

南投縣廬山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	閱讀說寫	年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程	上課節數	20 節
		設計教師	高俊偉
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☒ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)	☒ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☒ 閱讀素養 ☐ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 學生具主動積極的學習態度。 2. 勇敢自信表現自我。	與學校願景呼應之說明	1. 由生動活潑有趣的繪本課程，引導學生能主動積極的閱讀課外讀物。 2. 課程中多元的設計活動，讓學生能展現自己的天分，進而能勇敢表現自信。
設計理念	藉由繪本的閱讀設計多元樣式的活動，培養語文能的基本素養，進而喜愛閱讀，並與同學間有正向友善互動，呈現更美好的自己。		
總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。

附件 3-3 (國中小各年級適用)

	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。		
課程目標	1. 啟發學生認識自己、尊重他人，提升自我的學習能力，對生命自自己充滿熱情與自信。 2. 能欣賞並領會生活中的藝術、能運用網路蒐集資料與閱讀、能掌握訪談的原則與方法。 3. 能認識採訪稿，能多方搜查資料，能做靜態結會動態的描寫。 4. 能欣賞並享受文學的真善美、能運用景物描寫抒發感悟。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	閱讀饗宴-飛行貓奇幻之旅/1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	一、準備活動： 《飛行貓奇幻之旅》一書 作者：心岱 繪者：嚴凱信 內容簡介： 卡薩多島，古稱「貓島」，是一個眾生平等的國度，這裡的動物都會說人語，與人類共同生活、和平	1. 能專心聆聽 2. 能安靜閱讀 3. 能說出自己的想法	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		中議題的訊息或觀點。			共處。小榆、貓咪「端午」和她的家人，因緣際會搭上了飛行貓來到卡薩多島，展開一段遊歷西島科技劇場、東島生態教室、北島的考古遺產、南島的度假之旅…… 二、發展活動 全班集體閱讀本書 飛行到貓國。沒有籠子的世界 氣味的記憶。最佳看護貓 南島遠足 海上驚魂 巫婆的家 海神的傳說 拜訪老祖宗 天空劇場 ……書本內容。 三、綜合活動 了解故事內容，討論並分享 回		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					答： 1. 本書中主角有哪些？ 2. 在卡薩多島上有哪些動物？ 3. 在西島上發生哪些事？ 4. 在東島上發生哪些事？ 5. 在北島上發生哪些事？ 6. 在南島上發生哪些事？		
二	閱讀饗宴-飛行貓奇幻之旅/1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	一、準備活動 《飛行貓奇幻之旅》閱讀完畢 二、發展活動 接續上一節課 1. 讀完這本故事，你的心得是什麼？ 2. 如果你是小榆，你會怎麼做？ 3. 如果你是貓咪端午，到卡	1. 能說出自己的想法 2. 能於課堂上完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					薩多島你有什麼感覺和想法？ 4. 讓你印象最深刻的故事是 的哪一個橋段？為什麼？ 三、綜合活動： 填寫學習單(附件 1)		
三	小小作家 1/1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 A 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	一、準備活動： 敘述飛行貓奇幻之旅一書大綱，讓學生回顧其內容： 二、發展活動 1. 老師說明以對話方式作文，仍須有一般的文字敘述，在兩人或多人對話時，以引號「」方式寫出對話，但在對話後面仍須加上是誰說的。 2. 可以練習在對話後面，加入表情、動作、情緒……	1. 能說出自己的想法 2. 能主動參與角色扮演	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					等。 3. 小組討論練習 (1)老師給一個主題 (2)學生分組討論，以 10 句對話做基本練習。 (3)讓學生分角色，上台敘述對話。 三、綜合活動 共同檢討，對話式否適當，是否加上生動的補助敘述。		
四	小小作家 2/1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本	【國語】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	一、準備活動 依據上一堂課的討論內容，排出先後順序。 二、發展活動 (1)引導學生討論的內容均可以變成作文的內容題材，不過要有所取捨，必須與主題相關，以免離題。	1. 能說出自己的想法 2. 能完成作文習寫	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		中議題的訊息或觀點。	達清楚、段落分明、符合主題的作品。		(2)讓學生學習基本的修辭及運用，依自己設計的架構，完成「難忘的旅遊」一篇作文。 三、綜合活動 學生發表自己的旅遊作文		
五	與旅行有約：謝哲青/1 節	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 【閱讀素養教育】	1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 流暢朗讀各類文本 2. 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 3. 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。	一、準備活動 閱讀-「歐遊情書」一書，到布萊梅當個樂師吧！ 二、發展活動 1. 教師介紹作家 2. 介紹其寫作特色 3. 分享作者遊歷各地的感悟。 三、綜合活動 學生搜尋遊記相關的資訊，並試著分享、討論、發表、回饋。	1. 能說出文章內容表達的意思 2. 能收集相關資料並分享	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。					
六	腳飛翔的女孩/1 節	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	【國語】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 能瞭解何謂憂鬱症。 2. 能讓小朋友了解如何幫助周圍不開心的朋友。 3. 能瞭解生命發展的無限可能。 4. 能學會尊重生命、愛惜生命。	一、準備活動 1. 教師準備幾篇介紹憂鬱症、躁鬱症相關的文章，讓學生在課堂中閱讀。 二、發展活動 教師提問： 1. 什麼是憂鬱症？ 2. 憂鬱症會有哪些病症？ 3. 你周圍有憂鬱症的親人或朋友嗎？ 4. 如果你周圍有經常不快樂的朋友，你會如何幫助他呢？	1. 能說出一個憂鬱症的特徵。 2. 學生能說出如何幫助周圍不開心的朋友。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		5. 讓你最不快樂的事有哪些?請寫下三種並不具名，寫完後請投入前面的紙箱。 三、綜合活動 描述「腳飛翔的女孩」的故事		
七	活出快樂的人生 /1 節	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	【國語】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 能瞭解生命發展的無限可能。 2. 能學會尊重生命、愛惜生命。	一、準備活動 影片欣賞：蓮娜·瑪麗亞 老師提相關問題，請學生記錄下並在影片欣賞結束後寫下。 二、發展活動 1. 影片中，蓮娜·瑪麗亞她有哪些先天上的殘缺? 2. 蓮娜·瑪麗亞如何看待自己的這些殘缺? 3. 想想看，你比蓮娜·瑪麗亞在先天上多了哪些?	1. 能寫下關後記錄	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		4. 如果今天你跟蓮娜·瑪麗 5. 一樣殘缺，你會如何？ 三、綜合活動 1. 教師將學生回答問題的答案收回，下節課提供分享。 2. 教師提醒學生，在下次上課搜集一些殘而不廢的人物寫照，教師可舉例，如：劉俠女士、立克 胡哲…。		
八	用腳寫字/1 節	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 【綜合】	【國語】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ad-III-4 珍惜生命的行動方案。	1. 能瞭解生命發展的無限可能。 2. 能學會尊重生命、愛惜生命。	一、準備活動 教師將分組競賽。 三、發展活動 1. 每組給予 5 分鐘的時間，組員以接力的方式報告，報告的內容要包含：(1)人名 (2)殘而不廢的事件(3)書中哪一段話讓你感受最深(4)	1. 能主動積極參與活動 2. 能說出感想	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。			說說這位殘而不廢的人士讓你學習到什麼？ 2. 體驗活動，試著用自己的雙腳寫自己的名字，嘗試看看困難度。 三、綜合活動 學生說出感想與全班分享		
九	做自己的 100 分 /1 節	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與	【國語】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 能讓小朋友了解如何幫助周圍不開心的朋友。 2. 能瞭解生命發展的無限可能。 3. 能學會尊重生命、愛惜生命。	一、準備活動 第 1 節學生準備的紙箱 二、發展活動 每位小朋友寫下的最不快樂的事，從紙箱中抽出幾個讓小朋友一起了解，一起解決，讓學生了解到天底下很多問題只要集思廣義，一定可以解決。 三、綜合活動	1. 能說出具體解決方法 2. 完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。			1. 讓學生發表，上完這節課後，對生命的感想。 2. 完成學習單。附件 1		
十	遇見自己/1 節	國 6-I6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 II-4 創作童詩及故事。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。	1. 能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。	一、準備活動 朗讀課文，學生輪流朗誦詩歌。 二、發展活動 1. 教師請學生閉上眼睛，想想看，這首詩如果要轉化成畫面，會是怎樣的一幅圖。 2. 請學生在本詩中，找出最喜歡的一句、一個詞、一個字，小組分享。 3. 請學生上台說說看，為什麼喜歡那一句、那一個詞、那一個字。 三、綜合活動	1. 能有情感朗誦詩歌 2. 能表達自己的想法 3. 能繪製詩的內容	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					學生可試著將本詩以繪圖的方式，呈現出來，並與全班分享。		
十一	屬於自己的詩/1 節	國 6-I6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 國 II-4 創作童詩及故事。	國 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 國 Bb-III-1 自我情感的表達。	1. 能在生活中運用名言佳句、能讀懂詩句的意義、能藉由書信溝通表達自己的想法。	一、準備活動 教師以提問方式引導學生依詩歌內容規則說出屬於自己的故事。 二、發展活動 以〈遇見自己〉為靈感，創作一首自己的小詩，可以表達他們的想法、情感或經歷。 三、綜合活動 鼓勵學生分享他們的創作，並互相交流、評論和提出建議。	完成〈遇見自己〉的小詩	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二	人生不設限-接納/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 國 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 1 該影片的內容？主角有哪些問題？ 2. 鼓勵學童自由發表想法。 二、發展活動 1. 教師幫班上的學童，用數位相機拍攝臉部特寫。 2. 將學童臉部表情製作成 power point 檔撥放，並讓學童觀察。 三、統整活動 觀察後，與學童討論，鼓勵說出自己的想法。	1. 能說出影片的內容及主旨 2. 能積極參與活動	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		題，豐富生活內涵。					
十三	人生不設限-接納/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 人生不設限，引導學童閱讀該書中第一、四、五、九章。（鼓勵學童事前先閱讀） 二、發展活動 1. 力克清楚自己的身體問題後，如何看待自己？怎麼做？ 2. 力克愛自己的方法？ 3. 如何自我接納與正向的態度觀？ 4. 力克和人群互動的過程？ 5. 自由發表文章內容的想法	1. 能自行閱讀書籍 2. 積極表達意見 3. 完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		或感受。 三、統整活動 完成學習單 2-1		
十四	人生不設限-挫折/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 1. 詢問最近有沒有遇到不如意的事情？感覺如何？怎麼辦？ 2. 邀請學童逐一上台自由分享。 二、發展活動 1. 書本閱讀：人生不設限 童閱讀該書中第二、三、六章。（鼓勵學童事前先閱讀）	1. 能自行閱讀書籍 2. 積極表達意見 3. 完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		2 力克生活中遇到哪些挫折？（食、衣、住、行、育、樂各方 面） 3. 曾經打算做什麼事呢？為什麼？後來呢？ 4. 面對挫折的動力是什麼？ 5. 如何自我接納與正向的態度觀？ 6. 力克和人群互動的過程？ 三、統整活動 完成學習單 2-2		
十五	人生不設限-挫折/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 當你遇到問題或挫折的時候，如何將情緒由負面轉為正向積極面？	1. 能積極參與活動 2. 能說出自己的想法感受	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		二、發展活動 1. 我是謝坤山:※教師請學童重視並愛惜生命。並藉由活動中感受力克的處境。 2. 教師事前請學童調配好水彩顏料。 3. 發下圖畫紙，並告知學童彩繪過程中，只能用嘴巴含著畫筆進行，直到完成整副作品。(雙手放在背後) 三、統整活動 活動結束後，作品展示與分享： 1. 說說用嘴巴畫圖的感覺。 2. 彩繪中有哪些不便？為什麼？ 3. 分享圖畫作品。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十六	人生不設限-積極	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 教師，並鼓勵上台發表經驗想法： 1. 積極是什麼？意義解釋？ 2. 生活中做過哪些積極的事情或想法？為什麼？ 3. 事後的結果和想法。 二、發展活動 1. 完成附件2-3學童學習管理檢核表。 2. 教師張貼學童學習管理檢核表海報，讓大家欣賞與閱讀。 3. 針對檢核表的內容，分享自己的經驗及想法。 4. 邀請學生發表與分享組內學童的經驗。	1. 能自行閱讀書籍 2. 積極表達意見 3. 完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		題，豐富生活內涵。			三、統整活動 4. 教師針對學童的報告內容，提醒如何將「積極」落實在生活中。		
十七	人生不設限-助人/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 書本閱讀：人生不設限 ※引導學童閱讀該書中第七、八、十章。（鼓勵學童事前先閱讀） 二、發展活動 1. 力克對於失敗的看法？和積極有什麼關係？ 2. 力克認為正向改變的階段，有哪五個步驟？ 3. 面對生活中許多的挫折和困難，力克如何積極創造機會？ 4. 除了過去的積極驗，你還	1. 能自行閱讀書籍 2. 積極表達意見 3. 完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		有哪些事情是需要再積極去創造或改進呢？ 三、統整活動 1. 請學童完成閱讀學習單。 附件 2-4		
十八	人生不設限-助人/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 學習運用情意陶冶培育正確的生命價值觀。 2. 學習運用積極的方法去面對問題與挫折。 3. 學習感恩與關懷、助人的能力。	一、準備活動 1. 教師分享陳樹菊女士，賣菜捐款助人事蹟的新聞報導，讓班上學童認識與了解。 2. 書本閱讀：人生不設限 ※引導學童閱讀該書中第十二章。（鼓勵學童事前先閱讀）	1. 能自行閱讀書籍 2. 積極表達意見 3. 完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。	Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。		二、發展活動 1. 力克認為助人最重要的觀念是什麼？ 2. 說一說，感動並影響力克最重要的旅程有哪些事情。 3. 生命中，曾經因為喜歡做哪件事情，進而去幫助過別人？ 4. 面對生活中的自己，如何學習力克做到不設限自己？有哪些要素？你具備哪些呢？ 三、綜合活動 請學童完成附件 2-5 閱讀學習單。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九	生活好藝術/1 節	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 能認識應用文本的採訪稿。 2. 能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 3. 能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。	一、準備活動 認識採訪稿:請學生朗讀「跟著公共藝術去旅行」，認識採訪稿的主要內容並提問，引導學生說出採訪稿訂義，及主要內容項目。 二、發展活動 1. 回想曾經學過的採訪稿課文五下第四課滿修女採訪記。 2. 引導學生默讀「學習便利貼」，採訪稿的功能與特色。 3. 學生依習作結構圖複習採訪稿的特色。 4. 學生說出使用不同的方式搜索資料，可以閱讀到不同的文本，像是故事、官方網站的介紹、告示牌或是當地	1. 能說出應用文本的採訪稿。 2. 能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 3. 能使用靜態結合動態描寫的技巧寫作。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					導覽醫訊，幫助自己從不同面向來了解自己好奇的主題。 三、綜合活動 學生說出方法，依「我最喜歡的一場表演」題目試查主題相關資料。		
二十	我最喜歡的一場表演/1 節	5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元	Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝	1. 能認識應用文本的採訪稿。 2. 能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 3. 能運用靜態結合動態描寫的技巧寫作。	一、準備活動 將搜索到相關表演題目的資料條列大意。 二、發展活動 1. 教師請學生朗讀「街頭藝術家」課文，說出靜態結合動態 的寫作方式，及此種寫作方式讓讀者產生更深刻的印象。	1. 能說出應用文本的採訪稿。 2. 能運用資料搜索的方法，尋找閱讀材料。 3. 能運用靜態結合動態描寫完成一篇作文。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		文本的閱讀和應用能力。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。	古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，分別說出靜態、動態描寫的特色及兩種方式結合描寫的方法與效果。三、綜合活動 3. 寫作——靜態結合動態的描寫「我最喜歡的一場表演」		

南投縣廬山國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

【第二學期】

課程名稱	閱讀書寫		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	☐ 統整性(☐ 主題 ☐ 專題 ☐ 議題)探究課程 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 特殊需求領域課程 ☒ 其他類課程		上課節數	18 節
			設計教師	高俊偉
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	☒ 國語文 ☐ 英語文(不含國小低年級) ☐ 本土語文 ☐ 臺灣手語 ☐ 新住民語文 ☐ 數學 ☐ 生活課程 ☐ 健康與體育 ☐ 社會 ☐ 自然科學 ☒ 藝術 ☐ 綜合活動 ☐ 資訊科技(國小) ☐ 科技(國中)		☐ 人權教育 ☐ 環境教育 ☐ 海洋教育 ☐ 品德教育 ☒ 生命教育 ☐ 法治教育 ☐ 科技教育 ☐ 資訊教育 ☐ 能源教育 ☐ 安全教育 ☐ 防災教育 ☐ 閱讀素養 ☒ 家庭教育 ☐ 戶外教育 ☐ 原住民教育 ☐ 國際教育 ☐ 性別平等教育 ☐ 多元文化教育 ☐ 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	1. 學生具主動積極的學習態度。 2. 勇敢自信表現自我。	與學校願景呼應之說明	1. 由生動活潑有趣的繪本課程，引導學生能主動積極的閱讀課外讀物。 2. 課程中多元的設計活動，讓學生能展現自己的天分，進而能勇敢表現自信。	
設計理念	藉由繪本的閱讀設計多元樣式的活動，培養語文能的基本素養，進而喜愛閱讀，並與同學間有正向友善互動，呈現更美好的自己。			

附件 3-3 (國中小各年級適用)

總綱核心素養具體內涵	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	領綱核心素養具體內涵	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。
課程目標	1. 從讓兒童藉由閱讀身邊書籍、繪本觀摩、欣賞電影開始，了解關懷人與人、人與物、物與物之間的巧妙關係。 2. 並從他人心得經驗中，學習如何自我反省，期望將所學的知識、技能與生活經驗相結合。 3. 透過原始典故及讀本閱讀，認識詩經的核心精神，並藉此愛上閱讀古今中外各類經典叢書，提升閱讀的層次與內涵。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	文學萬花筒/1 節	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 能讀懂小說的情節。 2. 能透過文字表達心中的各種情感。	一、準備活動 學生分享在校園活動及看到不同景色的感想，配合作文主題展開想像，鼓勵學生主動思考與主題的關聯。 二、發展活動	1. 能讀懂小說的情節。 2. 能透過文字說出心中的各種情感。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		6-III-6 練習各種寫作技巧。			1. 閱讀思考——讀懂小說的情節，請學生朗讀本節課文說明，學生說出完整的小說情節由「開端、發展、高潮、結尾」四個部份組成，並依課文分辨情節安排。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」，說出讀懂情節是閱讀小說時重要的樂趣來源並說出情節構成的四部分。 3. 將在校園喜歡的地方做的有趣的活動說出並寫於紙上。 三、綜合活動 將紙上的文字統整四段大意。		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	我最喜歡的校園一角/1 節	5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 6-III-6 練習各種寫作技巧。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-4 直接抒情。	1. 能讀懂小說的情節。 2. 能透過文字表達心中的各種情感。	一、準備活動 與同學分享文章的大意 二、發展活動 1. 請學生朗讀本節課文說明，回想第十一課、第五課及第七課，學生說出作者直接表露自己對景物的情感，就是對景物直接抒情。 2. 教師引導學生默讀「學習便利貼」並提問，說出直接抒情是作者以帶有情感的語句直接陳述心中情感，透過重複、對比、感嘆等手法直接抒情，能引起讀者共鳴。 三、綜合活動 3. 寫作——景物直接抒情的描寫「我最喜歡的校園一角」	1. 能說出文章的大意。 2. 能透過文字寫出心中的各種情感。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三	有麻煩嗎?/1 節	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。	一、準備活動 介紹《艾瑪的大麻煩》一書 二、發展活動 (一)全班集體閱讀本書 1. 茱蒂家 2. 艾瑪家 3. 艾瑪徹夜未眠 4. 艾瑪，今天學校的情形如何？ 5. 貝爾莎·伊凡吉琳·伊絲特·碧柏 6. 櫥窗 7. 包氏百貨公司玩具部……等 (二) 討論 1. 艾瑪的個性如何？怎麼造成的？ 2. 為什麼艾瑪要說謊？ 三、綜合活動 分享閱讀心得	1. 能安靜聆聽及閱讀書本 2. 能依據書本說出提問的內容	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
四	艾瑪的大麻煩/1 節	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	一、準備活動 了解故事內容《艾瑪的大麻煩》一書 二、發展活動 1. 說謊之後發生了那些事情？ 2. 艾瑪試圖去解決問題？她的心態是什麼？ 3. 當事情真相大白後，她的心情是如何？ 4. 父母親的反應及互動如何？ 5. 讀完這本故事，你的心得是什麼？ 6. 如果你是艾瑪，你會怎麼做？ 三、綜合活動 完成學習單附件 3-1	1. 能依據書本說出提問的內容 2. 能完成學習單	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五	彩繪想像/1 節	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【藝術】 視 E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1. 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2. 能以合宜的態度與人相處，並學習解決問題的方法。 3. 能運用文字的敘述，發揮想像力，進而創作。	一、準備活動 1. 準備繪畫工具和繪本 2. 回顧上一堂課的故事內容，並且全班一起找出描述“大麻煩” 視覺摹寫修辭的句子，將大麻煩形象的想像以口語敘述出來。 二、發展活動 1. 準備用具和紙張 2. 將自己心目中的大麻煩畫下來 三、綜合活動 讓學生展示自己的作品，並分享心得。 讓學生了解自己和他人的作品不同之處。	1. 能說出大麻煩的句子 2. 能畫出的大麻煩 3. 能分享與展示作品	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
六	我喜歡你/1 節	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能了解兩性間的重要性。 2. 能知道與兩性尊重相關的閱讀資訊。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、準備活動 教師可以準備書籍：<u>我喜歡你</u>（遠流出版社），進行引導閱讀，讓兒童聯想可以只用簡單的圖畫與文字的組合，卻能深刻闡述出人與人、人與物間的情感。 二、發展活動 2. 閱讀「我喜歡你」一書 2. 教師提問，並請兒童自由發表： (1)你曾經跟誰說過我喜歡你四個字？ (2). 對於你喜歡的人、事、物，你都怎麼像他人表達你的喜怒哀樂？ 三、綜合活動	1. 能說出兩性間的重要性。 2. 能閱讀與兩性尊重相關的資訊。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					介紹多種繪本製作的方式		
七	我的小學/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。	1. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 2. 能知道如何創作繪本。	一、準備活動 1. 請同學一起分享看過的繪本之心得。 2. 仿效<u>我喜歡你</u>的表現方式，讓兒童對於生活周遭的事物勇於發表出自己的情感，並用簡單的語句或圖畫表現。 二、發展活動 1. 教師並介紹多種繪本製作的方式。練習八格書、翻翻書、漸層書等等各種繪本製作方式。	1. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 2. 能完成繪本創作。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					2. 學生擇一種方式動手作繪本 三、綜合活動 1. 製作完成並相互觀摩。 2. 勇於表達自我作品、給予他人作品回饋鼓勵。		
八	我的小小劇團說明會/1 節	【國語】 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能了解兩性間的重要性。 2. 能知道與兩性尊重相關的閱讀資訊。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、準備活動 教師詢問兒童是否有閱讀過與兩性問題相關的故事或電影。 2. 教師簡述「紙袋公主」的故事，並搭配繪本圖示。 二、發展活動 教師說明舉辦「我的小小劇團」的方式。演戲規則： 1. 每組自訂題目將紙帶公主故事重新詮釋。劇本方面需針對男生女生在角色上，顛	1. 能知道與兩性尊重相關的閱讀資訊。 2. 能聽從規範並實際做出。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		際關係。			覆傳統刻板印象，重新給予兩性平等的角色扮演。 2. 每組約 8-10 分鐘。 3. 抽籤決定表演順序。 4. 可發揮創意自由改編故事及製作道具。 三、綜合活動 組員進行表演的分工配置		
九	創意道具/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用	【國語】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 【綜合】 Ba-III-2 同理心的增進與實踐。 Ba-III-3 正向人際關係與衝突解決能力的建立。	1. 能了解兩性間的重要性。 2. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、準備活動 新紙袋公主故事大綱說明 二、發展活動 1. 劇本內容撰寫及角色分配 2. 進行「我的小小劇團」的道具製作。 三、綜合活動 教師提醒進行製作表演所需的道具。	1. 能接受同學角色的安排 2. 能分工一起製作道具	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		同理心增進人際關係。					
十	我準備好了/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】 1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。	1. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 2. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、準備活動 教師引導兒童將表演場地整理成「冂」字型。 二、發展活動 1. 道具就定位 2. 進行表演彩排 三、綜合活動 教師講評並給予回饋	1. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 2. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	自選
十一	好戲開演/1 節	【國語】 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 【綜合】	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能和小組伙伴共同完成表演活動。 2. 能欣賞及接納他人的分享與建議。	一、準備活動 1. 將表演場地整理成「冂」字型。 2. 道具就定位 3. 邀請全校師生觀賞	1. 能主動積極參與表演活動 2. 能守秩序安靜觀賞 3. 能說出表演	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		1a-III-1 欣賞並接納自己與他人。	【綜合】 Aa-III-2 對自己與他人悅納的表現。		二、發展活動 好戲上場-我的紙袋公主 三、綜合活動 1. 將表演場地恢復成原來模樣。 2. 學生互相說出演出後的感想及檢討。	後感想	
十二	我的媽媽真麻煩 /1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。	一、準備活動 教師提問，並請學生發表： 1. 對於「家」的感覺為何？ 2. 家人之中，最喜歡誰？為什麼？ 3. 對媽媽的感覺是什麼？ 二、發展活動 1. 「我的媽媽真麻煩」將繪本故事掃描成圖檔，利用	1. 能說出繪本故事內容，且發表自己的看法。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					powerpoint 做播放，輔助繪本故事的講解。 2. 講解繪本故事 3. 「我的媽媽真麻煩」的問題： (1)喜不喜歡這本書的內容？ (2)喜歡這樣的結局嗎？為什麼？ (3)發表不同結局的情況？ 三、綜合活動 教師藉由繪本故事來了解不同家庭的情況，引導進入琦君的作品。		
十三	母親的金手錶/1節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散	1. 能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。	一、準備活動 「母親的金手錶這」一書簡介。 二、發展活動	1. 能說出文章內容。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	文、少年小說、兒童劇等。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	2. 能了解文章中的修辭結構，並且仿做。	1. 教師請學生閱讀此篇母親的手藝，並且試著講出內容大意 2. 請學生找出文章中的成語，並試著查出意思 3. 請學生找出文章裡的句子所使用的修辭法 三、綜合活動 發表關於這篇母親手藝的感想	2. 能說出文章中的修辭結構。	
十四	小小裁判/1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能分組閱讀並且討論文章內容對全班同學做報告。 2. 能針對其他組別的報告做摘要與評分。	一、準備活動 教師將全班分組，並將母親的金手錶書中的幾篇：繡花、紅豆	1. 能完成分組閱讀並且討論文章內容。 2. 能針對其他組別的報告做摘要與評分。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		糕、母親節禮物、媽媽，讓 鴿子 回家，製作成紙籤，讓每一 組派 代表進行抽籤。 二、發展活動 1. 教師請每一組學生針對所抽到的文章進行閱讀(每個人都要閱讀)，並且進行討論 2. 將內容寫在學習單附件 4-1 3. 針對報告的內容做評分表 4-2 三、綜合活動 請各組針對自己所閱讀的內容，上台發表		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
十五	我最愛的人/1 節	【國語】 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【國語】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。 2. 能了解文章中的修辭結構，並且仿做。 3. 完成記敘文作文	一、準備活動 依照「我的媽媽真麻煩」繪本及「母親的金手錶這」一書構思「我最愛的人」作文大意 二、發展活動 1. 完成段落大意 2. 運用所學的修辭法，書寫「我最愛的人」一篇作文。 三、綜合活動 發表作文內容	1. 能了解文章中的修辭結構，並且仿做。 2. 完成記敘文作文。	自選
十六	最早的歌/1 節	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。	【國語】 Ad-III-4 古典詩文。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、	1. 能瞭解詩經的相關知識。 2. 能夠主動進行閱讀活動 3. 能瞭解詩經的故事及創作背景。	一、準備活動 1. 說明詩經的時代背景及內涵。 2. 欣賞影片《詩經－關雎》及《詩經－蒹葭》。	1. 能說出詩經的相關知識。 2. 能瞭解詩經的故事及創作背景。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
		5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體認音樂的藝術價值。	本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。		3. 欣賞完影片後，你知道這兩首詩的內容在描述什麼嗎？是否可能以感受到歌曲中豐沛的情感呢？ 4. 為何當時的人們要以這種方式表達情感呢？ 5. 《詩經》是由許多人共同完成的詩歌總集，並由孔子刪詩編輯而成。 二、發展活動 1. 帶領學生閱讀童書《最早的歌》。 2. 教師請學生分組，針對童書《最早的歌》中提到的相關人物分組進行探討。 3. 教師進行總結說明。 4. 介紹幾首經典的詩經作		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					品，並說明其含義。 三、綜合活動 幫助學生認識詩經的基本知識，並能熟悉作品中詞語的意義。		
十七	詩經也可以唱得很美/1 節	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 【藝術】 2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀點，以體	【國語】 Ad-III-4 古典詩文。 【藝術】 音 A-III-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	1. 能瞭解詩經的故事及創作背景。 2. 藉由詩歌吟唱培養對古文閱讀興趣。 3. 能進行詩經故事的戲劇演出。	一、準備活動 1. 讓學生試著吟唱詩經。 2. 你想吟唱哪一首詩經作品呢？為什麼？ 二、發展活動 1. 欣賞影片《詩經也可以唱得很美》。 2. 進行詩經吟唱。 3. 吟唱作品，做簡單的戲劇演出 三、綜合活動 請同學們根據演出內容分享心得感想。	1. 能吟唱詩歌。 2. 能進行詩經故事的戲劇演出。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱 /節數						
		認音樂的藝術價值。					
十八	我是小詩人/1 節	【國語】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 【藝術】 3-III-1 能參與、記錄各類藝術活動，進而覺察在地及全球藝術文化。	【國語】 Ad-III-4 古典詩文。 【藝術】 音 P-III-1 音樂相關藝文活動。	1. 能瞭解詩經的相關知識。 2. 能與同儕共同分享討論上課內容。 3. 完成我是小詩人創作。	一、準備活動 1. 名家影片的介紹，對詩經有更深入的认识。 二、發展活動 1. 欣賞影片《美的覺醒——詩經：關雎 周南（蔣勳）》。 2. 針對影片內容討論分享。 3. 針對不同主題，試著創作一首四至八句的小詩。 4. 進行創作，完成後，與全班同學們共同分享。 三、綜合活動	1. 能瞭解詩經的相關知識。 2. 能與同儕共同分享討論上課內容。 3. 完成我是小詩人創作。	自選

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂 若參考領綱，至少包含 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					請小朋友完成經典閱讀學習單《我是小詩人》(附件 5-1)。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。