁忌的原因，並尊重傳	一、引起動機 (一)講述部落獵人的故事。 1、老師先行進行田野調查，訪談部落獵人放陷阱的經驗。 2、將獵人的故事說給學生聽。 (二)介紹本部落陷阱的種類。 1、石壓式陷阱，最原始的陷阱法。 2、套頸式陷阱 3、套腳式陷阱 4、捕獸夾陷阱，算是比較現代的捕獸夾，由於會危害到他人的生命，因此現在全面禁止使用。 二、發展活動 活動一:石壓式陷阱	1. 能針對動物體型大小或生活習性說出三種陷阱的種類。 2. 能做出簡易的陷阱模型。 3. 能用族語說出一種陷阱名稱。	來去打獵喔!!! 狩獵陷阱製作教學 https://www.facebook.com/watch/?v=1315108241901088 狩獵線吊法陷阱實作 https://www.youtube.com/watch?v=wnkioouTmwE 《八戒部落》#7. 傳統狩獵陷阱 DIY、跟著泰雅原民勇闖神秘獵場。 https://www.youtube.com/watch?v=_pg2fiW9LFU

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
				<p>統獵人所遵行的各式禁忌。</p>	<p>1. 針對鼠類、鳥類及小型動物。</p> <p>2. 石板塊陷阱之製作是以利用簡單可用材料。</p> <p>3. 扁形石塊或石板-約 45 公分 x35 公分 x1 與小塊石板-約 20 公分 x10 公分 x1、短繩-鞋帶也可用、小竹棒或小木棒、鼠類喜愛吃的食物。</p> <p>4. 在野外活動中攜帶一把小刀、鋸…等工具來製作，陷阱設置於鼠輩常出沒的地方，以捕捉哺乳類中之鼠類為主。</p> <p>5. 透過網路媒體或擷取圖片來介紹。在施作時宜注意手腳勿被大石板壓傷。</p> <p>活動二:套頸式陷阱</p> <p>1. 套頸式陷阱材料及工具:桂竹、樹枝、線或鐵絲，其線粗細由欲要獵到的獵物的大小決定。鋸子、山刀。</p> <p>2. 針對中、大型 4 腳的獸類-如山羌、山羊、山豬，可採用套頭之套頭套索陷阱。</p> <p>3. 取用一老熟之桂竹植株之尾端主幹，此竹竿插於地面之位置，要剛好其綁繩索之竿尾在當拉至成彎形時，能讓啟動中的繩索約垂直於地面，</p> <p>4. 取一木棒約 25 公分長，另一端削成 V 行凹槽，將鋼繩打活結固定於凹槽。</p> <p>5. 透過網路媒體或擷取圖片介紹。</p> <p>活動三:套腳式陷阱</p> <p>1. 針對松鼠、鳥類、山羌、山羊……等大小型動物。</p> <p>2. 套腳式陷阱材料及工具:桂竹、樹枝及線。鋸子、山刀。</p> <p>在動物的必經路徑挖小洞，將竹子彎曲成 U 形，削尖插入土中，將鋼絲或線打上活結放入洞中，一端綁上小樹枝 1，另外一端則固定於樹幹上，再將樹枝 2 放入，並將小樹枝 1 卡</p>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
					在小樹枝 2 上面，樹枝 2 上面放置兩片薄木片，再蓋上一層樹葉即可。 3. 針對中型 2 腳的鳥類—如竹雞、斑鳩，可採用套腳之踏桿套索陷阱。 4. 透過網路媒體或擷取圖片介紹。 活動四:DIY 手做陷阱 1. 利用身邊隨手可得的物品製作陷阱，例如:厚紙板、棉繩、竹片、橡皮筋等。 三、整合活動 1. 學生展示製作完成的陷阱作品，由教師講評。 2. 學生分享製作陷阱的心得。 3. 老師進行課堂的重點整理與歸納。		
十一	文本閱讀:森林的精靈-「苦苓與瓦幸的魔法森林」/1 節	自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 社 Ab-III-1 台灣的地理位置、自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	1. 能了解傳統獵具的製作原理，體會到自然資源的利用智慧，並運用其智慧製造獵具。 2. 能欣賞並認同太魯閣族文化。	一、引起動機 1. 「苦苓與瓦幸的魔法森林」背景介紹——全書以苦苓與泰雅女孩瓦幸的對話，呈現大自然的奧妙與趣味。 2. 雪霸國家公園圖片介紹。 二、發展活動 (一)文本閱讀 1. 「苦苓與瓦幸的魔法森林」閱讀文本《1-15 篇》 (二)問題與討論 1. 學生分組 2. 教師由文本中提出問題供學生進行討論 例如: a. 在山裡遇見熊該怎麼辦? b. 是珊瑚礁?還是山胡椒? c. 地表最老的樹?有什麼特色? 3. 學生互評 4. 教師給予記點或口頭鼓勵。 三、整合活動 1. 畫出心中的森林 2. 教師複習上課重點	1. 能說出本書的概念意思。 2. 能說出本書中獵具的製作方式。 3. 在閱讀完「苦苓與瓦幸的魔法森林」文章後，利用媒材畫出一張心中的森林	雪霸國家公園-台灣國家公園系列 03 https://www.youtube.com/watch?v=n2fIcYXqqfI 雪霸國家公園紀錄片「映像觀霧」 https://www.youtube.com/watch?v=ZA6s3_kVcEs [行動解說員]雪霸國家公園- 武陵簡介 https://www.youtube.com/watch?v=bAY5-iGDjD8
十二	文本閱讀:森林的精靈-「苦苓與瓦幸的魔法森林」/1 節	自 tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有	自 INg-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 社 Ab-III-1 台灣的地理位置、	1. 能了解傳統獵具的製作原理，體會到自然資源的利用智慧，並運用其智慧製造獵具，	一、引起動機 1. 「苦苓與瓦幸的魔法森林」背景介紹——全書以苦苓與泰雅女孩瓦幸的對話，呈現大自然的奧妙與趣味。 2. 雪霸國家公園圖片介紹。 二、發展活動	1. 能說出本書的概念意思。 2. 能簡單扼要的說出獵具的製作原理。 3. 能說出人和森林的關係 4. 在閱讀完「苦苓與瓦幸的魔法森林」文章後，	苦苓在雪霸 最好聽的自然課 https://www.youtube.com/watch?v=vgAjaHNpSLU 【青春愛讀書】20160522 - 苦苓與瓦幸的魔法森林 - 苦苓 https://www.youtube.com/watch?v=cZ0dzbSuX4k 高雄市立圖書館城市講堂—苦苓「苦苓與瓦幸的魔法森林」—影音紀錄 https://www.youtube.com/watch?v=h5XdQpxwMUM

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂或參考領綱。				自選/編教材須經課發會審查通過
		不同模型的存在。 社 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	自然環境，與歷史文化的發展有關聯性。	2. 能欣賞並認同太魯閣族文化。 3. 透過文章閱讀能了解人與自然的關係。	(一) 文本閱讀 1. 「苦苓與瓦幸的魔法森林」 閱讀文本《16-30 篇》 (二) 超級比一比 1. 學生分二組競賽說出書中提到的動植物和鳥類等 2. 數量多且正確率高者獲勝 三、整合活動 1. 作文一篇 2. 教師複習上課重點	寫一篇有關廬山地區森林的作文。	【青春愛讀書】20210919 - 人為什麼想走進自然裡？他們的經驗帶你重新看待自然與人的關係！ https://www.youtube.com/watch?v=XaAQeW0UVZI

南投縣廬山國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	山林裡的 Buwarung(波瓦倫)		年級/班級	五年級/ 甲 班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	12 節
			設計教師	蔡玉雪 沈識鶴
配合融入之領域及議題(統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。	
對應的學校願景(統整性探究課程)	培養「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」的優質學生。	與學校願景呼應之說明	透過「苧麻好朋友」、「波瓦倫(Buwarun)狩獵文化」課程單元，培養學生能主動積極學習、具責任心、愛物惜物、的學校願景。	
設計理念	為了培養學生具備良好的生活習慣與尊重他人及關懷自然環境的基本素養，透過〈苧麻好朋友〉及〈波瓦倫狩獵文化〉教學課程，讓學生成為主動積極學習、具責任心且愛物惜物的 Seejiq Balay(真正的賽德克)。			
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。	
課程目標	1. 培養學生具備個人生活道德的知識與是非判斷能力，並能夠遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境愛護自然。 2. 能透過族群文化的學習，能夠理解賽德克族的傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落(社區)的各類活動，培養責任感，關懷生態環境。 3. 建立良好的人際互動關係，理解他人的感受，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。			

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
一	我的好“苧麻”-苧麻的認識/1節	社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 綜-Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 能認識苧麻在文化中的意義 2. 學生能認識苧麻生長之環境及用途。	一、引起動機： 1. 講解苧麻線在生活上的應用背景，介紹原住民使用苧麻線的意義，以及先人的生活背景。 2. 說明苧麻的生長環境及用途 二、學習活動： 1. 播放種植苧麻、割苧麻、剝苧麻皮、取紗、甩紗、捻紗和捲線的影片 2. 請學生發表在影片中，整個取用及製作苧麻線的過程，你發現了甚麼？ 3. 4. 染色的材料有哪些?(木灰、薯榔、黑泥……) 三、整合活動：完成學習苧麻學習單(一)	1. 能說明苧麻對先人生活的意義 2. 學生能說出苧麻之生長環境及用途。 3. 學生能完成學習單	1. https://www.youtube.com/watch?v=1fnZtcWXcw&t=374s&ab_channel=Kc(原生苧麻採擷取織製線紀錄) 。 2. 學習單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領域，請完整寫出 「領域名稱+數字 編碼+內容」					
二	交通安全-行走安全及校園安全/1 節	<p>安E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>社2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重</p> <p>綜3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危。</p> <p>交D-III-3 規劃安全的上放學路線與方式。</p>	<p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題</p> <p>綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。</p>	<p>1. 透過校園安全地圖及各種可能發生意外的案例討論，以理解意外發生的可能性與避免意外的方法。</p> <p>2. 透過校園安全地圖及各種可能發生意外的案例討論</p>	<p>一、引起動機： 教師以圖卡讓學生偵錯，說出哪些是屬於校園中危險的行為。例如：把玩著鋤頭、隨便進到草叢裡、在樓梯上蹦蹦跳跳的、在手扶梯旁邊玩等狀況。</p> <p>二、發展活動： 1. 教師提問校園內哪些地方是容易發生意外事件呢？ 2. 學生分組及持拿一張校園地圖（先在教室說明，每組觀察校園內一個地方），分配場域及說明觀察項目 3. 分組進行報告，說明探查的結果—地點及注意的事項。</p> <p>三、整合活動： 1. 教師利用簡報補充其它地點或安全須知。 2. 請小朋友分享心得</p>	<p>1. 能分辨出圖卡中危險的行為</p> <p>2. 能說出校園最容易發生意外事件的地方</p> <p>3. 能樂於分組觀察及進行報告</p> <p>4. 能專注聆聽及分享</p>	<p>圖卡</p> <p>校園地圖</p>
三	我的好“苧麻”-苧麻的種植/1 節	<p>社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。</p> <p>綜-Bb-III-3 團隊合作的技巧。</p>	<p>1. 能學習團隊合作及分工完成一件事</p> <p>2. 學生在活動中能專注環境與人的關係</p>	<p>一、引起動機： 介紹苧麻苧麻的種植季節：苧麻的種植不限季節，但最好是在 1 至 2 月存活率較高，當苧麻幼苗小的時候其莖柄為綠色，而苧麻葉也是綠色，等到成熟時葉子會轉為淡黃色，葉子的形狀為橢圓形，葉片的反面在白色的短毛，當苧麻莖柄的顏色轉為咖啡色，這時苧麻就可以割下來取纖。</p> <p>二、發展活動： 預備的工具：鋤頭、手套 前往校園苧麻種植區進行種植： 1、苧麻根開始種植，種植時間為 2-3 月份 2、所種植的土壤肥沃度及種植時間來看，大約 2~3 週，苧麻根就陸續長出嫩芽。 3、高度成長至約 15~20 公分時要將根部以上的莖折斷，一直成長至苧麻莖成熟且呈現棕紅色時，剝取苧麻紗才不容易斷。 4、已經在田裡長期栽培的苧麻，成熟過程不需太多的時間，大約一季就可以採收一次，一年採收大約 3~4 次。</p> <p>三、統整活動： 教師解說麻種植苧麻後續照顧工作並按分配表進行分組澆水、拔草等（苧麻寶寶志工輪值表）。</p>	<p>1. 能專注聆聽</p> <p>2. 能樂於跟同學一起種植苧麻</p> <p>3. 能進行苧麻的種植工作並記錄於輪值表上</p>	<p>苧麻寶寶志工輪值表</p>
四	我的好“苧麻”- 織織好朋友 /2 節			<p>1. 學生能使用剝麻的工具（桂竹）及進行剝麻取纖</p> <p>2. 能樂於分享製作過程並養成愛物惜物的觀念</p>	<p>一、引起動機：苧麻(刮麻)影片 教師先播放刮苧麻的工序影片，讓學生先有影像的知識概念</p> <p>二發展活動：刮麻實作 1. 割取成熟的、棕紅色的苧麻莖，將採收的苧麻莖剝皮，指導學生集體合作，完成這項工作。再利用竹子做成的刮麻具，刮其表面，留其纖維（呈白色）。 2. 甩紗去雜質，使剝過的苧麻成了纖維~苧麻紗。泡水一晚，取出把苧麻紗用力的往石頭上摔打，使其殘留的雜滓清除乾淨。 4. 把苧麻紗放在太陽</p>	<p>1. 能認真看影片並理解影片內容</p> <p>2. 能分辨出成熟的苧麻</p> <p>3. 學會利用刮麻器取纖</p>	<p>1. https://www.youtube.com/watch?v=Jn9uKccIkrU&t=377s 剛剛苧麻來織布【下課花路米 313】</p>
五							

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」					
					<p>底下曬。日曬使纖維更堅韌，曬乾後，再將苧麻紗綁成一捆一捆的。</p> <p>三、統整活動： 學習結果： 1. 完成學習苧麻學習單(二) 2. 說出自己製作過程及內容並與同學分享。</p>	<p>4. 能完成學習單 5. 能發表並分享製作過程及內容</p>	2. 學習單
六	我的好“苧麻” - 色染新生/2 節	社 2c-III-2 體認並願意維護公民價值與生活方式。	社 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。	<p>1. 取出苧麻纖維(紗)並染色 2. 能分享成果</p>	<p>一、引起動機:利用影片介紹苧麻材質染法 https://www.youtube.com/watch?v=S4eL51s7iyM&ab_channel=WalisTeymu 編染織、苧麻線技術-賽德克族文化教室</p> <p>1. 天然浸染法:首先取九芎樹液放進搗米器內搗碎，然後將九芎葉的汁液和麻線攪拌均勻，再將攪拌好的麻線拿到水田的黑色泥沼裡浸一或兩個晚上，隔天早上，再將麻線從泥沼裡取回清洗浸泡將污泥重覆多次的搓洗。之後曬乾收藏起來。2. 薯榔染線法是將苧麻和薯榔煮一起約一小時就可以染成紅色，取出後洗淨曬乾。3. 漂白:把山黃麻樹砍倒後收集起來，鋸成小木塊堆積在原地長久的日曬雨淋之後，木塊的皮會脫落，人們將這些脫落的樹皮燒成灰，再將麻線與木灰水一起搗煮後再搓洗。用山黃麻漂白的線是最漂亮的，賽德克族人用來製作男士們的衣服或製作大塊的平織布晚上用來背蓋用。</p> <p>二、發展活動： 分三組染線：第一組由耆老和族語教師指導用薯榔染線法將苧麻和薯榔煮一起約一小時染成紅色，取出後洗淨曬乾。第二組將麻線與木灰水一起搗煮約一小時取出清洗曬乾。第三組取九芎~綠色(不需要煮，讓植物與麻線和在一起，並不時的揉搓。)或以現有的材料來進行實作染色</p> <p>三、整合活動： 1. 請學生發表在整個苧麻線染色的過程，發現了甚麼? 2. 分組發表作品</p>	<p>1. 能認真看影片並理解影片內容 2. 能樂於分組進行實作染色 3. 能分享染線過程 4. 能分組一起發表作品</p>	<p>https://www.youtube.com/watch?v=S4eL51s7iyM&ab_channel=WalisTeymu 編染織、苧麻線技術-賽德克族文化教室</p>
七			綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	綜-Bb-III-3 團隊合作的技巧。			
八	交通安全/行走安全/1 節	安E4 探討日常生活應該注意的安全。 社2b-III-1體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重 綜3a-III-1	社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題 綜 Ca-III-1 環境潛藏的危機。	<p>1. 學生能認識有毒的植物調處理毒害 2. 了解步行、自行車與大眾運輸工具如何提升生活品質，以及對於環境與健康的好處。</p>	<p>一、引起動機 以影片或口述神農氏嘗百草卻誤食有毒植物而中毒的故事。 二、發展活動 1. 認識殺手面貌：讓學生利用平板，從植物資料庫中找出校哪些植物是有毒的植物。 2、認識有毒植物的長相，並知道有毒部位在哪兒。 3、請小朋友說說看，遇到不知名植物，要如何判斷是否有毒? 4. 如果不小心受到毒害，該如何處理? 5. 發下學習單三，讓小朋友上網查找</p>	<p>1. 能說出獵場常見的有毒植物 2. 能說出如何避免危機或遇到危機時處理的方法</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」					
		<p>辨識周遭環境的 潛藏危機，運用 各項資源或策略 化解危。</p> <p>交 D-III-4 採取 行動解決日常生 活中遇到的交通 問題。</p>			<p>自己有興趣的一種有毒植物，記錄它 的基本資料。</p> <p>三、整合活動</p> <p>1. 學習單分享 1 2、教師補充說明</p>	3. 完成學習單	
九	賽德克的狩獵 文化- Gaya/2 節	<p>社 2b-III-1 體認 人們對社會事物 與環境有不同的 認知、感受、意 見與表現方式， 並加以尊重。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動， 適切表現自己在 團體中的角色， 協同合作達成共 同目標。</p>	<p>社 Af-III-1 為了確保基 本人權、維 護生態環境 的永續發 展，全球須 共同關心許 多議題</p> <p>綜 Bb-III- 1 團體中的 角色探索。</p>	<p>學生能認識賽德克 族狩獵行為規範， 了解賽德克族傳統 狩獵生活禁忌與原 因</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>老師先說明 Gaya 在賽德克文化中代表的 意義：Gaya 在賽德克文化中代表所有 的規範，所以獵人必須遵守著 Gaya，也就是所謂的禁忌。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 狩獵前-</p> <p>(1) 有拜過的豬肉(結婚、訂婚)不 可以帶到山上(包含親朋好友拜過的也 不可以) 帶去山上吃的豬肉要用買 的，或自己殺的。(2)打獵前，一定 要用檳榔、菸、酒祭拜祖靈，跟祖靈 說：「我是○○○(要說自己是誰孩 子，誰的孫子)，我來跟你拿幾個獵物 回去跟家人分享，請你保佑我順利、 平安。」(3)家族有男女朋友親密的 交往(指有身體上的親密關係)，上山 去打獵，除非家族請一位巫師殺豬來 化解。巫師還會先，是否能上山打獵。 (4) 獵具—獵人做獵具時，朋友(或 家人)不可以跨過去，如過去就表示 獵物會跨過陷阱。通常獵人會請朋友 (家人)從過去。尤其獵過雄的獵人最 忌諱別人跨過他的獵具。(5)女生不 能碰獵人的獵具。(6)家中有父母、 小孩往生，6 個月不能去打獵；親戚 往生月。如果已經放了陷阱，15 天 之後要問已經往生的人，是去山上看 陷阱。(7)家中相處要和諧，不能吵 架、不能家暴。(8)如果獵人有外 遇，要請巫師殺豬來化解。(9)獵人 要有善良的心，要尊敬長輩。</p> <p>2. 狩獵中—已經在森林中打獵</p> <p>(1)不能碰到別人的獵區--如果獵人 已經看到別的獵人設的陷阱(不小心 踩到別人的獵區)，獵人就會做一個 記號，自己再尋找新的獵區。(2)不 能破壞別人的獵具和陷阱(互相尊重) (3)不能隨便拿別人的獵物--可是如 果是獵人請別的獵人幫忙載獵物下 山，就需要將自己的獵物給幫忙的人。 (4)獵人不能小氣，要分享--如果 獵人在山上，碰到其他的人，會彼此 分享獵到的獵物，如果是 2-3 人同 行，要均分獵物。</p> <p>三、整合活動：</p> <p>1 老師統整狩獵規範的意涵並請同學分</p>	<p>1. 能說出進山打獵前 須做的儀式</p> <p>2. 能說出打獵的規範 (Gaya)</p> <p>3. 能專心注聆聽老師 說的話並分享表心</p>	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課 發會審查通過																																													
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習 階段之 2 以上領 域，請完整寫出 「領域名稱+數 字編碼+內容」																																																		
					享心得 2. 完成學習單 1	得 4. 學習單																																														
十	賽德克的狩獵 文化- 逐夢飛翔/2 節	<p>社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。</p>	<p>社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題</p> <p>社 Bb-III-1 團體中的角色探索。</p>	<p>1. 學生能認識賽德克族夢占、鳥占的規範，了解賽德克族人對祖靈規範虔誠。透過繪圖漫畫方式</p> <p>2. 能呈現學習經歷並能發表作品的成果。</p>	<p>一、引起動機： 教師問學生有沒有做過夢？你的夢中是可怕的？還是美好的誰知道夢境可以預知未來？賽德克族的夢境，你們知道多少</p> <p>二、發展活動： 1. 教師請學生觀看影片，並記錄印象深刻的片段。 2. 教師請學生分享從影片中看到什麼？ 3. 教師講述影片中夢占的意義。 4. 討論賽德克族夢占 5. 教師請學生舉一例賽德克族夢占。 6. 教師講述賽德克族夢占意義。</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>項次</th> <th>吉兆</th> <th>凶兆</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>一</td> <td>見到靈鳥、青蛙、鹿</td> <td>見到烏鴉、烏龜、野豬</td> </tr> <tr> <td>二</td> <td>搭蓋家屋 sapah</td> <td>家屋倒塌</td> </tr> <tr> <td>三</td> <td>被人救起</td> <td>溺水而死</td> </tr> <tr> <td>四</td> <td>接受他人武器</td> <td>武器遺失</td> </tr> <tr> <td>五</td> <td>有拔牙齒 gupun</td> <td>有人牙齒脫落</td> </tr> <tr> <td>六</td> <td>草木開花結果</td> <td>草木、果實因成熟脫落</td> </tr> <tr> <td>七</td> <td>看見蘆草 bruling</td> <td>看見樹倒下</td> </tr> <tr> <td>八</td> <td>看見乾淨的鍋子、刀子</td> <td>看見鍋子破損、刀子折彎</td> </tr> <tr> <td>九</td> <td>身體感到輕鬆</td> <td>動作遲鈍</td> </tr> <tr> <td>十</td> <td>撿起遺失的煙管</td> <td>找尋不到遺失的煙管</td> </tr> <tr> <td>十一</td> <td>受贈物品</td> <td>贈物給別人</td> </tr> <tr> <td>十二</td> <td>清水</td> <td>發生水災、山崩</td> </tr> <tr> <td>十三</td> <td>飲酒</td> <td>參加酒宴，但未見飲酒</td> </tr> <tr> <td>十四</td> <td>老人進屋</td> <td>老人正在唱歌</td> </tr> </tbody> </table> <p>三、整合活動： 完成學習單(二)</p>	項次	吉兆	凶兆	一	見到靈鳥、青蛙、鹿	見到烏鴉、烏龜、野豬	二	搭蓋家屋 sapah	家屋倒塌	三	被人救起	溺水而死	四	接受他人武器	武器遺失	五	有拔牙齒 gupun	有人牙齒脫落	六	草木開花結果	草木、果實因成熟脫落	七	看見蘆草 bruling	看見樹倒下	八	看見乾淨的鍋子、刀子	看見鍋子破損、刀子折彎	九	身體感到輕鬆	動作遲鈍	十	撿起遺失的煙管	找尋不到遺失的煙管	十一	受贈物品	贈物給別人	十二	清水	發生水災、山崩	十三	飲酒	參加酒宴，但未見飲酒	十四	老人進屋	老人正在唱歌	<p>1. 能踴躍發表老師提問的問題</p> <p>2. 能認真看影片並理解影片內容</p> <p>3. 能回答老師提問的問題</p> <p>4. 能熱烈參與討論</p> <p>5. 能聆聽夢占的意涵</p> <p>6. 完成學習單</p>	<p>1. 師播放夢占影片 https://www.youtube.com/watch?v=9VpiH7Fq5CY (0:52~3:30)</p>
項次	吉兆	凶兆																																																		
一	見到靈鳥、青蛙、鹿	見到烏鴉、烏龜、野豬																																																		
二	搭蓋家屋 sapah	家屋倒塌																																																		
三	被人救起	溺水而死																																																		
四	接受他人武器	武器遺失																																																		
五	有拔牙齒 gupun	有人牙齒脫落																																																		
六	草木開花結果	草木、果實因成熟脫落																																																		
七	看見蘆草 bruling	看見樹倒下																																																		
八	看見乾淨的鍋子、刀子	看見鍋子破損、刀子折彎																																																		
九	身體感到輕鬆	動作遲鈍																																																		
十	撿起遺失的煙管	找尋不到遺失的煙管																																																		
十一	受贈物品	贈物給別人																																																		
十二	清水	發生水災、山崩																																																		
十三	飲酒	參加酒宴，但未見飲酒																																																		
十四	老人進屋	老人正在唱歌																																																		

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
十一					一、引起動機： 1. 播放 sisil 靈鳥傳說故事新聞報導： https://www.youtube.com/watch?v=dKcSV8WqewI&index=1&list=PLASgoh14RKOPqf-m9TveJ-bBsSOLbd-y_ 2. 特殊叫聲辨吉凶!賽德克族靈鳥”神力鳥 sisil”傳說(2018-04-09 Truku TITV 原視族語新聞) 二、發展活動： 1. 從影片當中我們可以知道 sisil 的行為表現有哪些?有哪些徵兆?請同學舉例說明? 2. 教師鼓勵學生將影片中印象深刻的部分記錄下來。 3. 繪製 sisil 靈鳥八格漫畫作品 4. 補充課程講義： (1) sisil 叫聲是和緩而清楚表示吉兆。 (2) sisil 叫聲是雜亂和急促表示凶兆。 (3) 行進過程中若遇到 sisil 在前路的兩側對鳴的狀況為吵架之意，表示凶兆。 (4) sisil 的飛行方位若在前方橫飛，為阻止前進之意，表示凶兆。 (5) 要上山工作或狩獵若 sisil 在左邊叫聲，表示凶兆。 (6) 要上山工作或狩獵若 sisil 在右邊叫聲，表示吉兆。 (7) 要上山工作或狩獵若 sisil 在左邊飛向右邊，表示吉兆。 (8) 要上山工作或狩獵若 sisil 在右邊飛向左邊，表示凶兆。 (9) 要上山工作或狩獵若 sisil 在你面前飛來飛去，表示凶兆。 三、整合活動： (2) 2. 請學生分享作品，並鼓勵學生發表回饋	1. 能認真看影片並理解影片內容 2. 能知道影片中鳥占的吉兆及凶兆 3. 能完成靈鳥八格漫畫作品並分享	1. https://www.youtube.com/watch?v=dKcSV8WqewI&index=1&list=PLASgoh14RKOPqf-m9TveJ-bBsSOLbd-y_ (靈鳥傳說故事新聞報導) 2. 賽德克族靈鳥”神力鳥 sisil”傳說(2018-04-09 Truku TITV 原視族語新聞)
十二	賽德克的狩獵文化-小書製作「話」我獵人	社 2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	社 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題 Bb-III-1 團體中的角色探索。	1. 能透過獵人的故事對森林對動物對天對地的一個尊重	一、引起動機： 教師詢問小朋友有沒有聽過相關獵人的故事? 二、發展活動： 1. 教師介紹「獵人的故事」 2. 故事摘要講述 書裡敘述的全是來自大山裡神奇的故事，內容包括三部分：「闖蛇山」、「少年橋」、「獵人的故事」。看那四肢不全又老態龍鍾的殘廢老人，如何只用一根細小的繩兒就能將山中一頭頭凶猛無比的害獸捕獲，而在城裡長大、「用水豆腐作成」的小孫子，2 到底能不能從爺爺的實際工作中學會神乎其技的「繫獵」絕招……?作者以「勇敢」和「智慧」膠結黏合三篇山野裡的故事，並訴說著域山林 3. 提問如何與森林共處?如何保護森林的生態環境。 4. 製作「獵人的故事」小書 三、整合活動： 互相觀摩作品並分享	1. 能分享相關獵人的故事 2. 能注意聆聽教師介紹的故事 3. 能說出保護林的方法 4. 能製作小書並完成 5. 能欣賞別人作品並樂於發表	獵人的故事 作者：余存先 出版社：小兵出版社有限公司 出版日期：1998/2/11