

南投縣廬山國民小學 114 學年度領域學習課程計畫

【第一學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	三年級，共 <u>1</u> 班
教師	蔡瑪莉	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>21</u> 週，共 <u>21</u> 節

課程目標：

- 一、能透過聆聽，認識民族的傳統文化。
- 二、能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。
- 三、能簡單表達問候用語。
- 四、能表達適度的關懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
~	1、 Dangi/Lupung mu 我的朋友 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。
二	1、 Dangi/Lupung mu 我的朋友 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>三</p>	<p>1、 Dangi/Lupung mu 我的朋友 (三)句型練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>四</p>	<p>1、 Dangi/Lupung mu 我的朋友 (四)看圖會話練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>五</p>	<p>二、 Kari emptgsa 老師的話 (一)課文練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>六</p>	<p>二、 Kari emptgsa 老師的話 (二)單詞、拼音練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

七	二、Kari emptgsa 老師的話 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
八	二、Kari emptgsa 老師的話 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
九	三、Malax meuays patas da / Msangay matas da 下課了 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十	三、Malax meuays patas da / Msangay matas da 下課了 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>十一</p>	<p>三、Malax meuays patas da / Msangay matas da 下課了 (三)句型練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>十二</p>	<p>三、Malax meuays patas da / Msangay matas da 下課了 (四)看圖對話練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>十三</p>	<p>四、Mnarux tunux mu 我頭痛 (一)課文練習</p>	<p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>十四</p>	<p>四、Mnarux tunux mu 我頭痛 (二)單詞、拼音練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。 	<p>口說評量 學習態度</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>十五</p>	<p>四、Mnarux tunux mu 我頭痛 (三)句型練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>十六</p>	<p>四、Mnarux tunux mu 我頭痛 (四)看圖對話練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>十七</p>	<p>五、Psbiyax/Psbrax hiyi 強健體魄 (一)課文練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。 	<p>口說評量 學習態度</p>	<p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>
<p>十八</p>	<p>五、Psbiyax/Psbrax hiyi 強健體魄 (二)單詞、拼音練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。 	<p>口說評量 學習態度</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>十九</p>	<p>五 Psbiyax/Psbrax hiyi 強健體魄 (三)句型練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>二十</p>	<p>五、 Psbiyax/Psbrax hiyi 強健體魄 (四)看圖對話練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。 	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>二十一</p>	<p>Rmngaw kari 問與答</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 族語對話 2. 注意發音、語調與說話的態度。 3. 老師與學生或是學生分組進行對話。 	<p>口說評量 學習態度</p>	

南投縣廬山國民小學 113 學年度領域學習課程計畫

【第二學期】

領域/科目	本土語文	年級/班級	三年級，共 <u>1</u> 班
教師	蔡瑪莉	上課週/節數	每週 <u>1</u> 節， <u>20</u> 週，共 <u>20</u> 節

課程目標：

- 一、能透過聆聽，認識民族的傳統文化。
- 二、能透過聆聽，認識本族的民俗習慣。
- 三、能簡單表達問候用語。
- 四、能表達適度的關懷。

教學進度		核心素養	教學重點	評量方式	議題融入/ 跨領域(選填)
週次	單元名稱				
~	六、Meuyas uyas ni rmgrig grig 唱歌和跳舞 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。 	口說評量 學習態度	社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。
二	六、Meuyas uyas ni rmgrig grig 唱歌和跳舞 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。 	口說評量 學習態度	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

<p>三</p>	<p>六、Meuyas uyas ni rmgrig grig 唱歌和跳舞 (三)句型練習</p>	<p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>四</p>	<p>六、Meuyas uyas ni rmgrig grig 唱歌和跳舞 (四)看圖對話練習</p>	<p>原-E-C3 具備部落/社區的文化觀，能主動以族語或其他語文介紹原住民族祭儀節慶及風土民情，並尊重及接納多元文化。</p>	<p>1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>五</p>	<p>七、Qmita patas hidaw/tuki 看時鐘 (一)課文練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>2. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	
<p>六</p>	<p>七、Qmita patas hidaw/tuki 看時鐘 (二)單詞、拼音練習</p>	<p>原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。</p>	<p>3. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 4. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。</p>	<p>口說評量 學習態度</p>	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

七	七、Qmita patas hidaw/tuki 看時鐘 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
八	七、Qmita patas hidaw/tuki 看時鐘 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
九	八、Mlawa qnawal 打電話 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十	八、Mlawa qnawal 打電話 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
十一	八、Mlawa qnawal 打電話	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

	(三)句型練習	識與自信，啟發對族語文化的興趣。			
十二	八、Mlawa qnawal 打電話 (四)看圖對話練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十三	九、Musa qmita tama rudan/baki 拜訪阿公 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
十四	九、Musa qmita tama rudan/baki 拜訪阿公 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
十五	九、Musa qmita tama rudan/baki 拜訪阿公 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

十六	九、Musa qmita tama rudan/baki 拜訪阿公 (四)看圖對話練習	識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡單對話。	口說評量 學習態度	
十七	十、Mkla ku rmisuh patas 我會畫圖 (一)課文練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師一句一句先唸課文，讓學生跟讀，一直重複跟唸。 2. 採分組或個別唸課文，並給予鼓勵。 3. 講解課文每句內容意義。	口說評量 學習態度	
十八	十、Mkla ku rmisuh patas 我會畫圖 (二)單詞、拼音練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 單詞請老師唸，學生跟讀，反覆不斷的練習。 2. 將單詞音節列出來，補充相關單詞請學生分組或個別自行將音節列出來。 3. 加強拼音的教學，並教導學生重音、語調的練習。	口說評量 學習態度	
十九	十、Mkla ku rmisuh patas 我會畫圖 (三)句型練習	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 老師帶領學生覆誦基本句型若干次，讓學生熟悉基本句型。 2. 說明句型的意義，並舉例說明 3. 注意發音、語調。	口說評量 學習態度	
二十	十、Mkla ku rmisuh patas 我會畫圖	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意	1. 利用課本裡面的圖卡，讓學生用學過的族語單詞進行說故事。 2. 利用課文內容與學生用族語簡	口說評量 學習態度	

附件 2-5 (一至四 / 七至九年級適用)

	(四)看圖對話練習	識與自信，啟發對族語文化的興趣。	單對話。		
二十一	Rmngaw kari 問與答	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。	1. 族語對話 2. 注意發音、語調與說話的態度。 3. 老師與學生或是學生分組進行對話。	口說評量 學習態度	

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。