

南投縣廬山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	「森」「森」不息 Seejiq 的建築物		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	12 節
			設計教師	蔡瑪莉、沈識鶴
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 培養「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」的優質學生。 2. 顯現專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。	與學校願景呼應之說明	1. 請透過文化課程讓學生快樂學習，在分組實作上讓學生發揮團隊合作的精神。 2. 教師每次的專業精進，讓學生學到更豐盛且多元的課程知識及老人家流傳下來的智慧。 結合與部落耆老的對話，讓學生有興趣學習屬於自己的文化課程。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

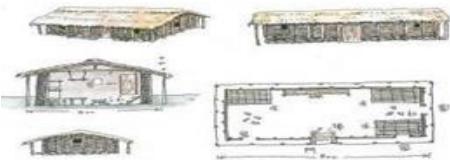
設計理念	為了培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，透過認識 Seejiq 的建築物家屋及小小建築師等課程活動，讓學生成為愛物惜物與具有主動積極的學習態度，並成為 Seejiq Balay(真正的賽德克)。		
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
課程目標	1. 讓學生善用基本語文素養、肢體及藝術等能力，探索賽德克族家屋的特性，培養同理心與人際溝通的能力，從生活中獲得學習樂趣並展現自信。 2. 透過認識 Seejiq 的建築物家屋及親手製作模型家屋，讓學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
一	Buwarung 傳統屋巡禮/1 節	綜 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並	綜 Cc-III-2 族群的遷徙、通婚及交流，與社會變遷互為因果。	1. 能表達自己的意見並與同學相互合作。	一、引起動機/5 分鐘 準備紙筆(筆記本)、平板前往部落傳統屋。 二、發展活動/25 分鐘	1. 上課能夠專注觀察並說出傳統屋內主要的內	議題融入說明手冊

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		能與他人討論。 社 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	社 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	2. 了解傳統屋建材的種類和內部設置。 3. 能利用圖表或文字或繪畫呈現傳統屋和現代建築差異的紀錄。	(一)請學生就定位，並且花時間，讓學生觀察傳統屋(sapah)內外部構造，並且用紙筆及平板拍照做紀錄。 (二)小組討論與發表，在傳統屋裡面看到什麼?與現代的家屋有何不同?整個工法採用什麼建材及方式? 三、整合活動/10 分鐘 透過學習單驗收學生在課堂上所講所學。請學生回家與家人分享傳統家屋，聽聽家人有沒有住過傳統家屋，將談話內容做成筆記。	部構造和建材種類。 2. 能在小組中發表自己的看見並將記錄寫成筆記。 3. 拍攝 3 張不同角度的傳統屋照片 4. 完成傳統屋學習單	
二	傳統 Seejiq 家屋/1 節	原 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、	原 Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各	1. 了解部落歷史並學會傳統屋及主要結構的族語。 2. 了解傳承原住民族智慧及文化創新的重	一、引起動機/10 分鐘 請學生分享是否有家人住過傳統家屋，家屋的格局是否跟我們部落的傳統家屋一樣。 二、發展活動/25 分鐘	1. 能用族語說出家屋及主要結構的稱呼	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	要性，培養多語言知能與多文化視野。 3. 認識賽德克族家屋的格局、用途及建造材料。	(一)認識家屋文化 1. 講解家屋總類與構造、工法及材料。說明家屋環境及位置的選擇、格局，室內備置及擺設。  2. 透過網絡圖片介紹早期家屋照片。 3. 教師請學生分享理由與看法，也邀請其他學生補充或回饋。 三、統整活動/5 分鐘： 教師總結說明過去族人的智慧，利用大自然現有的資源來建家屋。	2. 能夠說出傳統屋的主要結構。 3. 能畫出傳統家屋的設置格局。 4. 能專注聆聽別組的分享，並說出自己的看見與他人有何不同之處。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	傳統 Seejiq 家屋/1 節	原 5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	原 Bb-III-1 部落及發源地的名稱。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 能說出不同族群的家屋特色並能夠用心欣賞不同族群的家屋特色。 2. 能專心聆聽同學的分享，並給予同學讚美和回饋。	一、引起動機/5 分鐘 平板、筆、筆記本 二、發展活動/25 分鐘 1. 透過網路媒體搜尋各族的家屋。 2. 請學生將印象深刻地的傳統家屋記錄下來。 三、統整活動/10 分鐘 請學生發表並分享各族傳統家屋的不同。	1. 完整的將所觀察的各族家屋記錄下來。 2. 專注聆聽別組的分享，並能夠比較自己的看見與他人的看見有何不同。	
四	我是設計師 /1 節	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景	1. 能用繪圖方式進行家屋的設計。 2. 讓學生習得溝通與團結合作的精神。	一、引起動機/5 分鐘 1. 準備平板、有色鉛筆、圖畫紙。 二、發展活動/25 分鐘 1. 善用網路資訊收集資料。	1. 能利用有色鉛筆繪出一張完整的家屋設計圖。 2. 能專心聆聽同學的分	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		社 3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。	因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		2. 以我是設計師~繪出屬於自己的家屋，以利之後實作家屋課程所需。 3. 整合需要的天然材料 4. 列出材料清單(註明材料的種類、數量、尺寸等) 三、統整活動/10 分鐘 1. 學生發表並分享自己所繪的家屋。 2. 教師給予回饋。	享，說話時能舉手發言。	
五	我是設計師 /1 節	綜 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，	綜 Ba-II-1 自我表達的適切性。 社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	1. 知道傳統建築取材是來自於生活中隨手可得的材料。 2. 在分組活動中展現好的互動及溝通，勇於自我表達，達到共同的目標。	一、引起動機/5 分鐘 備水壺、工具箱(要放置製作迷你傳統家屋材料用。) 二、發展活動/25 分鐘 1. 分組至校園內尋找小石子、樹枝。 2. 小石子盡量以扁平為主及細如竹筷或鉛筆的	1. 確實的找出搭建傳統家屋要用到的材料。 2. 能夠發揮團隊合作的精神完成任務。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		透過分工進行團隊合作。			樹枝。 3. 樹葉或白茅草。 三、整合活動/10 分鐘 1. 老師篩選學生的小石子及樹枝，若小石子過大或樹枝過粗及過歪要換掉。避免影響迷你家屋的製作。		
六	手腦必用/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bd-III-1 生活美感的運用與創意實踐。	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 2. 能經過討論建構出具有美感的合適家屋形式。 3. 了解器械的使用方式。	一、引起動機/5 分鐘 1. 材料及工具：(1)小樹枝 (2)扁形小石子 (3)茅草或葉子(4)樹酯或熱熔槍 (5)美工刀 二、發展活動/30 分鐘 1. 採分組方式，兩人為 1 組，共同製作模型家屋。 2. 小組先討論如何製作家屋，安排建築順序及配置。 3. 開始進行製作家屋。	1. 能正確地使用工具。 2. 能按照材料的屬性不同進行分類。 3. 看懂設計圖依照設計圖進行家屋的製作。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		豐富生活內涵。			三、統整活動/5 分鐘 1. 學生展示作品。 2. 老師講解各組製作家屋需要調整的地方。		
七	手腦必用/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 經過適切的討論來建出合適的家屋。	一、引起動機/5 分鐘 分享設計傳統家屋的理念。 二、發展活動/30 分鐘家屋圍牆砌石頭 三、統整活動/5 分鐘 由老師講解各組製作家屋需要調整的地方。	1. 能夠說出圍牆砌石的方法。 2. 能正確地使用工具。	
八		社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 經過適切的討論來	一、引起動機/5 分鐘 分享上一堂課傳統家屋砌石頭的困難度及樂趣。	1. 能正確地使用工具。 2. 能依照	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
	手腦必用/1 節	行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	建出合適的家屋。	二、發展活動/30 分鐘 家屋圍牆疊樹枝 三、統整活動/5 分鐘 由老師講解各組製作家屋需要調整的地方。	樹枝粗細不同堆砌出堅固具美感的圍牆。	
九	手腦必用/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-3	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 經過適切的討論來建出合適的家屋。	一、引起動機/5 分鐘 分享上一堂課疊樹枝圍牆的困難處及樂趣。 二、發展活動/30 分鐘 蓋屋頂 三、統整活動/5 分鐘 由老師講解各組製作家屋需要調整的地方。	1. 能正確地使用工具，確保自己安全。 2. 能夠互相聆聽、接納同組不同的意見，並給	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	團隊合作的技巧。			予適時的支援。	
十	手腦必用/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 經過適切的討論來建出合適的家屋。	一、引起動機/5 分鐘 分享上一堂課蓋屋頂的困難處及樂趣。 二、發展活動/30 分鐘 屋頂加茅草 三、統整活動/5 分鐘 1. 分組分享自己已完成的傳統家屋。 2. 製作過程與夥伴面臨的什麼難題？	1. 能正確地使用工具。 2. 能依照設計圖完成屋頂茅草的鋪設。 3. 能共同討論製作過程的歷程。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	交通安全-用路倫理與責任(1) /1 節	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 安 E5 了解日常生活危害安全的事件。 交 D-III-4 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。	綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。	能知道周遭潛在的危險，並能避免危險。	一、引起動機/5 分鐘 前往部落傳統屋。 二、發展活動/25 分鐘 1. 從教室走到部落路上應該注意哪些安全？ 2. 到了傳統家屋裡面，應該要注意那些細節，好讓自己不受傷？ 三、統整活動/10 分鐘 透過學習單驗收學生在課堂上所講所學。	1. 讓學生確實說出安全的重要性。在走出教室的路上不嬉鬧、不奔跑、不推擠。 2. 遵守乘車的安全行為（如：乘坐計程車需繫妥安全帶、 3. 月臺候車的注意事項、上下車/船的安全行為、確認救生衣的位置等）。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	交通安全-用路倫理與責任(1) /1 節	社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 交 E-III-2 熟悉並演練交通工具的基本避難與逃生方式。	社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。	1. 在學習的過程中，能聆聽老師或同學正確使用材料的方法，避免受傷。 2. 在學習的過程中，能互相包容、互相理解。 了解禮讓、停讓、分享、尊重與謹慎等用路文化對交通安全的重要性。	一、引起動機/5 分鐘搭公車前往廬山溫泉區。 二、發展活動/25 分鐘 1. 從學校到公車站等待搭乘公車的路上應該注意哪些安全？ 2. 在車內要注意那些細節，才可以保護自己的安全不讓自己或其他乘客受傷？ 三、統整活動/10 分鐘 透過學習單驗收學生在課堂上所講所學。	1. 能正確的投幣或利用載具搭乘公車 2. 能正確地操作安全帶 3. 能說出 3 種優質乘客搭乘公車的方法或注意事項	

【第二學期】

課程名稱	「森」「森」不息 Seejiq 的建築物		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☒ 統整性(☒ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☐ 其他類課程		上課節數	12 節
			設計教師	沈識鶴
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☐ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☒ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☒ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☒ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☒ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 培養「健康快樂、積極創新、認真學習、團結和諧」的優質學生。 2. 顯現專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。	與學校願景呼應之說明	1. 請透過文化課程讓學生快樂學習，在分組實作上讓學生發揮團隊合作的精神。 2. 教師每次的專業精進，讓學生學到更豐盛且多元的課程知識及老人家流傳下來的智慧。 結合與部落耆老的對話，讓學生有興趣學習屬於自己的文化課程。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

設計理念	為了培養學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，透過認識 Seejiq 的建築物家屋及小小建築師等課程活動，讓學生成為愛物惜物與具有主動積極的學習態度，並成為 Seejiq Balay(真正的賽德克)。		
總綱核心素養具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	原-E-A1 具備說族語的基本能力及習慣，孕育原住民族文化主體性的意識與自信，啟發對族語文化的興趣。 社-E-A1 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
課程目標	1. 讓學生善用基本語文素養、肢體及藝術等能力，探索賽德克族家屋的特性，培養同理心與人際溝通的能力，從生活中獲得學習樂趣並展現自信。 2. 透過認識 Seejiq 的建築物家屋及親手製作模型家屋，讓學生具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	獵寮文化 ~獵人教室/1 節	原 5-III-5 能使用工具書及數位媒	原 Bf-III-1 漁獵用語。	1. 能夠尊重不同族群的獵寮文化，並且也懂得欣賞多元文化。	一、引起動機/5 分鐘 請學生分享對獵寮的認識有多少 二、發展活動/30 分鐘	1. 上課能夠專注查詢傳統獵寮相關的文化。	議題融入說明手冊

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。 社 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	原 Bf-III-2 漁獵的禁忌故事。 社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。	2. 察覺自然與人文造成了什麼樣的影響及差異。	1. 透過網絡查詢讓學生找出各族獵寮的樣式及用途。 2. 小組討論與發表，在各族的獵寮裡面看到什麼?與現代的家屋有何不同? 三、統整活動/5 分鐘	2. 在小組中發表自己的看見並記錄。	
二	獵寮文化~獵人教室/1 節	社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族	社 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊	1. 傳承原住民族智慧及文化創新之素養，培養多語言知能與多文化視野。 2. 了解賽德克族獵寮的格局、用途及建造材料	一、引起動機/15 分鐘 (一)備紙筆及水杯準備前往獵人學校。 (二)路程中由老師介紹獵人學校的起源：位於廬山部落 Buwarung 的傳統智慧學習基地，包括傳統植物復耕田、獵人教室。	1. 注意聆聽老師分享的傳統智慧。 2. 注意觀察周邊地理環境。	議題融入說明手冊

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		群，理解並欣賞多元文化。	重、欣賞與關懷。		學習基地就地處所屬部落名稱，取名為「波瓦倫學習基地」，亦稱為「穿山甲學習基地」，其命名因由源自廬山部落舊稱為 Alang Buwarung，據說 Buwarung 的名稱源自於座落於部落南面的母安山，其山形貌似穿山甲（穿山甲賽德克語為 Arung）而取名。「穿山甲學習基地」正式於 7/20-24「2020 明道能高賽德克移地探索學習」活動啟用，這是能高生態旅遊協會與廬山社區發展協會人資整合，第一次共同辦理以		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					生態旅遊為基本的長時活動。 二、發展活動/20 分鐘 欣賞獵人學校周邊的環境，並分組討論獵寮對於獵人的重要性。 三、統整活動/5 分鐘： 教師總結說明過去族人的智慧，利用大自然現有的資源來建獵寮。		
三	獵寮文化~獵人教室/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多	1. 能明白獵寮搭建的原因 2. 能專心聆聽同學的分享，並給予同學讚美和回饋。 3. 能夠發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	一、引起動機/10 分鐘 1. 兩人一組至獵人教室周邊拾取獵寮的材料。 2. 樹枝數根、小石頭、芒草或葉子。 二、發展活動/25 分鐘 1. 請學生分組討論要創作何種格局的獵寮。	1. 共同團結合作將獵寮完成。 2. 專注聆聽別組的分享，並來比較自己的看見與他人的	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	元豐富的文化內涵。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。		2. 透過學生巧思的設計來創作迷你版的獵寮。 三、統整活動/5 分鐘 1. 請各組學生發表並分享創作獵寮的進度。	看見有何不同。	
四	獵寮文化~獵人教室 /1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞	社 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑台灣多元豐富的文化內涵。 綜 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。	1. 透過設計師這一角分組繪圖，完成獵寮的模型搭建。 2. 讓學生習得溝通與團結合作的精神。	一、引起動機/5 分鐘 1. 將收集的材料分門別類整理好 2. 繪製設計圖 二、發展活動/30 分鐘 1. 透過學生巧思的設計來創作迷你版的獵寮。 2. 製作獵寮。 三、統整活動/5 分鐘 1. 由老師講解各組製作獵寮需要調整的地方。	1. 專心完成獵寮。 2. 專心聆聽同學的分享。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		多元文化。			2. 請各組學生發表並分享完成的獵寮。		
五	燻肉文化/1 節	原 5-III-5 能使用工具書及數位媒體教材，俾利解決族語學習上所面臨的問題。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體	原 Bf-III-1 漁獵用語。 綜 Ba-III-2 團隊運用的問題與解決。 綜Ba-III-3 團隊合作的技巧。	1. 了解燻肉的目的 2. 能利用材料搭建燻肉架 3. 展現好的互動及溝通，勇於自我表達，達到共同的目標。	一、引起動機/10 分鐘 老師介紹賽德克族的燻肉文化。 二、發展活動/25 分鐘 1. 分組至獵人學校周邊尋找樹枝、藤，預備燻肉架。 2. 老師指導學生製作簡易的三角燻肉架。 3. 學生分組發揮團隊合作的技巧來製作簡易燻肉架。 三、整合活動/5 分鐘 1. 學生分享製作燻肉架過程的心得。	1. 確實的找出燻肉架要用到的材料。 2. 發揮團隊合作的精神完成任務。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		中的角色，協同合作達成共同目標。			2. 分享早期賽德克族狩獵燻肉的重要性。		
六	登高望遠/1 節	原 5-III-6 能透過部落踏查，樂於了解進而認同「我的家人/家族」、「我的部落/社區」、「我的山川、河（湖、潭）海」等的文化脈絡。	原Bb-III-4族名名稱的意義與由來。	1. 透過母安山踏查認識周遭的部落族語名，並知道名稱的意義及由來。	一、引起動機/5 分鐘 1. 透過圖片來讓學生知道早期瞭望台的樣子。 2. 分享自己部落自認為的瞭望台位置。 二、發展活動/30 分鐘 1. 前往母安山過去搭設瞭望台的位置。 2. 請學生觀察母安山的地理環境，並認識周遭的環境，可以看到那些部落，將其部落明確的說出來。 三、統整活動/5 分鐘	能說出母安山周遭的族語名稱。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					最後由老師述說母安山的故事。請學生回家預備製作迷你瞭望台的材料： 1. 樹枝數支 2. 樹脂或熱熔槍 3 茅草或葉子 4. 美工刀或剪刀		
七	大手牽小手瞭望台/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 2. 經過適切的討論來建出合適的家屋。	一、引起動機/5 分鐘 老師說明製作瞭望台的過程：上層底部→柱子→屋頂→下層 4 根底部→上層+下層組合。 二、發展活動/30 分鐘 分組開始製作上層小房屋 三、統整活動/5 分鐘 由老師講解各組製作瞭望台需要調整的地方。	共同完成瞭望台上層。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。					
八	大手牽小手瞭望台/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。	一、引起動機/5 分鐘 老師說明製作瞭望台的過程:上層底部→柱子→屋頂→下層 4 根底部→上層+下層組合。 二、發展活動/30 分鐘 分組開始製作下層 4 根柱子並固定。 三、統整活動/5 分鐘	1. 共同完成瞭望台下層。 2. 能夠互相聆聽、接納同組不同的意見，並給予適時的調整。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		已在團體中的角，協同合作達成共同目標。			由老師講解各組製作瞭望台需要調整的地方。		
九	大手牽小手瞭望台/1 節	社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合	社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。 綜 Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。	1. 發揮個人不一樣的專長，來進行分工合作。 2. 經過適切的討論來建出合適的瞭望台。	一、引起動機/5 分鐘 分享蓋瞭望台的困難處及樂趣。 二、發展活動/30 分鐘 將上層跟下層的瞭望台組合起來，這個困難度頗高，需要合作將瞭望台立起來。 三、統整活動/5 分鐘 1. 各組分享自己已完成的傳統瞭望台。 2. 製作過程與夥伴面臨	1. 共同完成瞭望台。 2. 檢討製作過程的歷程。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		作達成共同目標。			的什麼難題?		
十	大手牽小手瞭望台/1 節	綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。 社 3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。	綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 社 Dc-III-1 團體或會議的運作可以透過成員適切的討論歷程做出決定。	1. 能知道周遭潛在的危險，並能避免危險。 2. 了解步行、自行車與大眾運輸工具如何提升生活品質，以及對於環境與健康的好處。	一、引起動機/5 分鐘 前往獵人學校。 二、發展活動/25 分鐘 1. 從教室走出部落路上應該注意哪些安全? 2. 到了獵人教室裡面，應該要注意那些細節，好讓自己不受傷? 三、統整活動/10 分鐘 透過學習單驗收學生在課堂上所講所學。	1. 讓學生確實說出安全的重要性。 2. 在走出教室的路上不嬉鬧、不奔跑、不推擠。	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一	用路倫理與責任(2)/1 節	安 E2 了解危機與安全。 交D-III-4 採取行動解決日常生活中遇到的交通問題。 綜 3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜 Ca-III-2 辨識環境潛藏危機的方法。 交 B-III-1 培養理想的用路文化。	1. 知道在無號誌的交通路段過馬路時需要做到「停、看、聽、想」 2. 明白道路周遭潛在的危險，並能夠避免危險。	一、引起動機/5 分鐘 1. 學生先分組後整隊。 2. 由教師帶領前往部落傳統屋。 二、發展活動/25 分鐘 1. 從教室走到部落的路上應該注意哪些用路安全？ 2. 進到了傳統家屋裡面，應該要注意那些細節，才不會讓自己受傷？ 三、統整活動/10 分鐘 透過學習單驗收學生在課堂上所講所學。	1. 讓學生確實說出安全的重要性。 2. 在走出教室的路上不嬉鬧、不奔跑、不推擠。 3. 遵守用路的安全行為 4. 能夠完成學習單。	
十二	用路倫理與責任(2)/1 節	安 E4 探討日常生活應該注意的安全	社 Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝	1. 覺察上下學中會遇到的用路危險情境並能提出安全的行走策略。	一、引起動機/5 分鐘 1. 學生分組後整隊出發至公車站。	1. 能正確的投幣或利用載具搭乘公車	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		全。 交E-III-2 熟悉並演練交通工具的基本避難與逃生方式。 社 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 交 E-III-2 熟悉並演練交通工具的	通、理解包容與相互尊重。 綜 Ca-III-3 化解危機的資源或策略。	2. 了解安全帶的正確使用方式。 3. 知道搭乘車輛的逃生方式。 4. 了解禮讓、停讓、分享、尊重與謹慎等用路文化對交通安全的重要性。	2 搭公車前往廬山溫泉區。 二、發展活動/25 分鐘 1. 從學校到公車站等待搭乘公車的路上應該注意哪些安全？ 2. 在車內要注意那些細節，才可以保護自己的安全不讓自己或其他乘客受傷？ 三、統整活動/10 分鐘 透過學習單驗收學生在課堂上所講所學。	2. 能正確地操作安全帶。 3. 能說出搭乘交通工具的逃生方式。 4. 能說出三種優質乘客搭乘公車的方法或注意事項	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		基本避難與逃生方式。					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。