

南投縣廬山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	戶外教育-高美濕地		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習 課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	7
			設計教師	姜旻宏
配合融入之領域 及議題 (統整性課程必 須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☒ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	責任心、學習基本能力	與學校願景 呼應之說明	透過王功生態一把抓讓學生具有有責任心、學習基本能力的基本素養。	
設計理念	為了培養學生具備良好的生活習慣，促進身心健全發展與基本語文的基本素養，透過〈王功生態一把抓〉課程活動，讓學生成為具有責任心、學習基本能力的 Seejiq Balay(真正的賽德克)。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並	領綱核心素養 具體內涵	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。
課程目標	1. 認識王功的生態、環境以及產業。 2. 認識自己在團體中的角色，藉由參與各項活動，協同合作達成共同目標。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元 名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十七	認識高美濕地 /1 節	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 社 3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。	國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 社 Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。	1. 能根據聽聞內容合理回應。 2. 瞭解不同環境下的社會生活	一、引起動機 教師提問：學生是否有去過高美濕地？覺得王功應該是什麼樣的地方？ 二、發展活動 在螢幕上播放高美濕地的地理位置、照片及影片後，請學生完成學習單。 三、整合活動 完成學習單後，請數位學生分享。	1. 能分享從影片中看到的高美濕地特色。 2. 能說明高美濕地的特色	高美濕地港風情

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十八	高美濕地線上探索/2節	國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 能用平板整合可用資訊用以傳達訊息 2. 能做好小組分工並確實執行任務	一、引起動機 教師簡單說明蒐集資料任務。 請學生複習上次整理的共用文件，準備上台分享。 二、發展活動 (一)每 2-4 人分組，選出一位組長，執行分派任務。 (二)請學生選擇高美濕地的生態（至少 5 種動植物）後，利用平板蒐集資料，利用共用文件共同完成 PPT。 (三)各組分享內容，分享完後台下同學提問，台上同學回答提問內容。若有未回答的問題，教師協助補充。 三、整合活動 將共用文件連結傳給教師，教師統整並補充內容。	1. 能利用 PPT 發表小組資料 2. 能依照分工內容完成分享	平板電腦
----	-------------	---	--	---	--	--	------

二十	高美濕地一把抓/3節	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。	綜 Bb-III-1 團體中的角色探索 自 INb-III-6 動物的形態特徵與行為相關，動物身體的構造不同，有不同的運動方式。 自 INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 生 E4 觀察日常生活中生老病死的現象，思考生命的價值。	1. 能做好小組分工並確實執行任務 2. 能透過實際觀察，看到動植物在不同環境下的差異	一、引起動機 發下學習單，請學生親自去體驗並完成學習單。 二、發展活動 高美濕地生態一把抓： (一)探索潮間帶/跟著蚵農工作趣：認識潮間帶與豐富的西海岸生態。 (二)探索漁港風情/濱海植物生態巡禮：欣賞漁港風情與瞭解海岸變遷和環境之間的關係。 (三)蚵殼藝術欣賞：認識蚵藝的緣起、廢棄蚵殼重生為美麗的藝術品。 (四)大漁樂家：了解魚的生長環境、自然資源，獲得更完整的海洋圖像。 (五)我是「蚵」達人：瞭解養蚵人家的辛苦。 三、整合活動 請學生回去完成學習單。	完成學習單	學習單
----	------------	--	---	---	---	-------	-----

附件 3-3（國中小各年級適用）

			戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。				
--	--	--	---------------------------------------	--	--	--	--

南投縣廬山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	戶外教育-龍騰斷橋藝術		年級/班級	五年級/甲班
彈性學習 課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	7
			設計教師	姜旻宏
配合融入之領域 及議題 (統整性課程必 須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	責任心、學習基本能力	與學校願景 呼應之說明	透過美術館的討論讓學生具有責任心、學習基本能力的基 本素養。	
設計理念	為了培養學生具備良好的生活習慣，促進身心健全發展與基本語文的基本素養，透過〈什麼是美術館〉、〈美術館線上探索〉、〈走訪國美館〉課程活動，讓學生成為具有責任心、學習基本能力的 Seejiq Balay(真正的賽德克)。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養 具體內涵	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。
課程目標	1. 認識美術館的意義與功能。 2. 認識自己在團體中的角色，藉由參與各項活動，協同合作達成共同目標。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材 須經課發會審 查通過
週次	單元 名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十	什麼是藝術/1 節	國 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	國 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。	1. 能根據聽聞內容合理回應。 2. 能發現生活中的美感。	一、引起動機 (一)教師詢問學生是否有去過美術館，進而討論到美術課，接著說明雖然平常一個禮拜只上一次美術課，或久久去一次美術館，但是其實藝術在日常生活中是無所不在的！ (二)舉例說明：漫畫、電影，或是我們每天會用到的具有設計感的文具、背包等等，又或者是在路上常看到的美麗建築，其實也都是藝術喔！ (三)最後統整出美術館就是讓我們接近藝術、更了解藝術的地方喔！接下來的課程就要帶大家一起來認識美術館！ 二、發展活動 (一)教師說明美術館的定義與名詞： 1. 博物館的英文 museum，源自於希臘語，意思是繆思的神殿。 2. 繆思是掌管藝術和科學的九位女神。 3. 藝術類的博物館稱為美術館。 4. 美術館是保存、展示藝術作品的館所。 三、整合活動 (一)學生分享覺得很有設計感的物品或建築。 (二)教師提問美術館小知識，學生舉手回答。	1. 能解釋美術館的定義與名詞。 2. 能發現並分享生活中美的事物。	教學簡報

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十一	美術館 線上探索-國 外的美術館- 1/1 節	國 2-III-6 結合科技與資 訊，提升表達 的效能 藝 3-III-1 能 參與、記錄各 類藝術活動， 進而覺察在地 及全球藝術文 化。 綜 2b-III-1 參與各項活 動，適切表現 自己在團體中 的角色，協同 合作達成共同 目標。	國 Be-III-1 在 生活應用方 面，以說明 書、廣告、標 語、告示、公 約等格式與寫 作方法為主。 視 P-III-1 在 地及全球藝文 展演、藝術檔 案。 綜 Bb-III-1 團體中的角色 探索 資 E5 使用資 訊科技與他人 合作產出想法 與作品。 閱 E5 發展檢 索資訊、獲得 資訊、整合資 訊的數位閱讀 能力。	1. 能用平板 整合可用 資訊用以 傳達訊息 2. 能做好小 組分工並 確實執行 任務	一、引起動機 教師簡單說明蒐集資料任務。 二、發展活動 (一)每 2-4 人分組，選出一位組長，執行分派任 務。 (二)請學生選擇指定國家中的其中一個(如美國、 英國)後，利用平板蒐集負責國家的 2 個美術 館後，利用共用文件共同完成 PPT。 三、整合活動 將共用文件連結傳給教師。	1. 能利用共用 文件同步完 成任務 2. 能做好分工 表並確實完 成	平板電腦
----	----------------------------------	---	--	---	--	---	------

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十六	線上探索-龍騰鐵道藝術 /2 節	國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。	1. 能用平板整合可用資訊用以傳達訊息 2. 能做好小組分工並確實執行任務	一、引起動機 請學生複習上次整理的共用文件，準備上台分享。 二、發展活動 各組分享内容，分享完後台下同學提問，台上同學回答提問內容。若有未回答的問題，教師協助補充。 三、整合活動 教師統整並補充內容。	1. 能利用 PPT 發表小組資料 2. 能依照分工內容完成分享	平板電腦
----	------------------	---	--	---	--	--	------

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十六	美術館 線上探索-龍騰鐵道 藝術/2 節	國 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能 藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	國 Be-III-1 在生活應用方面，以說明書、廣告、標語、告示、公約等格式與寫作方法為主。 視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	1. 能用平板整合可用資訊用以傳達訊息 2. 能做好小組分工並確實執行任務	一、引起動機 教師簡單說明蒐集資料任務。 二、發展活動 (一)每 2-4 人分組，選出一位組長，執行分派任務(和上次任務需不同)。 (二)請學生選擇國美館的其中一個近期展覽後，利用平板蒐集資料，利用共用文件共同完成 PPT。 三、整合活動 將共用文件連結傳給教師。	1. 能利用共用文件同步完成任務 2. 能做好分工表並確實完成	平板電腦
----	----------------------------	---	---	---	--	---	------

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十九	龍騰斷橋藝術/2 節	藝 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	視 P-III-1 在地及全球藝文展演、藝術檔案。 綜 Bb-III-1 團體中的角色探索 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	能欣賞各類藝術的美，並利用文字傳達感受	一、引起動機 發下學習單，內容包含各組分享過的展覽主題，請學生親自去體驗並完成學習單。 二、發展活動 各組體驗後完成學習單。 三、整合活動 繳交學習單並請幾位同學分享。	完成學習單	學習單
----	------------	---	---	----------------------------	--	-------	-----