

南投縣廬山國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	四年級，共_1_班
教師	蔡瑪莉	上課週/節數	每週 _1_ 節，_21_ 週，共_21_ 節

課程目標：

- 一、能透過聆聽，認識民族的傳統文化。
- 二、能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。
- 三、能簡單表達問候用語。
- 四、能表達適度的關懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
～	一、Mkuung da 天暗了 (一) 課文練習	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

二	一、Mkuung da 天暗了 (二) 單詞、拼音練習	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
三	一、Mkuung da 天暗了 (三) 句型練習	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文化。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
四	一、Mkuung da 天暗了 (四) 看圖會話練習	原-E-B1 根據學習階段之身心發展，在自然的人際互動下培養「聆聽、說話、閱讀、書寫及綜合應用」的基本族語能力，並以族語進行溝通，傳承語言文	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

		化。			
五	二、Malu karac 好天氣 (一)課文練習	原-E-B3 藉由族語的學習， 能感知傳統 藝術， 促進多元感官的發展， 體認生活環境 中原住民族藝術文化之美， 探索生活的樂趣， 並於生活中實踐。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
六	二、Malu karac 好天氣 (二)單詞、拼音練習	原-E-B3 藉由族語的學習， 能感知傳統 藝術， 促進多元感官的發展， 體認生活環境 中原住民族藝術文化之美， 探索生活的樂趣， 並於生活中實踐。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
七	二、Malu karac 好天氣 (三)句型練習	原-E-B3 藉由族語的學習， 能感知傳統 藝術， 促進多元感官的發展， 體認生活環境 中原住民族藝術文	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

		化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。			
八	二、Malu karac 好天氣 (四) 看圖對話練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統 藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
九	三、Babaw ska hidaw 下午 (一) 課文練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十	三、Babaw ska hidaw 下午 (二) 單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

十一	三、Babaw ska hidaw 下午 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
十二	三、Babaw ska hidaw 下午 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十三	四、Jiyax pncingan bubu rudan 阿嬤的生日 (一)課文練習	原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十四	四、Jiyax pncingan bubu rudan 阿嬤的生日 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

十五	四、Jiyax pncingan bubu rudan 阿嬤的生日 (三) 句型練習	原-E-A1 具備說族語的 基本 能力及習慣，孕育 原住民族文化主體 性的意識與自信， 啟發對族語文化的 興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若 干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
十六	四、Jiyax pncingan bubu rudan 阿嬤的生日 (四) 看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的 基本 能力及習慣，孕育 原住民族文化主體 性的意識與自信， 啟發對族語文化的 興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生 用學過的族語單詞進行說故 事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡 單對話。	口說評量 學習態度	
十七	五、Mqaras pncingan 生日快樂 (一) 課文練習	原-E-A1 具備說族語的 基本 能力及習慣，孕育 原住民族文化主體 性的意識與自信， 啟發對族語文化的 興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學 生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓 勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十八	五、Mqaras pncingan 生日快樂 (二) 單詞、拼音練 習	原-E-A1 具備說族語的 基本 能力及習慣，孕育 原住民族文化主體 性的意識與自信， 啟發對族語文化的 興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆 不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單 詞請學生分組或個別自行將音節 列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重 音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

十九	五 Mqaras pncingan 生日快樂 (三) 句型練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
二十	五、Mqaras pncingan 生日快樂 (四) 看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文與學生族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
二十一	Rmngaw kari 問與答	原-E-A1 具備說族語的 基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 族語對話 2. 注意發音、語調與說話的態度。 3. 老師與學生或是學生分組進行對話。	口說評量 學習態度	

南投縣廬山國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	四年級，共__1__班
教師	蔡瑪莉	上課週/節數	每週__1__節，__20__週，共__20__節

課程目標：

- 一、能透過聆聽，認識民族的傳統文化。
- 二、能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。
- 三、能簡單表達問候用語。
- 四、能表達適度的關懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
～	六、Smulu 願望 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的 基本 能力及習慣，孕育原 住民族文化主體性 的意識與自信，啟發 對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。
二	六、Smulu 願望 (二)單詞、拼音 練習	原-E-A1 具備說族語的 基本 能力及習慣，孕育原 住民族文化主體性 的意識與自信，啟發 對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

三	六、Smulu 願望 (三) 句型練習		1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
四	六、Smulu 願望 (四) 看圖對話練習		1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
五	七、Jiyax sngayan 星期日 (一) 課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族	2. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
六	七、Jiyax sngayan 星期日 (二) 單詞、拼音練習	語文化的興趣。	3. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 4. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
七	七、Jiyax sngayan 星期日 (三) 句型練習		1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

八	七、Jiyax sngayan 星期日 (四) 看圖對話練習		1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
九	八、Rbagan 夏天 (一) 課文練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。
十	八、Rbagan 夏天 (二) 單詞、拼音練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
十一	八、Rbagan 夏天 (三) 句型練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

		態環境。			
十二	八、Rbagan 夏天 (四) 看圖對話練習	原-E-C1 能透過族語的學習，理解原住民族傳統道德規範，並能主動參與學校、家庭及部落/社區各類活動，培養責任感，關懷生態環境。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十三	九、Bgihur paru 颱風 (一) 課文練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。
十四	九、Bgihur paru 颱風 (二) 單詞、拼音練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

十五	九、Bgihur paru 颱風 (三) 句型練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
十六	九、Bgihur paru 颱風 (四) 看圖對話練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十七	十、Krupuhan 秋 (一) 課文練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十八	十、Krupuhan 秋 (二) 單詞、拼音練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。	口說評量 學習態度	

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

		族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。		
十九	十、Krupuhan 秋 (三) 句型練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
二十	十、Krupuhan 秋 (四) 看圖對話練習	原-E-B3 藉由族語的學習，能感知傳統藝術，促進多元感官的發展，體認生活環境中原住民族藝術文化之美，探索生活的樂趣，並於生活中實踐。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文與學生族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
二十一	Rmngaw kari 問與答	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 族語對話 2. 注意發音、語調與說話的態度。 3. 老師與學生或是學生分組進行對話。	口說評量 學習態度	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。

附件 2-5（一至四 / 七至九年級適用）

2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。