

南投縣廬山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	戶外教育-高美濕地		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習 課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	7
			設計教師	姜旻宏
配合融入之領域 及議題 (統整性課程必 須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☒ 環境教育 ☒ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☒ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	責任心、學習基本能力	與學校願景 呼應之說明	透過各項法規議題讓學生具有有責任心、學習基本能力的 基本素養。	
設計理念	為了培養學生具備良好的生活習慣，促進身心健全發展與基本語文的基本素養，透過〈王功生態一把抓〉課程活動，讓學生成為具有責任心、學習基本能力的 Seejiq Balay(真正的賽德克)。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
課程目標	1. 認識高美濕地的生態、環境以及產業。 2. 認識自己在團體中的角色，藉由參與各項活動，協同合作達成共同目標。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七	認識高美濕地/2 節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 C-I-1 事物特性與現象的探究。	1. 能根據聽聞內容合理回應。 2. 瞭解不同環境下的社會生活	一、引起動機 教師提問：學生是否有去過王功？覺得高美濕地應該是什麼樣的地方？ 二、發展活動 在螢幕上播放高美濕地的地理位置、照片及影片後，請學生完成學習單。 三、整合活動 完成學習單後，請數位學生分享。	1. 能分享從影片中看到的高美濕地特色。 2. 能說明王功的特色	高美濕地 https://www.youtube.com/watch?v=3vU-fv23n2M
十八	高美濕地生態認識/2 節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。	1. 能根據聽聞內容合理回應。 2. 瞭解不同環境下的生態	一、引起動機 教師提問：還記得王功是什麼樣的地方？上次影片的地點是高美濕地的什麼地方？ 二、發展活動 在螢幕上播放高美濕地生態影片後，請學生完成學習單。 三、整合活動 完成學習單後，請數位學生分享。	1. 能利用共用文件同步完成任務 2. 能做好分工表並確實完成	影片

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十九	戶外活動 禮儀規範/2 節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能遵守規範與禮儀	一、引起動機 跟學生說即將去高美濕地，要先瞭解一些規範與禮儀。 二、發展活動 說明各項戶外活動注意事項，並請學生重述內容或配合動作。 三、整合活動 教師提問，學生回答。	1. 能依照規範做對應的表現	教學簡報
二十	高美濕地回憶 分享/1 節	生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。	生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 國 Bb-I-2 人際交流的情感。	能欣賞各種環境與生命的美，並利用語言傳達感受	一、引起動機 播放照片/影片，讓學生回想當時的回憶。 二、發展活動 學生輪流錄製心得分享（影片）。 三、整合活動 全班面前撥放影片。	能說出感受（錄影）	錄影設備

南投縣廬山國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	戶外教育-龍騰斷橋及藝術館		年級/班級	一年級/甲班
彈性學習 課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	7
			設計教師	姜旻宏
配合融入之領域 及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☒ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☐ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☐ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☒ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	責任心、學習基本能力	與學校願景 呼應之說明	透過美術館的討論讓學生具有責任心、學習基本能力的基 本素養。	
設計理念	為了培養學生具備良好的生活習慣，促進身心健全發展與基本語文的基本素養，透過〈什麼是美術館〉、〈美術館線上探索〉、〈走訪國美館〉課程活動，讓學生成為具有責任心、學習基本能力的 Seejiq Balay(真正的賽德克)。			
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並	領綱核心素養 具體內涵	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活	

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。
課程目標	1. 認識美術館的意義與功能。 2. 認識自己在團體中的角色，藉由參與各項活動，協同合作達成共同目標。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十三	什麼是藝術/1 節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。	1. 能根據聽聞內容合理回應。 2. 能發現生活中的美感。	一、引起動機 (一)教師詢問學生是否有去過美術館，進而討論到美術課，接著說明雖然平常一個禮拜只上一次美術課，或久久去一次美術館，但是其實藝術在日常生活中是無所不在的！ (二)舉例說明：漫畫、電影，或是我們每天會用到的具有設計感的文具、背包等等，又或者是在路上常看到的美麗建築，其實也都是藝術喔！ (三)最後統整出美術館就是讓我們接近藝術、更了解藝術的地方喔！接下來的課程就要帶大家一起來認識美術館！ 二、發展活動 (一)教師說明美術館的定義與名詞： 1. 博物館的英文 museum，源自於希臘語，意思是繆思的神殿。 2. 繆思是掌管藝術和科學的九位女神。 3. 藝術類的博物館稱為美術館。 4. 美術館是保存、展示藝術作品的館所。 三、整合活動 (一)學生分享覺得很有設計感的物品或建築。 (二)教師提問美術館小知識，學生舉手回答。	1. 能解釋美術館的定義與名詞。 2. 能發現並分享生活中美的事物。	教學簡報

附件 3-3 (國中小各年級適用)

十六	認識藝術家及作品/2節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	1. 表達對美的感受 2. 能觀察到美術作品並仿作	一、引起動機 教師播放藝術家及藝術作品的影片。 二、發展活動 (一)看完影片後，討論作品之美。 (二)參考作家的手法，創作類似的作品。 三、整合活動 學生分享個人作品。	1. 能說出對美的感受 2. 能依照作法仿做作品	藝術家影片 (一)
十七	認識龍騰斷橋藝術/2節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。	國 Bb-I-1 自我情感的表達。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 B-I-2 社會環境之美的體認。 閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。	1. 表達對美的感受 2. 能觀察到美術作品並仿作	一、引起動機 教師播放藝術家及藝術作品的影片。 二、發展活動 (一)看完影片後，討論作品之美。 (二)參考作家的手法，創作類似的作品。 三、整合活動 學生分享個人作品。	1. 能說出對美的感受 2. 能依照作法仿做作品	藝術家影片 (二)

附件 3-3 (國中小各年級適用)

二十	美術館 禮儀/1 節	國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 生 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	國 Bb-I-2 人際交流的情感。 生 E-I-2 生活規範的實踐。	1. 能遵守規範與禮儀	一、引起動機 跟學生說即將去美術館，要先瞭解一些規範與禮儀。 二、發展活動 說明各項美術館規範，並請學生重述內容或配合動作。 三、整合活動 教師提問，學生回答。	1. 能依照規範做對應的表現	教學簡報
----	------------------	---	--	-------------	--	----------------	------

