

南投縣仁愛鄉廬山國民小學鼓勵原住民發展多元智能成果報告

一、依據

- (一) 依據原住民委員會 110 年 3 月 11 日原民教字第 11000137273 號函辦理。
- (二) 依據南投縣政府 110 年 5 月 28 日府教學字第 1100127099 號函辦理。
- (三) 延續本校發展賽德克族歌舞劇教學文化特色主軸。

二、計畫名稱與內容

項目	內容	
(一)計畫名稱	賽德克族歌舞劇	
(二)計畫目標	<ol style="list-style-type: none">1. 培養賽德克族歌舞劇技巧，發揮原住民多元天賦。2. 提供交流舞台，提升學習成就感以及學生學習興趣。3. 結合 12 年國教素養導向教學，培養學生自發互動共好之素養。4. 除了本校專職族語教師外，並外聘舞台劇肢體開發課程與歌舞劇導演以及專業舞導教師等培訓方式，培養學生學習興趣及成就感。5. 透過城鄉文化交流方式，拓展學生學習領域並與都會地區學生交換生活與學習經驗。6. 發展延續學校特色，凝聚師生向心力及共識，融合社會資源之參與。8. 充實歌舞劇相關設備，提升教學的深化。	
(三)辦理單位	指導單位	原住民族委員會
	執行單位	南投縣仁愛鄉廬山國民小學
(四)執行單位聯絡	地址	南投縣仁愛鄉精英村中華巷 19 號

資訊	電話	(049) 2970385
	傳真	(049) 2970497
	計畫聯絡人	姓名：曾子瑛 職稱：教導主任 電話：(049) 2970385#12 E-mail： vickey17522@gmail.com
(五)計畫內容略述	1. 學校三到六年級參加甄選組成歌舞劇團隊。 2. 成立「歌舞劇團隊教學團隊」負責規劃賽德克族歌舞訓練相關課程及交流活動。 3. 內容： 傳統歌謠 傳統舞蹈 傳統樂器 舞台表現 戲劇指導 肢體開發 歌舞劇編排	
(六)經費使用	核定金額	147700 元整
	實際支出額	129100 元整
	核銷完成日期及經費落差說明	111 年 2 月 25 日 因為新冠肺炎 covid 19 的關係，比賽停辦或延期沒有參加。因此沒用到場地布置費 5000 元與膳雜費 13600 元，共 18600 元。

三、實施內容

(一) 緣起

本校屬賽德克族原住民偏鄉小學，學生家長大多務農，家庭經濟條件不佳，收入不穩定，加上部落交通不便。孩子很難下山去學習或參加藝文類等才藝課程的孩子。藉由申請原民會的多元智能補助計畫，可給予孩子一個表現自己的機會，學生的潛能與才華不致被埋沒。每一位學生都具備多元智能，學校教育必須提供多元學生學習的機會，讓學生接受才藝的陶冶不再只是城市學生的專利。

(二) 現況分析

廬山國民小學位於南投縣仁愛鄉，距離埔里鎮繁華市區大約37公里，單趟車程約1小時，部落居民要就醫、採購生活用品也是以埔里鎮為主，本校屬小型學校，現有6班，學生共54人，教師14人。學區居民的經濟生活多以務農為主，收入普遍不高。爸媽或教養者在孩子的課業學習表現上常是心有餘而力不足，學生普遍缺乏自信與學習挫折感大，其中原因是學生沒有一個可以展現自己的舞台，是一種「文化不利」的現象。

然而，學生最喜歡的藝文課一週最多僅只有3節，學校課程時間有限，加上學習更專精的課程，需要專業的師資與專業的設備。本校藝文社團現有合唱團，歌舞劇練習是從2003年便開始每年參加E起舞動歌舞劇比賽，利用每週三晚上進行練習，今年申請了鼓勵原住民發展多元智能以及教育優先區有更充足經費邀請外聘老師指導利用六日以及每週二母語以及藝文課學習。相信在

有更多師資與時間的學習成效能漸漸展現。

(三) 計畫發展歷程

- 1、結合在地文化資源，發展學校特色，促進歌舞活動生活化、社區化，將歌舞課程學習和文化傳承與創新相結合。
- 2、本計畫於課餘時間實施，結合各項交流辦理成果發表。
- 3、教師協同教學共同組成歌舞劇教學團隊。
- 5、課程安排採每週上課方式，由外聘老師帶領校內教師，協助其於實際教學中培養實力，從做中學成為永續深耕教學的主力。

四、成果與效益

實施效益

1. 短程：發展自我潛能，做個有禮貌、有自信並喜愛傳統歌舞的學生。
2. 中程：能培養唱歌舞蹈興趣，快樂學習，願意為基本舞蹈動作不斷練習，並能代表學校對外比賽爭取佳績。
3. 長程：勝不驕敗不餒，爭取佳績為校爭光，發展學校特色及原住民族精神，傳承賽德克族傳統歌曲與舞蹈。
4. 建立學校特色，支援社區地方公益活動。
5. 給學生舞台提高學童自信，因而學習遷移有利於發展其他領域之學習能力。
6. 與他校交流，分享賽德克族傳統歌曲與舞蹈讓更多人知道。