

南投縣廬山國民小學 111 學年度六年級校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	童軍山林	年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	42 節
		設計教師	黃錦隆
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	<p>傳統技藝設計理念：</p> <p>配合六年級上學期的聯合畢業巡禮-能高越嶺登山活動，將能高越嶺古道相關史地與生態編進課程裡，讓學生更了解賽德克族的歷史脈絡，也教導生態旅遊與無痕山林的概念，希望能結合傳統原民生態知識與現代生態旅遊，讓學生更了解自己的部落與家鄉，進而愛鄉土與自然環境。</p> <p>廬山部落地處海拔 1500 公尺的高山上，一年四季偏涼冷，家家幾乎有烤火取暖的習慣，部落最常見的烤火方法是採用木炭或砍材烤火取暖。部落裡長輩們提起過去祖先如何生火，有一位長輩口述是用白色的石頭，加上一種不知名的可燃性植物；其他長輩亦口述指出是用木頭、棉花...等植物，這些林林總總的說法，引發進一步探究的興趣，而設計此課程。希望透過課程發現原來身邊的小事物，都可讓人處處是驚喜！</p> <p>雖然長輩口述過去族人燧石取火的年代已不可考，卻曾聽耆老們說過有關燧石點火的傳說故事，還</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

	<p>有過去祖先們用火的智慧，這些事蹟再次證明過去族人的用火習慣與本族是熟食為主的民族不謀而合。</p> <p>探究燧石點火的原理可發現與自然課所探討過的熱、光、化學反應和摩擦生熱的原理息息相關，因此想結合傳統燧石點火與科學原理，激發學生還原燧石點火的原貌並研究出最適合的取火方式，符合現今需求，兼顧實用性與便利性。</p> <p>童軍技能設計理念： 在童軍技能選擇舞蹈技能、環保技能、種植技能、語文技能、資訊技能、義工技能、模型技能和旅遊技能，就由這些課程來讓學生具備童軍技能，除了知識、技能和情意之外，更重要的是能應用在生活上，成為能帶著走的能力。</p>
總綱核心素養	<p>E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>
課程目標	<p>傳統技藝課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 了解能高越嶺古道與賽德克族的脈絡和意義。</li><li>2. 落實山野教育。</li><li>3. 了解賽德克族用火的演進與歷史意義。</li><li>4. 了解燧石點火的科學原理與影響因素與在賽德克族生活上的應用。</li></ol> <p>童軍技能課程目標：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 能做基本舞步六種，能跳完一支流行舞蹈。</li><li>2. 能夠展現肢體表演，能記住舞曲的旋律，配合學校的運動晚會演出，讓孩子們獲得自信與榮耀。</li></ol>

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	能高越嶺古道/6	自-tr-III-1 能將自己及他人所觀察、記錄的自然現象與習得的知識互相連結，察覺彼此間的關	自-INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。 INg-III-7 人類行為的改變可以	1. 能將自己及他人所觀察論點提出自己人與環境密切關係的想法	活動一：能高越嶺登山解說 1. 透過解說教育，以引導學生主動學習、體驗生態之美。	1. 能夠說出能高越嶺古道的歷史	<a href="https://nenggaocrossridgetrail.wordpress.com/">https://nenggaocrossridgetrail.wordpress.com/</a>
二							

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
三		係，並提出自己的想法及知道與他人的差異。 社-2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。	減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 社-Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。	2. 能說出生態旅遊與無痕山林的緊密關係	2. 能高越嶺的景點介紹。 活動二：無痕山林	2. 能夠提出自己對古道環境的看法 3. 能夠提出如何落實無痕山林	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
四	認識岩石礦物 /6	自-po -III-2 能初步辨別適合科學探究的	自-INc-III-11	1. 能夠分辨不同岩石種類	如何重現燧石點火？	1. 能夠分辨出點火的石頭	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五		問題，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。	岩石由礦物組成，岩石和礦物有不同特徵，各有不同用途。	2. 找出適合點火的岩石	(1) 認識礦石、摩擦原理等理化的概念，奠定實作基礎。	2. 能夠記錄實驗筆記	
六		綜-1b-III-1 規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。	綜-Ab-III-1 學習計畫的規劃與執行		(2) 蒐集材料: 石英、龍紋石等礦石，及各種點火石的測試等。		
七	採集打火草/8	自-ti-III-1	自-INb-III-7	能夠判斷各式各樣可以起火與生火植物	採集前，從影片認識鼠鞠草。	1. 能夠認出植物-鼠鞠草	
八		能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據	植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。		1、採集目的：(1)讓學生採集鼠鞠草，曬乾取絨毛。(2)測試是否可以作為打火草。	2. 能夠討論發表鼠鞠草的特色	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九		已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	綜-Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。		2、採集地點：校園與部落周邊道路。		
十		綜-2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。					
十一	賽德克族祖先與燧石點火/6	自-tc-III-1	自-INe-III-2	了解賽德克族用火的演進與歷史意義		1. 訪問紀錄	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十二		能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。	物質的形態與性質可因燃燒、生鏽、發酵、酸鹼作用等而改變或形成新物質，這些改變有些會和溫度、水、空氣、光等有關。改變要能發生，常需要具備一些條件。		透過訪談耆老或查詢資料，紀錄賽德克族人早期點火使用的方式有哪些？	2. 討論發表	
十三		綜-3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。	綜-Ca-III-3 化解危機的資源或策略。		總結兩堂課所進行之訪談及蒐集資料，知道早期使用的方式有：燧石點火、火鋸法等。 賽德克族人如何使用火？		
十四		自-ah-III-2 透過科學探究	自-INE-III-3 燃燒是物質與氧劇烈作用的現象，	1. 藉由網路資料搜尋燧石點火，了	網路資料搜尋	1. 能夠點燃火種	



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	賽德克族燧石點火使用材料及來源/8	活動解決一部分生活週遭的問題。	燃燒必須同時具備可燃物、助燃物，並達到燃點等三個要素。	解先民的智慧與科學。	(一) 主題: 賽德克族燧石點火的由來? 使用材料及來源?	2. 寫出點火有那些要點	
十六		綜-3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	綜-Cd-III-1 生態資源及其與環境的相關。	2. 能夠運用現代科技來點火	(1) 過去族人使用哪種石頭敲打而產生火光? (2) 過去族人使用哪種植物作為點火的燃物?		
十七					1. 應用電池短路原理來點火		



附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現 須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	學習內容 可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源 自選/編教材須經課發會審查通過
週次	單元名稱/節數						
十八	舞蹈技能/8	原-5-III-3 能樂於了解並說出傳統歌謠、傳說故事的主旨及其語言文化的美感。  綜-3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	原-Be-III-1 傳統歌謠與傳統器樂。  綜-Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	能夠展現肢體，能記住舞曲的旋律，配合學校的運動晚會演出。	1. 認識流行舞蹈（舞蹈技能） (1)讓孩子們討論與發表所認知的流行舞蹈概念。 (2)流行舞蹈概念：以當下流行舞蹈為載體，通過身體表達不同風格的舞蹈形式，方式不拘泥於傳統，舞步新穎。 3. 學習歷程： (1)舞曲的產生。 a. 討論並決定舞曲。 ( What makes you beautiful) b. 編舞。 (2)舞蹈動作指導與練習。 (3)成果發表—表演與聆賞結合學校賽德克日晚會的表演。4. 成果展現：	1. 能夠展現肢體，能記住舞曲的旋律	
十九							
二十							
二十一							

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					(1)透過拍照與錄影，讓孩子們感受因用心練習而逐次進步的成果，給予讚美與鼓勵，讓孩子們獲得自信與榮耀。(2)能夠展現肢體，能記住舞曲的旋律，配合學校的運動晚會演出。		

【第二學期】

課程名稱	校本課程	年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	36
		設計教師	黃錦隆
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input checked="" type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
設計理念	採集打火草過程，發現教室前有眾多野生艾草小苗，於是移植至可栽種處擴大培育，進而探索艾草植物，藉由觀察與創新設計產品應用於生活當中的素養。 融入童軍課程之語文、表演、資訊等課程，設計校園微電影之拍攝課程，讓學生從校園生活找尋、體驗賽德克文化，並以學習賽德克族文化為榮		
總綱核心素養	E-A1 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。 E-B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。 E-C2 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

課程目標	1. 家鄉植物觀察與應用，進一步探索利用植物特性，發展創新產品可能性。 2. 統合所學技能與紀錄，進而能夠利用素材為家鄉或學校留下紀錄影片。 3. 藉由觀察與實作，發現周遭環境可用資源，推廣部落在地資源。
------	--

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
一	家鄉植物觀察與應用/8	自-ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。  綜-2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	自-INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。  綜-Bc-III-1 各類資源的分析與判讀。	1. 能夠觀察與找出部落可食用或藥用植物  2. 艾栽種與移植	部落植物觀察活動  1. 艾草 2. 腎蕨 3. 咬人貓 4. 青蒿 5. 紅藜 6. 構樹	1. 能夠分辨與正確說除植物名稱  2. 查閱各種植物相關資料  3. 分組討論	
二							
三							
四							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
五	艾在廬山	自-ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。 綜-3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。	IIne-III-5 常用酸鹼物質的特性，水溶液的酸鹼性質及其生活上的運用	1. 利用酸鹼中和原理，製造艾草洗手乳 2. 調配各式艾草用品	艾草產品知多少？ 1. 網路搜尋艾草產品 2. 能夠了解植物酸鹼度不同	1. 能夠看懂酸鹼質表 2. 查閱艾草相關資料 3. 分組討論艾草應用	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3C2JEsCETHs">https://www.youtube.com/watch?v=3C2JEsCETHs</a>
六							
七							
八							
九							

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十	艾草產品實作與設計	自-ti-III-1 能運用好奇心察覺日常生活現象的規律性會因為某些改變而產生差異，並能依據已知的科學知識科學方法想像可能發生的事情，以察覺不同的方法，也常能做出不同的成品。	自-ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	1. 能夠透過分組討論參與產品設計與研發 2. 實作出成品並分享	艾草產品知多少? 1. 網路搜尋艾草產品 2. 能夠比較產品不同點 3. 各項產品實際操作	1. 能夠透過分組討論參與產品設計 2. 查閱資料 3. 分組討論	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=_80BLxueSYE">https://www.youtube.com/watch?v=_80BLxueSYE</a>
十一							
十二							
十三							
十四							



附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十五	語文技能、資訊技能、表演技能	綜-2c-III-分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。  資-p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。 資-資訊科技應用(T)	資 T-III-7 影音編輯軟體的操作與應用	微電影製作  活動一:認識微電影  活動二:電影的劇本撰寫  活動三: 劇本角色的扮演練習  活動四:微電影背景音樂的配製。  活動五:微電影光碟製作影片編輯製作輸出		
十六							
十七							
十八							

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至四年級為例，倘五至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。